

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ
Кафедра теоретической и прикладной лингвистики

Обработка аудио- и видеоматериалов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Направление 45.03.02 Лингвистика
Профиль Перевод и переводоведение
Уровень квалификации выпускника бакалавр
Форма обучения: очная

РПД разработана для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2020

Обработка аудио- и видеоматериалов

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):

И.И. Исаев, директор Института лингвистики, к.ф.н.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ТиПЛ

№1 от 31.08.2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины	14
4. Образовательные технологии	16
5. Оценка планируемых результатов обучения	16
5.1. Система оценивания	16
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине	17
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	18
Контрольные вопросы	18
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	19
6.1. Список источников и литературы	19
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ..	19
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	20
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	20
9. Методические материалы	21
9.1. Планы семинарских практических занятий	21
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	25
АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	26
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	Error! Bookmark not defined.

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – научить студентов анализировать аудио- и видеоматериалы.

Задачи дисциплины : познакомить студентов с основами артикуляционной фонетики, с основами акустики, методами анализа речи.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-23	способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач	Знать: основы акустики и артикуляционной фонетики Уметь: анализировать звучащую речь Владеть: методами инструментального анализа речи

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Введение в языкознание.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: ГИА.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 48 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., самостоятельная работа обучающихся 42 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная						
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточная аттестация		
	<p>Артикуляционная фонетика</p> <p>Фазы речепроизводства и задачи артикуляционной фонетики. Основные процессы речепроизводства и их анатомо-физиологическая база. Дыхательная система. Гортань. Строение гортани. Речевые функции гортани. Гортань как модулятор воздушного потока. Надгортанные разделы речевого тракта. Глотка. Ротовая полость. Артикуляционные функции надгортанных органов. Вторичные функции речевых органов. Описание звука в артикуляционной фонетике. Основные типы звуковых артикуляций. Понятие целевой</p>	3			2			3	устные доклады

<p>артикуляции звука. Целевые артикуляции основных типов звуков. Двигательная реализация целевой артикуляции звука. Понятие артикуляционного жеста Степень достижения артикуляционной цели в потоке речи. Взаимодействие звуков в потоке речи. Коартикуляция и аккомодация</p>								
<p>Артикуляционная фонетика</p> <p>Проблема фонетической сегментации речевого потока. Универсальные и конкретные артикуляции. Элементы динамической модели речепроизводства. Управляющий компонент модели речепроизводства. Понятие координационной двигательной структуры. Координационные структуры артикуляции. Организация управляющего компонента и двигательные цели артикуляции. Программы артикуляции. Роль обратных связей в управлении артикуляцией.</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>

<p>Исполняющий компонент речепроизводства. Артикуляция как частный случай двигательной активности. Методы исследования артикуляции.</p>								
<p>Перцептивная фонетика Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики. Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха. Наружное ухо. Среднее ухо. Внутреннее ухо. Фильтрующая функция базилярной мембраны. Рецепторный орган слуха. Кодирование звуковой информации в слуховом нерве. Общие характеристики слуха и основные психоакустические шкалы. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы. Выделение акустического сигнала. Функциональная схема слуховой системы человека. Фонетически полезные признаки речевого сигнала. Методы исследования звукового восприятия речи. Акустические ключи</p>	3			2			3	устные доклады

<p>для распознавания фонем и их последовательностей. Акустические ключи для слухового членения речевого сигнала. Основные акустические ключи для фонемной идентификации. Категориальность восприятия. Акустические ключи для идентификации супraseгментных звуковых средств. Лингвистическая интерпретация речевого сообщения. Восприятие речи и фонологическая интерпретация сообщения. Фонемная идентификация в условиях чисто звукового восприятия речи. Фонемная идентификация в обычных условиях восприятия речи.</p>								
<p>Акустическая фонетика Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики. Элементы акустической теории речеобразования. Основные положения акустической теории речеобразования. Источники звука в речи. Голосовой источник звука. Турбулентный источник звука. Импульсный источник звука. Комбинаторика</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>

<p>источников звука в речи. Частотно-квантовая теория. Конфигурация речевого тракта и его передаточная функция. Передаточная функция тракта при производстве ротовых гласных. Передаточная функция тракта при производстве согласных. Источники сведений о резонансной системе речевого тракта.</p>								
<p>Акустическая фонетика Методы и средства акустического анализа речи. Осциллографическая запись речевого сигнала. Спектральное представление речевого сигнала. Мгновенные и динамические спектрограммы. Узкополосные и широкополосные спектрограммы. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц. Фонетическая сегментация речевого сигнала. Зависимость акустических характеристик звуков от контекста. Акустические характеристики гласных. Акустические</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>

<p>характеристики шумных согласных. Шумные взрывные. Фрикативные согласные. Аффрикаты. Акустические характеристики сонорных согласных. Носовые согласные. Неносовые сонорные согласные. Акустические характеристики звуковых средств. Акустическая база супraseгментных звуковых средств. Акустические корреляты слоговой, словесной и фразовой просодии. Слоговая просодия (слоговые тоны). Словесная просодия. Фразовая просодия.</p>								
<p>Инструментальная фонетика Работа с программой Praat. Записать и сегментировать звуковой поток длиной не менее 20 звуков. Объяснить сегментацию и показать на видимой речи фазы экскурсии, выдержки (ЦА) и рекурсии каждого звука, объяснить коартикуляционное взаимодействие звуков. Описать суперсегментную структуру фразы на материале движения ЧОТ.</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>
<p>Функциональная фонетика (фонология). Московская</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>

<p>фонологическая школа. Понятие фонемы. Позиционное поведение фонем. Варианты и вариации фонем. Понятие позиции. Сильные и слабые позиции. Перцептивные и сигнификативные позиции.</p>								
<p>Фонологическая типология Фонологическая типология как предмет. Глобальная типология или частные типологии. Типологическое и универсальное. Об инвентаре фонологических признаков. Типология вокалических систем. Вокалические параметры. Базовые типы систем. Треугольные системы. Прямоугольные системы. Линейные системы. Промежуточные типы. Дополнительные признаки. Количественно-динамические признаки. Резонансные признаки. Сочетаемость дополнительных признаков. Сложные гласные. Вокалические универсалии.</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>
<p>Фонологическая</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>

<p>типология Типология консонантных систем. Шумные согласные. Основные признаки. Дополнительные признаки. Количественно- динамические признаки. Тембровые признаки. Сонорные согласные. Основные классы. Фонационные и дополнительные признаки. Большие и малые консонантные системы. Универсалии в области консонантизма. Структура звуковых цепей. Звуковые цепи в слоговых и неслоговых языках. Сегментная структура слова. Линейная тактика. Просодия. Просодия слога. Тон. Тембровые признаки. Примыкание. Просодия слова. Ударение. Тембровые просодии.</p>								
<p>Фонологическая типология <i>Теоретическая часть.</i> Принципы описания интонационной системы языка. Общие сведения об интонации. Специфические проблемы описания интонации. Интонационные единицы. Сфера</p>	3			2			3	<i>устные доклады</i>

	действия интонации. Исследовательские процедуры в интонологии. Система русских интонационных единиц. Акцентные средства. Интегральные интонационные средства. Структура интонационной группы. Ядерные тоны. Тональные структуры. Комбинаторные возможности. Функции интонации.								
<i>зачёт</i>		3			2			3	<i>итоговая контрольная работа</i>
итого:					28			42	

3. Содержание дисциплины

1	<p>Артикуляционная фонетика</p> <p>Фазы речепроизводства и задачи артикуляционной фонетики. Основные процессы речепроизводства и их анатомо-физиологическая база. Дыхательная система. Гортань. Строение гортани. Речевые функции гортани. Гортань как модулятор воздушного потока. Надгортанные разделы речевого тракта. Глотка. Ротовая полость. Артикуляционные функции надгортанных органов. Вторичные функции речевых органов. Описание звука в артикуляционной фонетике. Основные типы звуковых артикуляций. Понятие целевой артикуляции звука. Целевые артикуляции основных типов звуков. Двигательная реализация целевой артикуляции звука. Понятие артикуляционного жеста Степень достижения артикуляционной цели в потоке речи. Взаимодействие звуков в потоке речи. Коартикуляция и аккомодация</p>
2	<p>Артикуляционная фонетика</p> <p>Проблема фонетической сегментации речевого потока. Универсальные и конкретные артикуляции. Элементы динамической модели речепроизводства. Управляющий компонент модели речепроизводства. Понятие координационной двигательной структуры. Координационные структуры артикуляции. Организация управляющего компонента и двигательные цели артикуляции. Программы артикуляции. Роль обратных связей в управлении артикуляцией. Исполняющий компонент речепроизводства. Артикуляция как частный случай двигательной активности. Методы исследования артикуляции.</p>
4	<p>Перцептивная фонетика</p> <p>Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики. Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха. Наружное ухо. Среднее ухо. Внутреннее ухо. Фильтрующая функция базилярной мембраны. Рецепторный орган слуха. Кодирование звуковой информации в слуховом нерве. Общие характеристики слуха и основные психоакустические шкалы. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы. Выделение акустического сигнала. Функциональная схема слуховой системы человека. Фонетически полезные признаки речевого сигнала. Методы исследования звукового восприятия речи. Акустические ключи для распознавания фонем и их последовательностей. Акустические ключи для слухового членения речевого сигнала. Основные акустические ключи для фонемной идентификации. Категориальность восприятия. Акустические ключи для идентификации супrasegmentных звуковых средств. Лингвистическая интерпретация речевого сообщения. Восприятие речи и фонологическая интерпретация сообщения. Фонемная идентификация в условиях чисто звукового восприятия речи. Фонемная идентификация в обычных условиях восприятия речи.</p>
5	<p>Акустическая фонетика</p> <p>Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики. Элементы акустической теории речеобразования. Основные положения акустической теории речеобразования. Источники звука в речи. Голосовой источник звука. Турбулентный источник звука. Импульсный источник звука. Комбинаторика источников звука в речи. Частотно-квантовая теория. Конфигурация речевого тракта и его передаточная функция. Передаточная функция тракта при производстве ротовых</p>

	гласных. Передаточная функция тракта при производстве согласных. Источники сведений о резонансной системе речевого тракта.
6	<p>Акустическая фонетика Методы и средства акустического анализа речи. Осциллографическая запись речевого сигнала. Спектральное представление речевого сигнала. Мгновенные и динамические спектрограммы. Узкополосные и широкополосные спектрограммы. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц. Фонетическая сегментация речевого сигнала. Зависимость акустических характеристик звуков от контекста. Акустические характеристики гласных. Акустические характеристики шумных согласных. Шумные взрывные. Фрикативные согласные. Аффрикаты. Акустические характеристики сонорных согласных. Носовые согласные. Неносовые сонорные согласные. Акустические характеристики звуковых средств. Акустическая база супrasegmentных звуковых средств. Акустические корреляты слоговой, словесной и фразовой просодии. Слоговая просодия (слоговые тоны). Словесная просодия. Фразовая просодия.</p>
8	<p>Инструментальная фонетика Работа с программой Praat. Записать и сегментировать звуковой поток длиной не менее 20 звуков. Объяснить сегментацию и показать на видимой речи фазы экскурсии, выдержки (ЦА) и рекурсии каждого звука, объяснить коартикуляционное взаимодействие звуков. Описать суперсегментную структуру фразы на материале движения ЧОТ.</p>
11	<p>Функциональная фонетика (фонология). Московская фонологическая школа. Понятие фонемы. Позиционное поведение фонем. Варианты и вариации фонем. Понятие позиции. Сильные и слабые позиции. Перцептивные и сигнификативные позиции.</p>
12	<p>Фонологическая типология Фонологическая типология как предмет. Глобальная типология или частные типологии. Типологическое и универсальное. Об инвентаре фонологических признаков. Типология вокалических систем. Вокалические параметры. Базовые типы систем. Треугольные системы. Прямоугольные системы. Линейные системы. Промежуточные типы. Дополнительные признаки. Количественно-динамические признаки. Резонансные признаки. Сочетаемость дополнительных признаков. Сложные гласные. Вокалические универсалии.</p>
13	<p>Фонологическая типология Типология консонантных систем. Шумные согласные. Основные признаки. Дополнительные признаки. Количественно-динамические признаки. Тембровые признаки. Сонорные согласные. Основные классы. Фонационные и дополнительные признаки. Большие и малые консонантные системы. Универсалии в области консонантизма. Структура звуковых цепей. Звуковые цепи в слоговых и неслоговых языках. Сегментная структура слова. Линейная тактика. Просодия. Просодия слога. Тон. Тембровые признаки. Примыкание. Просодия слова. Ударение. Тембровые просодии.</p>
14	<p>Фонологическая типология <i>Теоретическая часть.</i> Принципы описания интонационной системы языка. Общие сведения об интонации. Специфические проблемы описания интонации. Интонационные единицы. Сфера действия интономы. Исследовательские процедуры в интонологии. Система русских</p>

интонационных единиц. Акцентные средства. Интегральные интонационные средства. Структура интонационной группы. Ядерные тоны. Тональные структуры. Комбинаторные возможности. Функции интонации.

4. Образовательные технологии

Для данной дисциплины образовательные технологии представлены лекциями с презентациями, практическими занятиями с использованием программы Praat и словарей и самостоятельной работой студентов. На практических занятиях проводится обсуждение проблем, изложенных на лекциях, в режиме круглого стола, разбор домашних заданий – письменных работ, обсуждение представленных студентами презентаций по заданным темам, чтение докладов, подготовленных студентами. Самостоятельная работа предполагает изучение литературы, работу со словарями, сбор и анализ материала, подготовку презентаций и домашних заданий.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы

1. Фазы речепроизводства и задачи артикуляционной фонетики.
2. Основные процессы речепроизводства и их анатомо-физиологическая база.
3. Дыхательная система.
4. Строение гортани.
5. Вторичные функции речевых органов.
6. Описание звука в артикуляционной фонетике.
7. Основные типы звуковых артикуляций.
8. Понятие целевой артикуляции звука.
9. Понятие артикуляционного жеста
10. Степень достижения артикуляционной цели в потоке речи.
11. Взаимодействие звуков в потоке речи.
12. Коартикуляция и аккомодация
13. Проблема фонетической сегментации речевого потока.
14. Универсальные и конкретные артикуляции.
15. Координационные структуры артикуляции.
16. Методы исследования артикуляции.
17. Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики.
18. Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха.
19. Общие характеристики слуха и основные психоакустические шкалы.
20. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы.
21. Выделение акустического сигнала.
22. Функциональная схема слуховой системы человека.
23. Методы исследования звукового восприятия речи.

24. Восприятие речи и фонологическая интерпретация сообщения.
25. Фонемная идентификация в условиях чисто звукового восприятия речи.
26. Задачи акустической фонетики.
27. Основные положения акустической теории речеобразования.
28. Источники звука в речи.
29. Конфигурация речевого тракта и его передаточная функция.
30. Методы и средства акустического анализа речи.
31. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц.
32. Фонетическая сегментация речевого сигнала.
33. Зависимость акустических характеристик звуков от контекста.
34. Акустические характеристики гласных.
35. Акустические характеристики шумных согласных.
36. Акустическая база супrasegmentных звуковых средств.
37. Акустические корреляты слоговой, словесной и фразовой просодии.
38. Понятие фонемы.
39. Позиционное поведение фонем.
40. Варианты и вариации фонем.
41. Фонологическая типология как предмет.
42. Типология вокалических систем.
43. Вокалические параметры.
44. Базовые типы систем.
45. Типология консонантных систем.
46. Структура звуковых цепей.
47. Звуковые цепи в слоговых и неслоговых языках.
48. Сегментная структура слова.
49. Просодия.
50. Принципы описания интонационной системы языка.
51. Исследовательские процедуры в интонологии.
52. Система русских интонационных единиц.
53. Структура интонационной группы.
54. Функции интонации.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Литература

основная

Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для вузов / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 330 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450236> (дата обращения: 19.12.2020).

дополнительная

Максимов, В.И. Занимательная фонетика [Электронный ресурс] / В.И. Максимов. — 4-изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2014. — 264 с. - ISBN 978-5-86547-785-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516017> (дата обращения: 19.12.2020). – Режим доступа: по подписке.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<https://www.fon.hum.uva.nl/praat/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по курсу можно проводить с максимальной эффективностью в компьютерном классе или аудитории с доступом в Интернет, проектором и экраном для презентаций. Необходимо также наличие доски или флипчарта, чтобы преподаватель мог разбирать примеры по ходу объяснения и записывать задания. Для самостоятельной работы студентам необходимо рабочее место, оборудованное персональным компьютером с доступом в Интернет, аудио- и видеоплеером (Windows Media Player, MPC, WinAmp, VLC и т.п.) а также офисными программами (Microsoft Office, OpenOffice, LibreOffice, Zoho Office и т.п.).

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских практических занятий

1	Артикуляционная фонетика	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Фазы речепроизводства и задачи артикуляционной фонетики. Основные процессы речепроизводства и их анатомо-физиологическая база. Дыхательная система. Гортань. Строение гортани. Речевые функции гортани. Гортань как модулятор воздушного потока. Надгортанные разделы речевого тракта. Глотка. Ротовая полость. Артикуляционные функции надгортанных органов. Вторичные функции речевых органов. Описание звука в артикуляционной фонетике. Основные типы звуковых артикуляций. Понятие целевой артикуляции звука. Целевые артикуляции основных типов звуков. Двигательная реализация целевой артикуляции звука. Понятие артикуляционного жеста. Степень достижения артикуляционной цели в потоке речи. Взаимодействие звуков в потоке речи. Коартикуляция и аккомодация</p> <p><i>Практическая часть.</i></p>
---	--------------------------	--

		<p>Подготовить артикуляционный анализ фаз речеобразования в следующих словах: кот, дуб, thing, бам, нил, чах.</p> <p>Нарисовать артикуляционные профили звуков [б], [м], [р], [с], [х], [а], [ð], [ð].</p>
2	Артикуляционная фонетика	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Проблема фонетической сегментации речевого потока. Универсальные и конкретные артикуляции. Элементы динамической модели речеобразования. Управляющий компонент модели речеобразования. Понятие координационной двигательной структуры. Координационные структуры артикуляции. Организация управляющего компонента и двигательные цели артикуляции. Программы артикуляции. Роль обратных связей в управлении артикуляцией. Исполняющий компонент речеобразования. Артикуляция как частный случай двигательной активности. Методы исследования артикуляции.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>Знать целевые артикуляции шумных и сонорных согласных, целевые артикуляции гласных. Уметь называть звуки из таблицы IPA.</p>
4	Перцептивная фонетика	<p><i>Теоретическая часть</i></p> <p>Этапы восприятия речи и задачи перцептивной фонетики. Прием и первичный слуховой анализ речевого сигнала в органах слуха. Наружное ухо. Среднее ухо. Внутреннее ухо. Фильтрующая функция базилярной мембраны. Рецепторный орган слуха. Кодирование звуковой информации в слуховом нерве. Общие характеристики слуха и основные психоакустические шкалы. Обработка звуковых сигналов в центральных отделах слуховой системы. Выделение акустического сигнала. Функциональная схема слуховой системы человека. Фонетически полезные признаки речевого сигнала. Методы исследования звукового восприятия речи. Акустические ключи для распознавания фонем и их последовательностей. Акустические ключи для слухового членения речевого сигнала. Основные акустические ключи для фонемной идентификации.</p> <p>Категориальность восприятия. Акустические ключи для идентификации супrasegmentных звуковых средств. Лингвистическая интерпретация речевого сообщения. Восприятие речи и фонологическая интерпретация сообщения. Фонемная идентификация в условиях чисто звукового восприятия речи. Фонемная идентификация в обычных условиях восприятия речи.</p> <p><i>Практическая часть</i></p> <p>Работа с таблицей IPA. Знать символы для гласных, согласных и диакритические знаки.</p>
5	Акустическая фонетика	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Акустическая фаза речевого процесса и задачи акустической фонетики. Элементы акустической теории речеобразования. Основные положения акустической теории речеобразования. Источники звука в речи. Голосовой источник звука. Турбулентный источник звука. Импульсный источник звука.</p>

		<p>Комбинаторика источников звука в речи. Частотно-квантальная теория. Конфигурация речевого тракта и его передаточная функция. Передаточная функция тракта при производстве ротовых гласных. Передаточная функция тракта при производстве согласных. Источники сведений о резонансной системе речевого тракта.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>В программе Praat записать слова естественного языка и подготовить объяснение различных источников звука на собственных примерах. По 5 примеров на каждый источник.</p>
6	Акустическая фонетика	<p>Методы и средства акустического анализа речи. Осциллографическая запись речевого сигнала. Спектральное представление речевого сигнала. Мгновенные и динамические спектрограммы. Узкополосные и широкополосные спектрограммы. Акустические характеристики основных классов звуковых единиц. Фонетическая сегментация речевого сигнала. Зависимость акустических характеристик звуков от контекста. Акустические характеристики гласных. Акустические характеристики шумных согласных. Шумные взрывные. Фрикативные согласные. Аффрикаты. Акустические характеристики сонорных согласных. Носовые согласные. Неносовые сонорные согласные. Акустические характеристики звуковых средств. Акустическая база супrasegmentных звуковых средств. Акустические корреляты слоговой, словесной и фразовой просодии. Слоговая просодия (слоговые тоны). Словесная просодия. Фразовая просодия.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>Записать в программе акустического анализа Praat и сегментировать при помощи функции textgrid фразу <i>Самая вкусная малина растёт в саду сразу за частоколом из досок.</i> Указать источники звука. Описать фразовую просодию в этом примере (движение ЧОТ).</p>
7	Коллоквиум по акустической фонетике	Узнать F-картину гласных, в том числе в зависимости от позиционных условий. Узнать основные типы согласных.
8	Инструментальная фонетика	Работа с программой Praat. Записать и сегментировать звуковой поток длиной не менее 20 звуков. Объяснить сегментацию и показать на видимой речи фазы экскурсии, выдержки (ЦА) и рекурсии каждого звука, объяснить коартикуляционные взаимодействия звуков. Описать суперсегментную структуру фразы на материале движения ЧОТ.
9	Инструментальная фонетика	Работа с программой Praat. Из записи слов <i>домостроительный караганда</i> (скачать) склеить в праате максимальное количество многосложных слов (4 и больше). Объяснить случаи удачи и неудачи.
10	Инструментальная фонетика	Работа с программой Praat. Из записи слов <i>шестипалый собаковод</i> (скачать) склеить в праате максимальное количество многосложных слов (4 и больше). Объяснить случаи удачи и неудачи.
11	Функциональная фонетика (фонология).	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Московская фонологическая школа. Понятие фонемы. Позиционное поведение фонем. Варианты и вариации фонем.</p>

		<p>Понятие позиции. Сильные и слабые позиции. Перцептивные и сигнификативные позиции.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>1. Решить пропорции: с:з=x:?, и:э=y:?. Придумать 5 своих задач на фонематические пропорции.</p> <p>2. Сделать фонематическую запись следующих слов, объяснить фонемный состав: поле, стакан, делаешь, лебедь, аспирант, щука, снег, июньский, конский. Придумать 5 своих примеров на фонематическую транскрипцию.</p>
12	Фонологическая типология	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Фонологическая типология как предмет. Глобальная типология или частные типологии. Типологическое и универсальное. Об инвентаре фонологических признаков. Типология вокалических систем. Вокалические параметры. Базовые типы систем. Треугольные системы. Прямоугольные системы. Линейные системы. Промежуточные типы. Дополнительные признаки. Количественно-динамические признаки. Резонансные признаки. Сочетаемость дополнительных признаков. Сложные гласные. Вокалические универсалии.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>Доклады (2) о фонетических/фонологических системах типологически различных языков. Иллюстрация звуковым или видеоматериалом с комментированием услышанного.</p>
13	Фонологическая типология	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Типология консонантных систем. Шумные согласные. Основные признаки. Дополнительные признаки. Количественно-динамические признаки. Тембровые признаки. Сонорные согласные.</p> <p>Основные классы. Фонационные и дополнительные признаки. Большие и малые консонантные системы. Универсалии в области консонантизма. Структура звуковых цепей. Звуковые цепи в слоговых и неслоговых языках. Сегментная структура слова. Линейная тактика. Просодия. Просодия слога. Тон. Тембровые признаки. Примыкание. Просодия слова. Ударение. Тембровые просодии.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>Доклады (2) о фонетических/фонологических системах типологически различных языков. Иллюстрация звуковым или видеоматериалом с комментированием услышанного.</p>
14	Фонологическая типология	<p><i>Теоретическая часть.</i></p> <p>Принципы описания интонационной системы языка. Общие сведения об интонации. Специфические проблемы описания интонации. Интонационные единицы. Сфера действия интономемы. Исследовательские процедуры в интонологии. Система русских интонационных единиц. Акцентные средства. Интегральные интонационные средства. Структура интонационной группы. Ядерные тоны. Тональные структуры. Комбинаторные возможности. Функции интонации.</p> <p><i>Практическая часть.</i></p> <p>Доклады (2) о фонетических/фонологических системах типологически различных языков. Иллюстрация звуковым или видеоматериалом с комментированием услышанного.</p>

15	Фонологическая типология	Доклады (5) о фонетических/фонологических системах типологически различных языков. Иллюстрация звуковым или видеоматериалом с комментированием услышанного.
16	Фонологическая типология	Доклады (5) о фонетических/фонологических системах типологически различных языков. Иллюстрация звуковым или видеоматериалом с комментированием услышанного.
17	Фонологическая типология	Доклады (5) о фонетических/фонологических системах типологически различных языков. Иллюстрация звуковым или видеоматериалом с комментированием услышанного.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Не предусмотрены.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется в Институте лингвистики кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.

Цель дисциплины – научить студентов анализировать аудио- и видеоматериалы.

Задачи дисциплины : познакомить студентов с основами артикуляционной фонетики, с основами акустики, методами анализа речи.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-23 способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать: основы акустики и артикуляционной фонетики

Уметь: анализировать звучащую речь

Владеть: методами инструментального анализа речи

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета/зачёта с оценкой/ экзамена* .

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единиц.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №2	26.06.2017 г.	9
2	Приложение №3	25.06.2018 г.	8
3	Приложение №4	26.06.2020	8

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;

- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
12	Zoom	Zoom	лицензионное