

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории зарубежной философии

ПОСТКЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль): *Европейская философия*

Уровень квалификации выпускника: *бакалавр*

Форма обучения: *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Постклассическая философия

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д. филос.н., проф. В.Д. Губин

Ответственный редактор:

д. филос.н., проф. В.П. Филатов

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории зарубежной философии

№ 10 от 19.05.2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины *(модуля)*

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине *(модулю)*

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины *(модуля)*

3. Содержание дисциплины *(модуля)*

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине *(модулю)*

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины *(модуля)*

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - систематическое рассмотрение основных проблем и понятий основных представителей постклассической философии. В нем дается анализ известных концепций, открывших новые горизонты философской мысли и оказавших огромное влияние на всю последующую философию.

Задачи дисциплины:

- глубокое овладение историко-философским материалом, прежде всего наследием постклассических философов, и умение самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники;
- овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике;
- научиться характеризовать те или иные концепции с точки зрения их философского смысла.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

| Компетенция (код и наименование) | Индикаторы компетенций (код и наименование) | Результаты обучения |
|--|--|--|
| ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии | ОПК -8.1 знать основные концепции и школы зарубежной и российской философии | <i>Знать:</i> изучаемые источники по постклассической философии и методы их исследования; <i>Уметь:</i> применять полученные навыки в научной деятельности; <i>Владеть:</i> понятийным аппаратом дисциплины и методиками изложения полученных научных результатов. |
| | ОПК -8.2 уметь самостоятельно читать отечественную и иноязычную научную литературу по зарубежной и российской философии | |
| | ОПК -8.3 владеть навыками понимания и интерпретации философских текстов | |

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «Постклассическая философия» относится к части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: логика, онтология, философские проблемы конкретных дисциплин, история философии, философия науки и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: теория познания, этика, эстетика и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

Структура дисциплины

Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 228 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., промежуточная аттестация 20 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 152 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины/темы | Семестр | Виды учебной работы (в часах) | | | | | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-------|---|---------|-------------------------------|---------|----------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|---|
| | | | контактная | | | | | | |
| | | | Лекции | Семинар | Практические занятия | Лабораторные занятия | Промежуточная аттестация | | |
| 1. | Место и роль постклассической философии в истории мысли. | 6 | 2 | 2 | | | | 8 | |
| 2 | Философские взгляды А. Шопенгауэра | 6 | 2 | 2 | | | | 8 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 3 | С. Кьеркегор и его учение о человеке | 6 | 2 | 2 | | | | 8 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 4 | Ф. Ницше как критик европейской цивилизации | 6 | 2 | 4 | | | | 8 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 5 | Психология и герменевтика В. Дильтея | 6 | 2 | 4 | | | | 8 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 6 | А. Бергсон и его учение о творческой эволюции | 6 | 4 | 4 | | | | 8 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 7 | О. Шпенглер: философия истории | 6 | 4 | 4 | | | | 8 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 8 | Основные идеи французской, испанской и итальянской философии XIX – начала XX в. | 6 | 4 | 4 | | | | 18 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 9 | Философия | 6 | 4 | 4 | | | | 8 | Собеседование, |

| | | | | | | | | | |
|--|-----------------|--|-----------|-----------|--|--|-----------|------------|---|
| | психоанализа | | | | | | | | оценка подготовки к семинару |
| | Курсовая работа | | | | | | 2 | 70 | |
| | Экзамен | | | | | | 18 | | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| | Итого | | 26 | 30 | | | 20 | 152 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |

Структура дисциплины (модуля) для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 228 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 16 ч., промежуточная аттестация 11 ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 101 ч.

| № п/п | Раздел дисциплины/темы | Семестр | Виды учебной работы (в часах) | | | | | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
|-----------|--|---------|-------------------------------|----------|----------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|---|
| | | | контактная | | | | | | |
| | | | Лекции | Семинар | Практические занятия | Лабораторные занятия | Промежуточная аттестация | | |
| 1. | Место и роль постклассической философии в истории мысли. | 3 | 1 | | | | | 14 | |
| 2 | Философские взгляды А. Шопенгауэра | 3 | 1 | 2 | | | | 14 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 3 | С. Кьеркегор и его учение о человеке | 3 | 1 | | | | | 14 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 4 | Ф. Ницше как критик европейской цивилизации | 3 | 1 | 2 | | | | 14 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 5 | Психология и герменевтика В. Дильтея | 3 | 1 | | | | | 14 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 6 | А. Бергсон и его | 3 | 1 | 2 | | | | 14 | Собеседование, |

| | | | | | | | | | |
|----------|---|---|-----------|---|--|--|-----------|------------|---|
| | учение о творческой эволюции | | | | | | | | оценка подготовки к семинару |
| 7 | О. Шпенглер: философия истории | 3 | 1 | | | | | 4 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 8 | Основные идеи французской, испанской и итальянской философии XIX – начала XX в. | 3 | 1 | | | | | 19 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| 9 | Философия психоанализа | 3 | 2 | | | | | 14 | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| | Курсовая работа | | | | | | 2 | 70 | |
| | Экзамен | | | | | | 9 | | Собеседование, оценка подготовки к семинару |
| | Итого | | 10 | 6 | | | 11 | 201 | |

3. Содержание дисциплины

| № | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | Место и роль постклассической философии в истории европейской мысли (ОПК-4) | Основные отличия постклассической философии от философии классического периода: появление человека в философии, критика разума, критика исторического разума, интуитивизм, критика науки и научного мировоззрения, возникновение теории массы и массового общества, отсутствие веры в прогресс, пессимизм, роль и значение болезни в жизни философа. |
| 2 | Философские взгляды А. Шопенгауэра(ОПК-4) | А.Шопенгауэр и немецкая классическая философия. Шопенгауэр и Гегель – встреча двух миров. Шопенгауэр о метафизической потребности человека. Закон достаточного основания и конституирование мира наукой. Воля и ее проявления в окружающем мире и человеке. Проблема искусства. Гений как «безвольный» человек. Философия пессимизма. Скука и страдание как два основных феномена |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>человеческого существования.</p> <p>Современное значение философии Шопенгауэра.</p> |
| 3 | С. Кьеркегор и его учение о человеке(ОПК-4) | <p>С.Кьеркегор: эстетический и этический образ жизни. Проблема отчаяния и жизненный путь человека. Отчаяние и сомнение. Отчаяние как грех, формы греха, пути выхода из отчаяния. Преодоление этического. Религиозная стадия развития человека. Демоническое этическое и демоническое религиозное. Вера в абсурд. Вера как новое измерение мышления. Кьеркегор и современный экзистенциализм.</p> |
| 4 | Ф. Ницше как критик европейской цивилизации(ОПК-4) | <p>Ф.Ницше: дионисийское, аполлоновское и сократическое начало в культуре и в истории. Преодоление стадной морали, аристократическая мораль. Учение о сверхчеловеке. Человек как путь к сверхчеловеку. Проблема удвоения мира. Критика культуры. Смерть Бога и переоценка ценностей. Ницше и</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>философский нигилизм. Теория вечного возвращения. О пользе и вреде истории для жизни. Ницше и современная философия.</p> |
| 5 | Психология и герменевтика В. Дильтея(ОПК-4) | <p>Описательная психология В. Дильтея база наук о духе. Проблема душевной связи и развитой душевной жизни. Категория жизни в науках о духе. Переживание как вид бытия. Данность мира через внутренние переживания. История как объективированная психическая жизнь. Критика исторического разума. Историческая герменевтика В.Дильтея. Историческое познание как переживание заново исторических событий.</p> |
| 6 | А. Бергсон и его учение о творческой эволюции (ОПК-4) | <p>Проблемы «творческой эволюции» А.Бергсона, инстинкт и интеллект как два пути эволюции. Критика Дарвина. Учение о длительности. Поток непосредственных переживаний сознания как особый вид бытия. Основные параметры потока</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>переживаний. Учение о двух Я. Метафизика как познание без символов. Два источника религии и морали. Бергсон о статической и динамической религии, об открытом и закрытом обществе.</p> |
| 7 | О. Шпенглер: философия истории (ОПК-4) | <p>Философия истории и историческое познание в трудах О.Шпенглера. Культура и цивилизация. Культура как пра-феномен истории. Основные характеристики цивилизации. Причинность и судьба. Морфология истории. Проблема «одновременности» исторических событий. Аполлоновская, магическая и фаустовская душа. Шпенглер и проблемы современной интерпретации истории. Шпенглер и современная философия истории.</p> |
| 8 | Основные идеи французской, испанской и итальянской философии XIX – начала XX в. (ОПК-4) | <p>Д.Вико и его последователи. Итальянское неогегельянство (Дж. Джантите и Б. Кроче). Философия М. де Унамуно и Х. Ортеги-и-Гассета.</p> |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| | | Французская философия второй половины XIX – начала XX в. «Эпистемологический идеализм» (Ш. Ренувье, А. Курно, Т. Тард, Л. Бруншвик. |
| 9 | Философия психоанализа(ОПК-4) | Открытие бессознательного З. Фрейдом. Структура личности в работах Фрейда и К. Юнга. Юнг: учение об архетимах коллективного бессознательного. Проблема отчуждения в работах Э. Фромма. Комплекс неполноценности и проблема воспитания личности в трудах А. Адлера. Ж. Лакан: Основные этапы психического развития личности, стадия зеркала. |

4. Образовательные технологии

| № п/п | Наименование раздела | Виды учебной работы | Информационные и образовательные технологии |
|-------|--|-------------------------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Место и роль постклассической философии в истории мысли. | Лекция 1. Самостоятельная работа | Вводная лекция Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 2 | Философские взгляды А. Шопенгауэра | Лекция 4 Семинар 1. | Проблемная лекция Развернутая беседа с обсуждением материала лекции Дискуссия |
| 3 | С. Кьеркегор и его учение о человеке | Лекция 3 Семинар 4 | Проблемная лекция Работа над усвоением |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Самостоятельная работа | материала Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 4 | Ф. Ницше как критик европейской цивилизации | Лекция 4 Семинар 3 Самостоятельная работа | Проблемная лекция Дискуссия Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 5 | Психология и герменевтика В. Дильтея | Лекция 5 Семинар 4 Самостоятельная работа | Проблемная лекция Дискуссия Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 6 | А. Бергсон и его учение о творческой эволюции | Лекция 6 Семинар 5 Самостоятельная работа | Проблемная лекция Дискуссия Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 7 | О. Шпенглер: философия истории | Лекция 7 Семинар 6 Самостоятельная работа | Проблемная лекция Дискуссия Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 8 | Основные идеи французской, испанской и итальянской философии XIX – начала XX в. | Лекция 8 Семинар 7 Самостоятельная работа | Проблемная лекция Дискуссия Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 9 | Философия психоанализа | Лекция 9 Семинар 8 Самостоятельная работа | Проблемная лекция Дискуссия Подготовка к занятию, чтение рекомендованной литературы |
| 1 | Промежуточная Аттестация | Самостоятельная работа | Подготовка к контрольной работе |

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

| Форма контроля | Макс. количество баллов | |
|---|--|--|
| | За одну работу | Всего |
| Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i> - <i>контрольная работа (темы 1-4)</i> | <i>5 баллов</i> <i>5 баллов</i> <i>10 баллов</i> | <i>30 баллов</i> <i>20 баллов</i> <i>10 баллов</i> |
| Промежуточная аттестация <i>Итоговая контрольная работа</i> | | <i>40 баллов</i> |
| Итого за семестр (<i>Русская эстетика XIX - начала XX вв.</i>) зачет с оценкой | | <i>100 баллов</i> |

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

| 100-балльная шкала | Традиционная шкала | | Шкала ECTS |
|--------------------|---------------------|------------|------------|
| 95 – 100 | отлично | зачтено | A |
| 83 – 94 | | | B |
| 68 – 82 | хорошо | | C |
| 56 – 67 | удовлетворительно | | D |
| 50 – 55 | | | E |
| 20 – 49 | неудовлетворительно | не зачтено | FX |
| 0 – 19 | | | F |

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|-------------------------|---|
| 100-83/ А,В | «отлично» | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/ С | «хорошо» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/ D,E | «удовлетворительно» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной</p> |

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|-------------------------|--|
| | | аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный». |
| 49-0/ F,FX | «неудовлетворительно» | Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости

Примерные вопросы контрольной работы. ОПК-4

1. Основные отличия постклассической философии от философии классического периода
2. А. Шопенгауэр и немецкая классика.
3. Шопенгауэр как основоположник неклассического типа философствования.
4. Учение о феноменальном мире.
5. Научное познание мира и закон достаточного основания.
6. Воля и ее проявления в природе, обществе и человеке.
7. Искусство как путь преодоления воли.
8. Философское обоснование пессимизма.
9. Философия как способ победы над волей.

Промежуточная аттестация обучающихся

Примерные контрольные вопросы. ОПК-4

1. Место и роль постклассической философии в истории мысли.
2. Философия Шопенгауэра
3. С. Кьеркегор и его учение о человеке
4. Этика С.Кьеркегора
5. Ф. Ницше как критик европейской цивилизации
6. Этика Ф.Ницше

7. Психология и герменевтика В. Дильтея
8. Учение А. Бергсона и о творческой эволюции
9. Философия истории О. Шпенглера
10. Основные идеи французской, испанской и итальянской философии XIX – начала XX в.
11. Психоанализ З. Фрейда
12. Психоанализ К. Юнга

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

- Адлер А. Наука жить. Киев. 1997.
- Бергсон А. Опыт о непосредственных данных сознания // Собрание сочинений в 4 тт. Т.1. М.,1992 (Глава вторая и третья. Заключение).
- Бергсон А. Два источника религии и морали. М., 1994. Главы 2 и 3.
- Дильтей В. Описательная психология. М., 1996.
- Дильтей В. Введение в науки о духе // Дильтей В. Собр. соч., в 6 т. Т. 1. Кн. 1. М., 2000.
- Киркегор С. Гармоничное развитие в человеческой личности эстетических и этических начал // Наслаждение и долг. Киев. 1994.
- Киркегор С. Болезнь к смерти // Страх и трепет. М.,1993.
- Лакан Ж. Стадия зеркала как образующая функцию «Я», открывающуюся нам в психоаналитическом опыте / Перевод А. Абрамовой. М.: Изд. EOLIA, 1995.
- Лакан Ж. Инстанция буквы в бессознательном или судьба разума после Фрейда // Московский психотерапевтический журнал. 1996. №1.
- Ницше Ф. Рождение трагедии или Эллинство и Пессимизм // Сочинения: В 2 т. Т.1.М., 1990.
- Ницше Ф. Сумерки идолов или как философствуют молотом // Там же, Т.2.
- Ницше Ф. Несвоевременные размышления // Собрание сочинений: В 3т. Т.2. М.,1994.
- Ницше Ф. Воля к власти // Там же, Т.1. М., 1994.
- Унамуно М де. О трагическом чувстве жизни. М., 1997. Гл. I – III.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.. 1991.
- Фромм Э. Иметь или быть. М., 1990. С. 175.
- Фромм Э. Из плена иллюзий // Фромм Э. Душа человека. М., 1992.
- Шопенгауэр А. Мир как воля и представление // Собрание сочинений в 4 томах. Т.1.М., 1992.
- Шпенглер О. Закат Европы. Т.1 – 2. М.,1993. Гл. I – III.
- Юнг К. Либидо, его метаморфозы и символы. СПб., 1994.
- Юнг К. Об отношении аналитической психологии к поэтико-художественному творчеству // Феномен духа в искусстве и науке. М., 1992.

Дополнительные

- Джемс У. Многообразие религиозного опыта. М.,1993.
- Хайдеггер М. Слова Ницше «Бог мертв» // Вопросы философии.1990. № 7.

Литература

Учебная

- Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: «ГЭОТАР-Медиа», 2012., гл. 9.

Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4. СПб.: Петрополис, 1997-98.

Научная

- Андреева И.С. Артур Шопенгауэр: Жизнь и творчество. М., 2001.
 Губин В.Д. Философия: Актуальные проблемы. М., 2006. Гл. 1-2
 Гайденок П.П. Трагедия эстетизма. О миросозерцании Серена Киркегора // Гайденок П.П. Прорыв к трансцендентному. М.: 1997.
 Делез Ж. Ницше и философия. М., 2003.
 Деррида Ж. Шпоры: стили Ницше // Философские науки. 1991.№2-3.
 Марков Б.В. Человек, государство и Бог в философии Ницше. СПб., 2005.
 Свасьян К.А. Фридрих Ницше - мученик познания. Вступительная статья к 1 тому Сочинений Ф.Ницше. М., 1990.
 Шестов Л. Киркегаард и экзистенциальная философия. Глас вопиющего в пустыне. М., 1990.
 Ясперс К. Ницше. Введение в понимание его философствования. СПб., 2004.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины Перечень БД и ИСС

| №п/п | Наименование |
|------|---|
| | Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus |
| | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer |
| | Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам |
| | Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант |

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Для обучающихся должен быть обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам по философии. Это необходимо для самостоятельной работы с источниками, подготовки к семинарам и написанию реферата.

Минимально необходимый для реализации программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет.

При использовании электронных изданий факультет должен обеспечить каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Возможности компьютерного класса должны позволять каждому из студентов отработать на компьютере не менее 20 часов в год. **Перечень ПО**

| №п/п | Наименование ПО | Производитель | Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое) |
|------|-----------------------------|------------------|--|
| 1 | Microsoft Office 2010 | Microsoft | лицензионное |
| 2 | Windows 7 Pro | Microsoft | лицензионное |
| 3 | Microsoft Share Point 2010 | Microsoft | лицензионное |
| 4 | Microsoft Office 2013 | Microsoft | лицензионное |
| 5 | ОС «Альт Образование» 8 | ООО «Базальт СПО | лицензионное |
| 6 | Microsoft Office 2013 | Microsoft | лицензионное |
| 7 | Windows 10 Pro | Microsoft | лицензионное |
| 8 | Kaspersky Endpoint Security | Kaspersky | лицензионное |

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 2. Философские взгляды А. Шопенгауэра (ОПК-4)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. А. Шопенгауэр и немецкая классика. Шопенгауэр как основоположник неклассического типа философствования.
2. Учение о феноменальном мире. Научное познание мира и закон достаточного основания.

3. Воля и ее проявления в природе, обществе и человеке.
4. Искусство как путь преодоления воли.
5. Философское обоснование пессимизма. Философия как способ победы над волей.

Литература

Основная

Научная

1. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление // Собр. соч., в 4 т. Т.1. М., 1992. См. также Собрание сочинений в двух томах. М., 1992.
2. Шопенгауэр А. Афоризмы житейской мудрости, М., 1990.

Дополнительная:

Научная

1. Андреева И.С. Артур Шопенгауэр: жизнь и творчество. М., 2001.
2. Хюбшер А. Мыслители нашего времени. М., 1993.

Учебная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4. Гл. 10.

Тема 3. С. Кьеркегор и его учение о человеке (ОПК-4)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Эстетическая, этическая и религиозная стадии развития человека.
2. Отчаяние как путь спасения души.
3. Грех — добродетель — вера.
4. Вера — новое измерение мышления.

Литература

Основная

Научная

1. Кьеркегор С. Наслаждение и долг. Киев. 1994.
2. Кьеркегор С. Болезнь смерти // Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.

Дополнительная:

Научная

1. Гайденко П.П. Трагедия эстетизма. Опыт характеристики мирозерцания С.Кьеркегора // Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному. М., 1997.
2. Шестов Л. Киркегаард и экзистенциальная философия. М., 1990.

Учебная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4. Гл. 10.

Тема 4. Ф. Ницше как критик европейской цивилизации (ОПК-4)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Аполлон и Дионис - борьба богов в истории и культуре. Миф-трагедия — музыка.
2. Кризис культуры и проблема человека. Человек и супершимпанзе. Проблема преодоления животности.
3. Генеалогия морали. Мораль как стадное чувство. Мораль и воля к жизни.
4. Проблема удвоения мира в классической философии. «Смерть Бога» и условия появления сверхчеловека. Святой, художник и философ как истинные носители человечности.
5. Нигилизм и будущие социальные катастрофы.

Литература

Основная

Научная

1. Ницше Ф. Рождение трагедии или Эллинство и Пессимизм // Сочинения в 2 т. Т.1. М.,1990.
2. Ницше Ф. Сумерки идолов...// Там же. Т.2.
3. Ницше Ф. Несвоевременные размышления // Собр.соч., в 3 т. Т.2. М.,1994.
4. Ницше Ф. Воля к власти // Там же. Т.1. М., 1994.

Дополнительная

Научная

1. Деррида Ж. Шпоры: стили Ницше // Философские науки. 1991. № 2-3.
2. Хайдеггер М. Слова Ницше «Бог мертв» // Вопросы философии. 1990. № 7.

Дополнительная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4. Гл. 10.

Тема 5. Психология и герменевтика В. Дильтея (ОПК-4)*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Науки о природе и науки о духе. Объяснение и понимание.
2. Описательная психология как новая наука о человеке и обществе.
3. «Переживание» - центральная категория познания.
3. Проблемы исторической герменевтики.

Литература

Основная

Научная

1. Дильтей В. Описательная психология. М., 1997.
2. Дильтей В. Введение в науки о духе // Собр. соч. В 6 т. Т.1. М., 2000.

Дополнительная

Научная

1. Гайденок П.П. Философская герменевтика и ее проблематика // Природа философского знания. Часть 1. ИНИОН. 1975.
2. Гадамер Х-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М., 1988. Часть 2. гл.2.
3. Хайдеггер М. Исследовательская работа Вильгельма Дильтея и борьба за историческое мировоззрение в наши дни // Вопросы философии. 1995. № 11.

Учебная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4. Гл. 10.

Тема 6. А. Бергсон и его учение о творческой эволюции (ОПК-4)*ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Длительность – основная категория сознания.
2. Инстинкт и интеллект – два решения проблемы познания.
3. Статическая и динамическая религия.

Литература

Основная

Научная

1. Бергсон А. Творческая эволюция. М., 1997. гл. 1-2.
- Бергсон А. Материя и память // Бергсон А. Соч., в 4 т. Т.1. М., 1992. Гл. 2-3.
2. Бергсон А. Два источника религии и морали. М., 1994.

Дополнительная

Научная

Блауберг И.И. Анри Бергсон. М., 2003.

Учебная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4. Гл. 10.

Тема 7. О. Шпенглер: философия истории (ОПК-4)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Метод исторического познания О.Шпенглера.
2. Культура и цивилизация как этапы исторического развития.
3. Три души истории.
4. Шпенглер и современная философия истории.

Литература

Основная

Научная

1. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. В 2 т. М., 1995 - 1998. (т.1 — гл. 2-3; т.2 — гл.3).

Дополнительная

Учебная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4.

Тема 9. Философия психоанализа (ОПК-4)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Влияние идей Фрейда на философию XX века.
2. К. Юнг и его учение об архетипах.
3. К. Юнг как критик современной культуры.
4. Постфрейдистский психоанализ (Э. Фромм и Ж. Лакан).

Литература

Основная

Научная

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. Лекции 5-9. М., 1991.

Юнг К. О психологии бессознательного // Психология бессознательного. М., 1994.

Дополнительная

Научная

Гловер Э. Фрейд или Юнг. СПб., 1999.

Мазин В. Введение в Лакана. М., 2004.

Учебная

Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. М.: Гардарики, 2003, 2007. Издание 3 и 4. Гл. 21.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендация по написанию контрольной работы:

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела философии.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина (модуль) «*Постклассическая философия*» реализуется на философском факультете кафедрой истории зарубежной философии.

Цель дисциплины - систематическое рассмотрение проблем и понятий основных представителей постклассической философии.

Задачи дисциплины:

- глубокое овладение историко-философским материалом, прежде всего наследием постклассических философов, и умение самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники;
- овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике;
- научиться характеризовать те или иные концепции с точки зрения их философского смысла.

Дисциплина направлена на формирование компетенции:

ОПК -8

Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: изучаемые источники по постклассической философии и методы их исследования;

Уметь: применять полученные навыки в научной деятельности;

Владеть: понятийным аппаратом дисциплины и методиками изложения полученных научных результатов.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет __4__ зачетных единицы.

