

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ

Кафедра теории и истории гуманитарного знания

КОМПАРАТИВНОЕ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Рабочая программа дисциплины
для бакалавриата по направлению 46.03.01 – История
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Компаративное источниковедение

Рабочая программа дисциплины

Составитель: канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры теории и истории гуманитарного знания ИФИ М.Ф. Румянцева

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

истории древнего мира №1 от 29.08.2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование у студента системного знания об источниковедении как неотъемлемой части исторической науки и гуманитарного знания, о методах работы с историческими источниками; умения применять методы вспомогательных исторических дисциплин для атрибуции исторических источников: установления авторства, времени и места их создания, подлинности; умения использовать методы вспомогательных исторических дисциплин в архивной и документоведческой практиках.

Задачи дисциплины:

выработать у студента:

- знание исторических источников в системе современного гуманитарного знания;
- системное знание о месте письменности в культурно-историческом развитии общества;
- навыки квалифицированного чтения и транскрипции текстов письменных исторических источников;
- системное знание о принципах, методе и технологии палеографического исследования и палеографического описания исторических источников;
- понимание места палеографии в системе гуманитарного знания, в архивной и документоведческой практиках;
- системное знание о складывании и развитии систем мер и счета, в том числе денежного;
- системное знание об основных методах становления и функционирования знаковых систем, символической информации в печатях и гербах;
- навыки выявления и обработки палеографической, хронологической, метрологической, геральдической и сфрагистической информации;
- навыки использования данных и методов вспомогательных исторических дисциплин в источниковедческом и историческом исследованиях, в архивной и документоведческой практиках.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-8	способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования	Знать: – место источниковедения в контексте исторической науки; – основные типы источников; Уметь: – анализировать литературные источники;

	или индивидуальной образовательной траектории	– использовать навыки интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. Владеть: – навыками сравнительного историко-культурного анализа.
--	---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Компаративное источниковедение» относится к блоку факультативных дисциплин учебного плана программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 6 семестре. Курс «Компаративное источниковедение» логически и содержательно связан с курсами Введение в древние языки и культуры, Введение в историю античной литературы, Компаративное источниковедение, Основные проблемы истории и источниковедения Древней Греции, Основные проблемы истории и источниковедения Древнего Рима.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч, самостоятельная работа обучающихся 44 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1 Вводное: историческая культура – базовое понятие курса	6	1					4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
2	Тема 2 Историческая	6	1					4	устный опрос, проверка

	культура XVIII века: рационализм и Просвещение во Франции, Англии, России.								заданий самостоятельной работы, собеседование
3	Тема 3 Историческая культура XIX в. – становление национально-государственного нарратива: Россия – Франция – Англия	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
4	Тема 4. Рефлексия исторического метода в XIX – начале XX в.: Германия – Россия – Франция – Англия.	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
5	Тема 5 Презентизм в исторической науке первой трети XX в.: Италия – США – СССР	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
6	Тема 6. Становление новой научной истории	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
7	Тема 7 Структурная/социальная история в 1950-1960-е гг. : Германия – Франция – СССР	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
8	Тема 8 История повседневности. Национальные варианты микроистории	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
9	Тема 9 Историческое знание на рубеже XIX-XX вв.: основные	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы,

	тенденции и их национальные варианты								собеседование
10	Тема 10 Проект глобальной истории	6	2	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
	<i>Зачёт</i>	6						4	<i>итоговая контрольная работа</i>
	итоги:		12	16				44	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Вводное: историческая культура – базовое понятие курса	Историческая культура: определение понятия, его значение в историографическом исследовании. Структура исторической культуры. Историческая культура в сопряженности с типами рациональности и моделями науки.
2	Историческая культура XVIII века: рационализм и Просвещение во Франции, Англии, России.	Нравоучительная (прагматическая) история. Болингброк, Мабли, Э. Гиббон. – Философия истории Вольтера и Юма. – Новые представления об историческом времени и историческом процессе (И.Г. Гердер). – Понятие исторического сочинения в культуре XVII – XVIII вв. Историописание в России: историография Петровской эпохи, В.Н. Татищев, М.М. Щербатов, И.Н. Болтин, Н.И. Новиков. Исторические труды М.В. Ломоносова. Исторический метод: Г.Ф. Миллер.
3	Историческая культура XIX в. – становление национально-государственного нарратива: Россия – Франция – Англия	Роль исторической науки в процессе формирования наций. Monumenta Germaniae Historica. Историцирующие историки (Ф.К. Савиньи, Л. фон Ранке). Историография романтизма. Н.М. Карамзин. Французская романтическая историография 1820-1840-х гг. (Ф. Гизо и др.). Исторический Нарратив Т.Б. Макколея в сравнении с «Историей...» Н.М. Карамзина. Представления позитивизма о цели исторического познания. Национальные варианты историографии позитивизма.
4	Рефлексия исторического метода в XIX – начале XX в.: Германия – Россия – Франция – Англия.	Становление исторического метода. Берлинский университет: А. Бёк и Л. фон Ранке. «Историка» И.Г. Дройзена. Развитие исторического метода в российской исторической науке. «Скептическая школа» в российской историографии. К.Н.

		Бестужев-Рюмин. Рефлексия исторического метода: Э. Фриман, Э. Бернгейм, Ш.-В. Ланглуа и Ш. Сеньобос. Развитие вспомогательных исторических дисциплин. Методологический кризис рубежа XIX-XX вв.: смена моделей науки – от классической к неклассической и неоклассической. Науки номотетические и идиографические в Баденском неокантианстве. Русская версия неокантианства. Методология истории А.С. Лаппо-Данилевского. Рефлексия объекта. Методология источниковедения.
5	Презентизм в исторической науке первой трети XX в.: Италия – США – СССР	Новые тенденции в историческом знании. Американский релятивизм. Концепция Б. Кроче. Историческое знание в СССР. Школа М.Н. Покровского.
6	Становление новой научной истории	Журнал «Анналы» во Франции. М. Блок и Л. Февр. Первое поколение «Школы Анналов». Основные характеристики «Школы Анналов». История как строгая наука в СССР.
7	Структурная/социальная история в 1950-1960-е гг. : Германия – Франция – СССР	Структурная история в послевоенный период. Социальная/структурная история в Германии. Концепция В. Конце. Второе поколение «Школы Анналов». Теория «времени большой длительности» Ф. Броделя. Структурная источниковедческая концепция в исторической науке СССР.
8	История повседневности. Национальные варианты микроистории	История повседневности как история социальная. Национальные варианты микроистории. Микроистория в Италии. Микроистория в России. Альманах «Казус».
9	Историческое знание на рубеже XIX-XX вв.: основные тенденции и их национальные варианты	Субдисциплины исторической науки, научные направления и предметные поля актуального исторического знания. Четвертое поколение «Школы Анналов». Историческая наука vs социально ориентированное историописание. Ренарративизация в национальных историографиях.
10	Проект глобальной истории	Всеобщая и глобальная история: соотношение понятий. Проект глобальной истории в исторической культуре постмодерна.

4. Образовательные технологии

Лекции – в традиционной вербальной форме в сопровождении презентаций.

Семинар:

- дискуссии по литературе,
- заслушивание и обсуждение докладов/презентаций.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Контрольная письменная работа оценивается из 40 баллов

Доклады на семинаре оцениваются из 50 баллов

Выступление в дискуссии оценивается из 10 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>учётom результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы (ПК-8)

Типовые вопросы к дифференцированному зачету представлены в следующем перечне.

1. Определение предметной области источниковедения, ее задачи и структура.

2. Актуальные задачи современного источниковедения.
3. Понятие источника, источниковой базы.
4. Методы научной критики источника.
5. Научные принципы работы с историческими источниками.
6. Понятие типа, рода, разряда и вида источника.
7. Характеристика различных типов, родов и разрядов исторических источников.
8. Принцип комплексности при работе с историческими источниками.
9. Особенности корпусов исторических источников различных исторических эпох.
10. Проблема сохранности источников.
11. Принципы архивного хранения источников. Крупнейшие архивы мира. Проблема публикации источников. Археография.
12. Особенности исторических источников эпохи средневековья.
13. Вещественные источники.
14. Особенности письменных исторических источников раннего, классического и позднего средневековья.
15. Особенности использования художественной литературы в качестве исторического источника.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Учебные пособия.

Гиленсон, Б. А. Древнегреческая драма классического периода : учеб. пособие / Б.А. Гиленсон. — 2-е изд., стереотип. — М. : ИНФРА-М, 2016. — 208 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/18912. - ISBN 978-5-16-104683-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/550212>

Дементьева В.В. Государственно-правовое устройство античного Рима: ранняя монархия и республика. Учебное пособие. Ярославль, 2004.

Дилите Даля. Античная литература / Д. Дилите; пер. с лит. Н.К. Малинаускене. - М. : Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2003. - 487 с. - Библиогр.в конце гл.- Библиогр.: с.456-464.- Имен.указ.: с.468-487.

Коровкин, В. В. Очерки истории государственного хозяйства, государственных финансов и налогообложения в Древнем мире / В.В. Коровкин. - Москва : Магистр, 2009. - 733 с. ISBN 978-5-9776-0087-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/155501>

Мельничук, Я. В. Рождение Римской цензуры: исследование античной традиции в области истории гражданского управления Древнего Рима : монография / Я. В. Мельничук. - Москва : РГГУ, 2010. - 381 с. - ISBN 978-5-7281-1156-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/444390>

Научная литература.

Нерсесянц, В. С. Политические учения Древней Греции: Монография / В.С. Нерсесянц. - 2-е изд., стер. - Москва : Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 272 с. ISBN 978-5-91768-315-7. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/328765>

Никола М.И. Античная литература : Учебное пособие; ВО - Бакалавриат. - 3. - Москва : Прометей, 2011. - 336 с. <http://new.znaniium.com/go.php?id=557906>

Покровский Михаил Михайлович. История римской литературы / М. М. Покровский. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 391. - (Авторский учебник). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

Сухорукова, О. А. История политических и правовых учений Древнего мира, Средневековья, Возрождения и Нового времени: Учебное пособие / Сухорукова О.А. - Москва :ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 128 с. ISBN 978-5-8199-0610-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/478734>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, требования к аудиториям – мультимедийная аудитория, академическая лекционная аудитория, наличие доски, микрофона. ЭБС.

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13..06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

Консультант Плюс, договор в рамках Программы информационной поддержки российской науки и образования компании «Консультант Плюс» (номер установки ТО 1471(сет)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышающих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы.

9.1. Планы семинарских занятий

Система заданий для самостоятельной инвариантной работы на семинарах состоит из 5 заданий, каждое из которых предполагает творческий подход, готовность к практическому применению знаний, представленных в лекционном материале по теме, а также расширению и углублению понимания проблемы. Задания для самостоятельной инвариантной работы выполняются во внеаудиторные часы.

Выполнение задания предполагает следующие виды деятельности:

- Изучение и анализ монографии
- Доработка конспекта лекции
- Составление плана-конспекта участия в диспуте или дискуссии
- Подготовка презентации
- Подготовка доклада-презентации к заключительной конференции

Критерии оценивания. Задание считается выполненным, если содержание отражает тему занятия, а форма представления результатов соответствует методическим требованиям.

Задание 1. Изучение и анализ монографии.

Методика анализа монографии.

Анализ монографии представляет собой разбор работы по следующим критериям: структурность (вступление, основная часть, заключение), целостность (единство структурных частей), соответствие содержания заявленной теме и информативность.

1. Структурность и целостность

а. определить структуру, которая должна включать в себя три части: вступление, основную часть и заключение.

б. проследить смысловую связь между отдельными частями, выделив главную мысль. Во вступлении автор должен заявить о ней, в основной части раскрыть, а в конце утвердить.

2. Соответствие содержания заявленной теме.

Тема – это тот предмет или явление, о котором идёт речь в работе. А основная мысль – это некое утверждение касательно заявленной темы.

3. Информативность

Оценить доказательную базу, которая включает в себя приведение фактов, упоминание различных точек зрения экспертов, приведение статистических данных и результатов научных исследований. Все эти информационные элементы статьи находят своё отражение именно в основной части.

Оценка включает в себя определение полноты, разнообразия и непротиворечивости приводимых автором аргументов.

4. Стилистика.

Оценить стиль изложения автора, определить основные приемы изложения (сравнение, олицетворение, эпитет, крылатые фразы, экспрессивная лексика, риторический вопрос и др.), их соответствия/несоответствия стилю. Выделить особенности языка автора, его уникальные признаки.

5. Выводы

Закончив разбор монографии по основным критериям, следует сделать общий вывод по пунктам:

- насколько раскрыта тема, остались ли не раскрытыми какие-то моменты.
- насколько доказательны приводимые автором аргументы
- новизна работы для изучения темы
- актуальность
- какие дополнительные вопросы возникают после прочтения монографии

Задание 2. Доработка конспекта лекции.

Выполнение задания предполагает ознакомление с рекомендованной основной и дополнительной литературой с целью уточнения и расширения фактического и теоретического материала по теме. Результаты работы по доработке конспекта лекционного материала представляются обучающимся на практических занятиях, а также в ходе промежуточной и итоговой аттестации.

Задание 3. Составление плана-конспекта участия в диспуте или дискуссии.

Алгоритм составления плана-конспекта:

- определить тему и идею выступления
- определить регламент выступления
- определить задачи выступления
- сформулировать идею выступления
- определить объем содержания выступления
- подобрать необходимый материал
- составить план выступления (план композиции)
- выбрать средства лексической выразительности
- написать развернутый план текста выступления
- отредактировать текст
- продумать возможные вопросы аудитории и ответы на них.

Задание 4. Подготовка презентации

Подготовить презентацию на тему «Историки-хронисты Западной Европы эпохи средневековья». Презентация должна включать в себя не менее 15 слайдов как иллюстративного, так и текстового материала, дополняя устное выступление по теме.

Задание 5. Подготовка доклада-презентации к заключительной конференции

Конференция, организуемая по результатам изучения крупного раздела курса или как итоговая, может выступать как значимый элемент учебно-исследовательской, научной деятельности в учебном процессе, предполагающий подготовку тезисов выступлений, обсуждения проблемы. Можно несколько варьировать традиционный ход конференции, для достижения наилучших результатов. Например, может быть предусмотрены позиции «официальных оппонентов» из студентов, готовящихся по той же теме, что и «докладчик». В роли «официального оппонента» может выступить и сам преподаватель. Конференция может стать площадкой для демонстрации результатов исследовательской деятельности. Итоги конференции можно оформить в виде презентации. Составление презентации с одной стороны позволяет сделать необходимые выводы, помогает студентам структурировать материал. В ходе составления презентации студенты овладевают навыками работы на компьютере с различными программами.

Аннотация

Дисциплина «Компаративное источниковедение» относится к блоку факультативных дисциплин учебного плана программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой теории и истории гуманитарного знания в 6 семестре.

Цель дисциплины: формирование у студента системного знания об источниковедении как неотъемлемой части исторической науки и гуманитарного знания, о методах работы с историческими источниками; умения применять методы вспомогательных исторических дисциплин для атрибуции исторических источников: установления авторства, времени и места их создания, подлинности; умения использовать методы вспомогательных исторических дисциплин в архивной и документоведческой практиках.

Задачи дисциплины:

выработать у студента:

- знание исторических источников в системе современного гуманитарного знания;
- системное знание о месте письменности в культурно-историческом развитии общества;
- навыки квалифицированного чтения и транскрипции текстов письменных исторических источников;
- системное знание о принципах, методе и технологии палеографического исследования и палеографического описания исторических источников;
- понимание места палеографии в системе гуманитарного знания, в архивной и документоведческой практиках;
- системное знание о складывании и развитии систем мер и счета, в том числе денежного;
- системное знание об основных методах становления и функционирования знаковых систем, символической информации в печатях и гербах;
- навыки выявления и обработки палеографической, хронологической, метрологической, геральдической и сфрагистической информации;
- навыки использования данных и методов вспомогательных исторических дисциплин в источниковедческом и историческом исследованиях, в архивной и документоведческой практиках.

Дисциплина направлена на формирование компетенции:

ПК-8 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории
Знать:

- место источниковедения в контексте исторической науки;
- основные типы источников;

Уметь:

- анализировать литературные источники;
- использовать навыки интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Владеть: – навыками сравнительного историко-культурного анализа.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлен перечень компетенций, структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	21.06.2017	6
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлен перечень компетенций, структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	20.06.2018	6
4	Приложение №2		
5	<i>Обновлены структура дисциплины, образовательные технологии, основная и дополнительная литература</i>	26.06.2020	6
6	Приложение №3		

1.Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (к п. 1.2 РПД за 2017 г.)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-10	способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований	<p>Знать: – место источниковедения в контексте исторической науки;</p> <p>– основные типы источников;</p> <p>Уметь: – анализировать литературные источники;</p> <p>– использовать навыки интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: – навыками сравнительного историко-культурного анализа.</p>
ПК-14	способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	<p>Знать:</p> <p>- культурно-исторический контекст эпохи;</p> <p>уметь:</p> <p>- работать с сохранившимися фрагментами литературных текстов историков;</p> <p>- понимать характер взаимодействия разных цивилизаций, традиций, институтов разных народов, культур;</p> <p>владеть:</p> <p>- методами источниковедческого и историко-культурного анализа;</p> <p>- навыками представления результатов научных исследований в области формирования исторической традиции.</p>

2.Структура дисциплины для очной формы обучения (к п. 2 РПД за 2017 г.)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч, самостоятельная работа обучающихся 30 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная							
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1	Тема 1 Вводное:	6	2					2	устный опрос, проверка	

	историческая культура – базовое понятие курса								заданий самостоятельной работы, собеседование
2	Тема 2 Историческая культура XVIII века: рационализм и Просвещение во Франции, Англии, России.	6	2					2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
3	Тема 3 Историческая культура XIX в. – становление национально-государственного нарратива: Россия – Франция – Англия	6	2	4				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
4	Тема 4. Рефлексия исторического метода в XIX – начале XX в.: Германия – Россия – Франция – Англия.	6	2	4				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
5	Тема 5 Презентизм в исторической науке первой трети XX в.: Италия – США – СССР	6	2	4				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
6	Тема 6. Становление новой научной истории	6	2	2				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
7	Тема 7 Структурная/социальная история в 1950-1960-е гг. : Германия – Франция – СССР	6	2	2				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
8	Тема 8 История повседневности. Национальные варианты	6	2	2				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы,

	микроистории								собеседование
9	Тема 9 Историческое знание на рубеже XIX-XX вв.: основные тенденции и их национальные варианты	6	2	2				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
10	Тема 10 Проект глобальной истории	6	2	2				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
	<i>Зачёт</i>	6						10	<i>итоговая контрольная работа</i>
	итого:		20	22				30	

3. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г.

	Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1.Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (к п. 1.2 РПД за 2018 г.)

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-10	способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований	<p>Знать: – место источниковедения в контексте исторической науки;</p> <p>– основные типы источников;</p> <p>Уметь: – анализировать литературные источники;</p> <p>– использовать навыки интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Владеть: – навыками сравнительного историко-культурного анализа.</p>
ПК-14	способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	<p>Знать:</p> <p>- культурно-исторический контекст эпохи;</p> <p>уметь:</p> <p>- работать с сохранившимися фрагментами литературных текстов историков;</p> <p>- понимать характер взаимодействия разных цивилизаций, традиций, институтов разных народов, культур;</p> <p>владеть:</p> <p>- методами источниковедческого и историко-культурного анализа;</p> <p>- навыками представления результатов научных исследований в области формирования исторической традиции.</p>

2.Структура дисциплины для очной формы обучения (к п. 2 РПД за 2018 г.)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 48 ч, самостоятельная работа обучающихся 24 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная							
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1	Тема 1 Вводное:	6		4				2	устный опрос, проверка	

	историческая культура – базовое понятие курса							заданий самостоятельной работы, собеседование
2	Тема 2 Историческая культура XVIII века: рационализм и Просвещение во Франции, Англии, России.	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
3	Тема 3 Историческая культура XIX в. – становление национально-государственного нарратива: Россия – Франция – Англия	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
4	Тема 4. Рефлексия исторического метода в XIX – начале XX в.: Германия – Россия – Франция – Англия.	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
5	Тема 5 Презентизм в исторической науке первой трети XX в.: Италия – США – СССР	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
6	Тема 6. Становление новой научной истории	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
7	Тема 7 Структурная/социальная история в 1950-1960-е гг. : Германия – Франция – СССР	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
8	Тема 8 История повседневности. Национальные варианты	6		4			2	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы,

	микроистории								собеседование
9	Тема 9 Историческое знание на рубеже XIX-XX вв.: основные тенденции и их национальные варианты	6		8				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
10	Тема 10 Проект глобальной истории	6		8				2	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
	<i>Зачёт</i>	6						4	<i>итоговая контрольная работа</i>
	Итого:			48				24	

3. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной

	подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020)

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч, самостоятельная работа обучающихся 48 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1 Вводное: историческая культура – базовое понятие курса	6	1					4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
2	Тема 2 Историческая культура XVIII века: рационализм и Просвещение во Франции, Англии, России.	6	1					4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
3	Тема 3 Историческая культура XIX в. – становление национально-государственного нарратива: Россия – Франция – Англия	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
4	Тема 4. Рефлексия исторического метода в XIX – начале XX в.: Германия – Россия – Франция – Англия.	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельной работы, собеседование
5	Тема 5 Презентизм в исторической науке первой	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно

	трети XX в.: Италия – США – СССР								й работы, собеседование
6	Тема 6. Становление новой научной истории	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
7	Тема 7 Структурная/соци альная история в 1950-1960-е гг. : Германия – Франция – СССР	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
8	Тема 8 История повседневности. Национальные варианты микроистории	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
9	Тема 9 Историческое знание на рубеже XIX-XX вв.: основные тенденции и их национальные варианты	6	1	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
10	Тема 10 Проект глобальной истории	6	2	2				4	устный опрос, проверка заданий самостоятельно й работы, собеседование
	<i>Зачёт</i>	6						8	<i>итоговая контрольная работа</i>
	итоги:		12	16				48	

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;

– консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

