

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ИМ. Л.С. ВЫГОТСКОГО
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ
Кафедра психологии семьи и детства

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
44.05.01 Педагогика и психология девиантного поведения
специализация: Психолого-педагогическая профилактика девиантного поведения
Квалификация выпускника: специалист
Форма обучения: очная и очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2020

Организация досуга детей и подростков
Рабочая программа дисциплины
Составитель:
к. психол. н., Ильиных Ю.В.

Ответственный редактор:
Заведующий кафедрой психологии семьи и детства
доктор психол.наук Киселева Е.А.

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры психологии семьи и детства
№ 9 от 16.06.2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)
- 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (*модулю*), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
- 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

- 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
- 9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование компетенций, необходимых для реализации в профессиональной деятельности знаний о роли досуговой деятельности в развитии и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сфер, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний детей и подростков, а также об основных принципах ее организации.

Задачи дисциплины:

- закрепление теоретических знаний студентов в области социологических, педагогических, организационно-управленческих и психологических основ досуговой деятельности детей и подростков;
- формирование способности к использованию досугового потенциала образовательной инфраструктуры для развития познавательной и мотивационно-волевой сферы детей и подростков;
- содействие овладению студентами умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс досуга детей и подростков.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-12	способность к комплексному воздействию на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сфер, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы и особенности организации различных видов деятельности с детьми разного возраста; - историю становления культурно-досуговой деятельности в нашей стране и за рубежом <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать педагогические и психологические технологии, ориентированные на личностный рост детей и подростков, их гармоничное развитие, формирование установок в отношении здорового образа жизни, толерантности во взаимодействии с окружающим миром, продуктивного преодоления жизненных трудностей - анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными технологиями организации различных видов детских игр;

		<ul style="list-style-type: none"> - способами организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды средствами досуга
ПСК-3.1	<p>способность использовать в профессиональной деятельности концепции и теоретические принципы профилактики</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности профессиональной деятельности педагога по организации досуговой деятельности детей и подростков - социологические, педагогические, организационно-управленческие и психологические основы культурно-досуговой деятельности детей и подростков <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать досуговый потенциал образовательной инфраструктуры для развития познавательной и мотивационно-волевой сферы детей и подростков; - систематизировать и классифицировать различные виды и формы организации деятельности с детьми разного возраста <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой разработки, организации и проведения досуговых мероприятий; - способами разработки и реализации социально-ценной деятельности детей и подростков, развития социальных инициатив, социальных проектов в образовательной практике при решении педагогических задач

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Организация досуга детей и подростков» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Социальная педагогика», «Проектно-исследовательская деятельность в образовании», «Психология дизонтогенеза», «Психология детей с задержкой психического развития», «Психология семьи», «Психология детско-родительских отношений», «Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи», «Психолого-педагогическое сопровождение детей с когнитивными нарушениями», «Коррекционная педагогика», «Основы профессиональной деятельности».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Психологическая помощь семье, имеющей ребенка с особенностями развития», «Современные практики социальной работы», «Групповой тренинг работы с семьей».

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1. Методология и теория детского досуга	7	2	4				10	Дискуссия
2	Тема 2. Организационно-управленческие основы детского и подросткового досуга	7	2	4				10	Собеседование
3	Тема 3. Методика и технология организации досуга детей и подростков	7	4	6				10	Творческие задания
4	Тема 4. Профессиональная деятельность по организации детско-подросткового досуга	7	2	4				14	Собеседование
	зачёт								вопросы
	итого:		10	18				44	

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 16 ч., самостоятельная работа обучающихся 56 ч.

п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1. Методология и теория детского досуга	8		4				13	Дискуссия
2	Тема 2. Организационно-управленческие основы детского и подросткового досуга	8		4				13	Собеседование
3	Тема 3. Методика и технология организации досуга детей и подростков	8		4				13	Творческие задания
4	Тема 4. Профессиональная деятельность по организации детско-подросткового досуга	8		4				17	Собеседование
	зачёт								вопросы
	итого:			16				56	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Тема 1. Методология и теория детского досуга	<p>Детский досуг как социально-образовательный феномен. Развитие идеи организации детского досуга в социальной теории. Методологические подходы в изучении педагогической анимации. Категориальный анализ понятия «досуг». Характерологические особенности детского досуга. Функции досуговой деятельности. Уровни организации детского досуга в социально-воспитательном пространстве.</p> <p>Социолого-культурологический подход к определению понятия досуговой деятельности. Социально-культурная деятельность в отечественной традиции. Социокультурная анимация как одно из направлений прикладной культурологии. Анимация в теории социокультурного менеджмента.</p> <p>Психологический смысл организации детского досуга как педагогический феномен. Идеи гуманистической психологии в развитии педагогической организации детского досуга. Анимация как ассертивно-ориентированная педагогика досуга.</p>
2	Тема 2. Организационно-управленческие основы детского и подросткового досуга	<p>Досуг детей и молодежи как направление современной социальной политики Российской Федерации. Организация детского досуга в современной отечественной практике. Развитие индустрии детского отдыха и развлечений за рубежом.</p> <p>Характеристика учреждений детского досуга в социально-образовательной системе. Дополнительное образование как интегративно-вариативная форма досуга детей и подростков. Современные учреждения дополнительного образования как открытая социально-педагогическая система.</p> <p>Сущностные характеристики неформального образования детей и его педагогический потенциал. Технологическое обеспечение школьного неформального образования. Анимационные технологии в образовательном туризме.</p>
3	Тема 3. Методика и технология организации досуга детей и подростков	<p>Психолого-педагогические принципы творческой и культурно-досуговой деятельности детей. Методика коллективной творческой деятельности. Технология педагогической поддержки. Организация клубной деятельности по интересам.</p> <p>Виды и формы культурно-досуговой и творческой деятельности дошкольников и школьников начальных классов: отдых, созерцание, развлечения, праздники, самообразование, творчество.</p>

		<p>Игровые технологии в организации досуга детей и подростков. Особенности организации игр с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Воспитательное значение игры. Классификация детских игр. Факторы выбора и технология организации детских игр. Педагогическое сопровождение игрового взаимодействия подростков. Организационные игры – эпопеи. Виртуальная и реальная часть игры – эпопеи. Организация времени игры, игровые средства, игровые роли участников, организация территории проведения игры. Игровые миры и их формирование. Управление игрой: игровые события, поддерживающие ритм игры. Игровые профессии. Дворовые игры.</p> <p>Праздничные технологии. Праздник и его значение для ребенка. Структура организации детского праздника. Методика организации и композиция детского праздника. Методика организации и проведения массовых мероприятий.</p> <p>Воспитательно-оздоровительные технологии в организации детского досуга. Цели, задачи и основные функции детского воспитательно-оздоровительного лагеря. Педагогические основы режима дня. Формы и методы работы в детских лагерях. Туристско-краеведческие формы организации досуга. Поход, его виды, подготовка и организация. Экологическая культура и методы ее воспитания. Культура взаимодействия с окружающим миром.</p> <p>Семейный досуг: понятие, структура и формы организации. Технологии семейной досуговой деятельности. Семейные и календарные праздники. Посещение музеев, домашний музей. Театральная семья. Физкультурные праздники и развлечения. Семейный турпоход. Организация летнего семейного отдыха. «Тихие» игры дома.</p>
4	Тема 4. Профессиональная деятельность по организации детско-подросткового досуга	<p>Общая характеристика профессиональной готовности организатора досуга детей. Сущность, структура, функции и характерные признаки педагогической аниматорской деятельности. Профессиональная мотивация, знания и опыт в практической аниматорской деятельности. Гуманистическая, профессионально-педагогическая и досугово-творческая направленность педагога. Эмоциональный интеллект и эмоциональная культура в структуре психолого-педагогических компетенций педагога – организатора детского досуга. Профессиональная рефлексия педагога – организатора досуга детей и подростков.</p>

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Тема 1. Методология и теория детского досуга	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов Развернутая беседа с обсуждением истории становления организации детского досуга в социальной теории Подготовка к занятию с использованием конспектов лекций и изучение источников
2.	Тема 2. Организационно-управленческие основы детского и подросткового досуга	Лекция 2. Семинар 2. Самостоятельная работа	Обзорная лекция Обсуждение темы семинарского занятия, опрос Подготовка к занятию с использованием конспектов лекций и изучение источников
3.	Тема 3. Методика и технология организации досуга детей и подростков	Лекция 3. Семинар3 Самостоятельная работа	Проблемная лекция Обсуждение темы семинарского занятия, опрос Подготовка к занятию с использованием конспектов лекций и изучение источников
4.	Тема 4. Профессиональная деятельность по организации детско-подросткового досуга	Лекция 4. Семинар 4 Самостоятельная работа	Лекция-беседа Развернутая беседа с обсуждением проблемы гуманистической, профессионально-педагогической и досугово-творческой направленности педагога Изучение источников

Образовательные технологии для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. Для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос на собеседовании	5 баллов	20 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- отчет по творческим заданиям	5 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
Ответы на вопросы		
Итого за семестр зачёт		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы для дискуссии

1. Какое место свободное время и досуг занимает в современном обществе?
2. Какие теоретические положения можно выделить в проблеме развития педагогики досуга?
3. Назовите методологические подходы в исследовании новых форм образования в контексте педагогики досуга.
4. Каково значение отдыха и рекреации в жизни человека? Взаимосвязана ли удовлетворенность жизнью с возможностями "проведения досуга" и "отдыха в период отпуска" (ответьте на вопрос, приведите аргументы и контраргументы).
5. Досуг и развлечения русских людей в древности и в средневековый период; досуг дворянства; досуг у среднеобеспеченных и бедных слоев населения; рождение демократических форм проведения досуга, свободное время и досуг в советский период.

Примерные темы творческих заданий

1. Подготовьте эссе о сфере досуга в вашей семье и семьях родственников. Чем это можно объяснить?
2. Составьте выступление на тему: «Семейный досуг как средство профилактики вредных привычек у детей»
3. Составьте картотеку народных игр, укажите их гендерную направленность и выделите те гендерные качества, которые должны быть сформированы у мальчиков и девочек (по 10 игр). Обозначьте их нравственную и эстетическую ценность.
4. Проанализируйте эпизод из книги А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», описывающий день рождения Малыша. Всегда ли дети должны получать в подарок то, что им хочется? Почему? Как бы вы поступил на месте родителей Малыша? Отрадите ваши размышления в эссе.
5. Опишите сценарии нескольких развлечений (маленький, да удаленький; концерт на тему «Осень», турнир знатоков Пушкинских сказок)
6. Представьте сценарии некоторых праздников (Всемирный день воды, праздник урожая, праздник «Ярмарка чудес»)
7. Подготовьте выступление о сценарии какого-либо праздничного дня в микрогруппах (день рождения, Пасха и др.)
8. Подготовьте обзор учебных пособий для детей дошкольного возраста, рассказывающие о правилах поведения в театрах и музеях.
9. Докажите, что ребенок дошкольного возраста может составить каталог коллекционируемых предметов. Приведите примеры.

10. Назовите несколько детских экскурсионных мероприятий, которые можно посетить в ближайшее время. Проанализируйте композиции экспозиций различных музеев или различных помещений одного музея.

11. Разработайте содержание тематической экспозиции домашней коллекции.

12. Составьте план работы по приобщению детей к музейной культуре.

13. Назовите несколько детских театральных мероприятий (для детей от двух до 8 лет), которые можно посетить в ближайшее время

14. Подготовьте обзор 5-6 источников информации по вопросу организации семейного отдыха на природе.

Вопросы для собеседования

Вариант 1

1. Потенциал культурно-досуговых учреждений для осуществления образовательной деятельности и развития духовности и творчества различных групп населения.
2. Неформальное образование: возможности и особенности использования в досуговой сфере.
3. В чем заключается воспитательное значение игры?
4. Приведите классификацию детских игр.
5. Назовите факторы выбора детских игр.
6. Раскройте технологию организации детских игр.
7. В чем заключается значение праздника для ребенка?
8. Раскройте структуру и методику организации детского праздника.

Вопросы для собеседования

Вариант 2

1. Профессиональная готовность организатора досуга детей: сущность и содержание.
2. Формирование профессиональной готовности специалиста в области организации детского отдыха.
3. Характеристика профессиональной мотивации и профессиональные риски в деятельности организатора детского отдыха.
4. Знания и опыт специалиста в области организации детского досуга и отдыха.
5. Профессиональная рефлексия как необходимый компонент творческого развития специалиста в сфере детского отдыха.

Вопросы к зачету

1. Свободное время и досуг как характеристика современного общества.
2. Теоретические основы становления и развития педагогики досуга.
3. Методологические подходы в исследовании новых форм образования в контексте педагогики досуга.
4. Психолого-педагогические концепции досугового образования и воспитания.
5. Становление педагогической теории досуга в социальной науке.
6. Современные отечественные и зарубежные теории досугово-образовательной деятельности.
7. Педагогическая анимация как комплексная теория и практика досугово-творческого воспитания и образования.
8. Сущность и содержание педагогической анимации как профессиональной деятельности педагога в сфере досуга.

9. Индивидуально-помогающее педагогическое взаимодействие в сфере свободного времени.
10. Групповое творческое взаимодействие как система способов и тактик педагогической организации досуга.
11. Потенциал культурно-досуговых учреждений для осуществления образовательной деятельности и развития духовности и творчества различных групп населения.
12. Неформальное образование: возможности и особенности использования в досуговой сфере.
13. Активно-деятельностные и когнитивные досугово-образовательные технологии.
14. Игровые технологии и возможности их применения в досугово-образовательной сфере.
15. Структура и методика организации детского праздника.
16. Театральная педагогика в неформальном образовании.
17. Технология работы по организации неформальных образовательных практик: цель, содержание, основные этапы, возможные формы создания сюжетов образовательных мероприятий.
18. Туристская анимация как неформальная образовательная практика.
19. Технологии организации культурно-просветительской и досугово-творческой деятельности в социальной сфере.
20. Теория и технология групповой творческой деятельности.
21. Теория и технология педагогической поддержки О.С. Газмана.
22. Игровые и праздничные технологии в досуговой сфере.
23. Клубная деятельность по интересам: методика и технология организации.
24. Педагогическая анимация как инновационная досугово-творческая технология.
25. Профессиональная готовность организатора досуга детей: сущность и содержание.
26. Формирование профессиональной готовности специалиста в области организации детского отдыха.
27. Характеристика профессиональной мотивации и профессиональные риски в деятельности организатора детского отдыха.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература:

1. *Бочарова, Н. И.* Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05478-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441140> (дата обращения: 28.08.2019).
2. *Бурмистрова, Е. В.* Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 150 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06185-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441732> (дата обращения: 28.08.2019).
3. Зацепина М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018. учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

4. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

5. Шульга И.И. Педагогическая анимация: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2019.

Дополнительная литература:

1. Вайндорф-Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

2. Каменец А.В. Молодежный социальный туризм: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

3. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

4. Куприянов Б.В. Организация детского отдыха. Методика организации ролевой игры: практическое пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

5. Шнейдер Л.Б. Социально-психологические аспекты самоорганизации времени жизни как способа хронотопирования исполнительской деятельности // Психология зрелости и старения, осень, 2008. – С. 23-28.

6. Особенности и условия самоорганизации времени жизни в подростковом сообществе// Процессы самоорганизации в Универсальной истории. Материалы Международного симпозиума. Белгород, 2004. – С. 125-128.

7. Шнейдер Л.Б. Профессиональное самоопределение подростков в «координатах» отношения к времени жизни и труду// На пороге взросления. Сборник научных статей/ Ред.: Л.Ф. Обухова, И.А. Корепанова. М., МГППУ, 2011. – С. 22-36.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. www.elsevier.com - ScienceDirect Электронная библиотека
2. <http://events.educom.ru> - Субботы московского школьника в системе образования города Москвы
3. <http://psylib.myword.ru> - Библиотека психологического форума MyWord.ru
4. <http://www.psycheya.ru>, - Сайт «Психея» [Электронный ресурс].
5. <http://www.psychology.ru/Library>. - Библиотека сайта «Psychology.ru: Психология на русском языке» [Электронный ресурс].
6. <http://www.portalus.ru>. - Всероссийская виртуальная энциклопедия [Электронный ресурс].
7. <http://www.psystudy.com/>. - Научный электронный журнал «Психологические исследования» [Электронный ресурс].
8. <http://soc.lib.ru/books.htm>. - Электронная библиотека: Социология, психология, управление. SOC.LIB.RU [Электронный ресурс].
9. Либрусек (<http://lib.rus.ec/>) - Психология, Детская психология, Педагогика
10. Педагогическая библиотека(<http://www.pedlib.ru/>) и раздел "Психология"
11. Psyjournals.ru - портал психологических изданий
12. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (www.biblioclub.ru) - Психология: классические труды, Современные исследования по психологии
13. Журнал Развивающее Образование (www.tovievich.ru/journal/)
14. Ресурс psylib.myword.ru
15. Ресурс psylist.net
16. Электронный журнал «Психологическая наука и образование» (www.psyedu.ru)
17. Журнал "Вопросы психологии" (www.vorpsy.ru) - Педагогическая и возрастная психология
18. Книги на Имхонете (<http://books.imhonet.ru/>) - Научно-популярная и образовательная литература
19. Факультет психологии Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова(www.psy.msu.ru)

20. ПСИХОЛОГИЯ. Реферативный интернет-дайджест психологических наук (<http://psycdigest.ru/>)
21. Электронная библиотека по психологии (www.psychology.ru)
22. Психологическая сеть русского Интернета: (http://www.nsu.Ru/psych/intemet/info/psi_idx.hfm)
23. Каталог психологической литературы в Интернет: (<http://www.psychology-online.ru/lit/obzorf.htm>)
24. Психологический словарь: (<http://psi.webzone.ru>).
25. Сайт Федерации Интернет - образования (www.fio.ru)
26. Российский общеобразовательный портал Министерства образования и науки РФ: (www.scool.edu.ru)
27. Книги по психологии: (<http://www.user.cityline.ru/-ciborism/wm.htm>)
28. Тридцатилетний ресурс журнала "Вопросы психологии": <http://www.voppsy.ru/frame25.htm>
29. Психологические исследования: <http://www.psystudy.com/>
30. История отечественной психологии: <http://psyche.ru/>

Перечень БД и ИСС

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий необходимы учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в Интернет; аудиовизуальные, технические и компьютерные средства обучения: мультимедийная доска, медиапроектор.

Перечень ПО

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (<i>лицензионное или свободно распространяемое</i>)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободнораспространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. (4 ч.) Методология и теория детского досуга

Вопросы для обсуждения

1. Какое место свободное время и досуг занимает в современном обществе?
2. Какие теоретические положения можно выделить в проблеме развития педагогики досуга?
3. Назовите методологические подходы в исследовании новых форм образования в контексте педагогики досуга.
4. Каково значение отдыха и рекреации в жизни человека? Взаимосвязана ли удовлетворенность жизнью с возможностями "проведения досуга" и "отдыха в период отпуска" (ответьте на вопрос, приведите аргументы и контраргументы).
5. Досуг и развлечения русских людей в древности и в средневековый период; досуг дворянства; досуг у среднеобеспеченных и бедных слоев населения; рождение демократических форм проведения досуга, свободное время и досуг в советский период.

Список литературы:

1. Бочарова Н.И. Педагогика досуга. Организация досуга в семье: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
2. Бурмистрова Е.В. Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
3. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
4. Шнейдер Л.Б. Социально-психологические аспекты самоорганизации времени жизни как способа хронопланирования исполнительской деятельности // Психология зрелости и старения, осень, 2008. – С. 23-28.

Тема 2. (4 ч.) Организационно-управленческие основы детского и подросткового досуга

Вопросы для обсуждения

1. Досуг детей и молодежи как направление современной социальной политики Российской Федерации.
2. Организация детского досуга в современной отечественной практике.
3. Развитие индустрии детского отдыха и развлечений за рубежом.
4. Характеристика учреждений детского досуга в социально-образовательной системе.
5. Современные учреждения дополнительного образования как открытая социально-педагогическая система.
6. Сущностные характеристики неформального образования детей и его педагогический потенциал.
7. Анимационные технологии в образовательном туризме.

Список литературы:

1. Бурмистрова Е.В. Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
2. Вайндорф-Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
3. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.

Тема 3. (6 ч.) Методика и технология организации досуга детей и подростков

Вопросы для обсуждения

1. Происхождение и социально-педагогическое значение игры. Функции игры.
2. Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.
3. Игровые тренинги, их значение. Принципы и основные правила работы тренинговой группы.
4. Понятие о клубных объединениях, их значение в сфере досуга. Возникновение и развитие клубных объединений.
5. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективной работы клубных объединений.
6. Кружковая работа, цель и задачи работы кружков. Виды кружков, методика организации кружковой работы.
7. Теоретические основы семейного досуга. Формы организации семейного досуга.
8. Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.
9. Календарные праздники, их особенности в сфере организации семейного досуга.
10. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в детском оздоровительном лагере.
11. оздоровительном лагере.
12. Планирование работы в детском оздоровительном лагере. Методика составления
13. программы работы с отрядом.
14. Организационный период в детском оздоровительном лагере. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в летнем оздоровительном лагере.
15. Формы работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере, их
16. характеристика.

Список литературы:

1. Вайндорф-Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
2. Зацепина М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018. учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
3. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
4. Каменец А.В. Молодежный социальный туризм: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
5. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
6. Куприянов Б.В. Организация детского отдыха. Методика организации ролевой игры: практическое пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
7. Шнейдер Л.Б. Социально-психологические аспекты самоорганизации времени жизни как способа хронотопирования исполнительской деятельности //Психология зрелости и старения, осень, 2008. – С. 23-28.
8. Особенности и условия самоорганизации времени жизни в подростковом сообществе// Процессы самоорганизации в Универсальной истории. Материалы Международного симпозиума. Белгород, 2004. – С. 125-128.
9. Шнейдер Л.Б. Профессиональное самоопределение подростков в «координатах» отношения к времени жизни и труду// На пороге взросления. Сборник научных статей/ Ред.: Л.Ф. Обухова, И.А. Корепанова. М., МГППУ, 2011. – С. 22-36.
- 10.Шульга И.И. Педагогическая анимация: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2019.

Тема 4. (4 ч.) Профессиональная деятельность по организации
детско-подросткового досуга
Вопросы для обсуждения

1. Сущность, структура, функции и характерные признаки педагогической аниматорской деятельности.
2. Профессиональная мотивация, знания и опыт в практической аниматорской деятельности.
3. Гуманистическая, профессионально-педагогическая и досугово-творческая направленность педагога.
4. Эмоциональный интеллект и эмоциональная культура в структуре психолого-педагогических компетенций педагога – организатора детского досуга.
5. Профессиональная рефлексия педагога – организатора досуга детей и подростков.

Список литературы:

1. Бурмистрова Е.В. Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
2. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2018.
3. Шульга И.И. Педагогическая анимация: учеб. пособие для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2019..

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Выполнение творческих заданий. Творческие задания – разнообразные работы научного, методического или учебно-практического характера, связанные с поиском, оформлением, систематизацией, представлением знаний о психолого-педагогическом взаимодействии. Творческие задания носят заведомо нестандартный характер и оцениваются в каждом случае индивидуально. Содержание творческого задания должно быть согласовано с преподавателем, ведущим семинарские занятия. По решению преподавателя выполненные творческие задания могут быть засчитаны взамен реферата или эссе.

Презентация не должна повторять выступающего и должна минимум содержать текстовой информации, в ней должны быть представлены схемы, рисунки, фотографии, видео (при необходимости), таблицы и графики. Оптимальное количество слайдов не более 15-17.

Первый слайд (титульный) содержит название темы самостоятельно изученного вопроса или исследовательского проекта. Второй слайд должен содержать информацию об основных научных понятиях, необходимых для раскрытия темы. Затем следуют слайды, раскрывающие проблему с информацией, которая, по возможности, схематично, графически или таблично представлена. Последний слайд (слайды) содержит выводы.

Письменная работа выполняется и оформляется в соответствии с общеуниверситетскими требованиями.

Структурными элементами письменной работы являются: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы. Описательная часть работы должна составлять 8 -10 листов.

Содержание текстовой части письменной работы может быть в виде текста, таблиц, иллюстраций и других составляющих.

Текст письменной работы должен отвечать следующим основным требованиям:

- четкость структуры;
- логичность и последовательность;
- точность приведенных сведений;
- ясность и лаконичность изложения материала;
- соответствие изложения материала нормам литературного русского языка.

По тексту обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу, включая периодическую литературу за последние 5 лет.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете психологии образования кафедрой психологи семьи и детства.

Цель дисциплины - формирование компетенций, необходимых для реализации в профессиональной деятельности знаний о роли досуговой деятельности в развитии и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сфер, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний детей и подростков, а также об основных принципах ее организации.

Задачи дисциплины:

- закрепление теоретических знаний студентов в области социологических, педагогических, организационно-управленческих и психологических основ досуговой деятельности детей и подростков;
- формирование способности к использованию досугового потенциала образовательной инфраструктуры для развития познавательной и мотивационно-волевой сферы детей и подростков;
- содействие овладению студентами умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс досуга детей и подростков.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-12

способность к комплексному воздействию на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сфер, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме

- ПСК-3.1

способность использовать в профессиональной деятельности концепции и теоретические принципы профилактики

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы и особенности организации различных видов деятельности с детьми разного возраста;
- историю становления культурно-досуговой деятельности в нашей стране и за рубежом
- особенности профессиональной деятельности педагога по организации досуговой деятельности детей и подростков;
- социологические, педагогические, организационно-управленческие и психологические основы культурно-досуговой деятельности детей и подростков.

Уметь:

- реализовывать педагогические и психологические технологии, ориентированные на личностный рост детей и подростков, их гармоничное развитие, формирование установок в отношении здорового образа жизни, толерантности во взаимодействии с окружающим миром, продуктивного преодоления жизненных трудностей;
- анализировать социально-педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности;
- использовать досуговый потенциал образовательной инфраструктуры для развития познавательной и мотивационно-волевой сферы детей и подростков;

- систематизировать и классифицировать различные виды и формы организации деятельности с детьми разного возраста.

Владеть:

- современными технологиями организации различных видов детских игр;
- способами организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды средствами досуга
- методикой разработки, организации и проведения досуговых мероприятий;
- способами разработки и реализации социально-ценной деятельности детей и подростков, развития социальных инициатив, социальных проектов в образовательной практике при решении педагогических задач.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы.