-	-	-	-		Форма і	контроля		3.	e.			Итс	го акад.ч	асов			Кур Семест р 1
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.
Блок	1.Дисі	циплины (мо	дули)	•				219	219	8560	8560	3166	3166	4760	634		30
Обяза	ательн	іая часть						127	127	5154	5154	1934	1934	2824	396		28
	+	Б1.О.01	Философия	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3
	+	Б1.О.02	История	22	1			7	7	266	266	98	98	132	36		2
	+	Б1.О.02.01	История России	2	1			4	4	152	152	56	56	78	18		2
	+	Б1.О.02.02	Всеобщая история	2				3	3	114	114	42	42	54	18		
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			6	6	228	228	84	84	126	18		3
	+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	76	76	28	28	48			
	+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		11223 45678			2	2	404	404	184	184	220			1
	+	Б1.О.05.01	Физическая культура и спорт		12			2	2	76	76	72	72	4			1
	+	Б1.О.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456 78					328	328	112	112	216			
	+	Б1.О.06	Основы российского права		3			2	2	76	76	28	28	48			
	+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	28	28	48			2
	+	Б1.О.08	Экономика		3			2	2	76	76	28	28	48			
	+	Б1.О.09	Менеджмент			4		3	3	114	114	42	42	72			
	+	Б1.О.10	Археология	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3
	+	Б1.О.11	История эстетических учений	6				4	4	152	152	56	56	78	18		
	+	Б1.О.12	Методика преподавания истории искусства и		5			2	2	76	76	28	28	48			
	+	Б1.О.13	мировой художественной культуры Всеобщая история искусства	11223 45667 8	34556 77			54	54	2052	2052	756	756	1098	198		7
	+	Б1.О.13.01	Первобытное искусство	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3
	+	Б1.О.13.02	Искусство Древнего Востока	1				4	4	152	152	56	56	78	18		4
	+	Б1.О.13.03	Искусство Древней Греции	2				4	4	152	152	56	56	78	18		
	+	Б1.О.13.04	Искусство Древнего Рима	2				4	4	152	152	56	56	78	18		
	+	Б1.О.13.05	Искусство Византии	3				5	5	190	190	70	70	102	18		
	+	Б1.О.13.06	Искусство Западной Европы в Средние века	4	3			6	6	228	228	84	84	126	18		
	+	Б1.О.13.07	Искусство стран Дальнего Востока, Индии, Юго- Восточной Азии	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18		
	+	Б1.О.13.08	Искусство эпохи Ренессанса	5	4			6	6	228	228	84	84	126	18		
	+	Б1.О.13.09	Зарубежное искусство XVII-XVIII веков	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18		
	+	Б1.О.13.10	Зарубежное искусство XIX века	7	6			5	5	190	190	70	70	102	18		
	+	Б1.О.13.11	Зарубежное искусство XX века	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18		

	+	Б1.О.13.12	Искусство стран ислама		7			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.О.14	История русского искусства	4578	367			20	20	760	760	280	280	408	72	
	+	Б1.О.14.01	Искусство средневековой Руси	4	3			6	6	228	228	84	84	126	18	
	+	Б1.О.14.02	Русское искусство XVIII века	5				4	4	152	152	56	56	78	18	
	+	Б1.О.14.03	Русское искусство XIX века	7	6			5	5	190	190	70	70	102	18	
	+	Б1.О.14.04	Русское искусство XX века	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18	
	+	Б1.О.15	Описание и анализ памятников искусства		1	2		5	5	190	190	70	70	120		2
	+	Б1.О.16	Анализ памятников объемно-пространственных искусств		1	2		5	5	190	190	70	70	120		2
	+	Б1.О.17	Охрана культурного наследия и основы законодательства		5			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.О.18	Техники изобразительного искусства	1				3	3	114	114	42	42	54	18	3
Часть,	форм	иируемая уча	стниками образовательных отношений	•	-	-	-	92	92	3 4 06	3406	1232	1232	1936	238	2
	+	Б1.В.01	Теория искусства		3	4		4	4	152	152	56	56	96		
	+	Б1.В.02	Перевод специальных текстов	4	3			5	5	190	190	70	70	102	18	
	+	Б1.В.03	Музееведение	3				3	3	114	114	42	42	54	18	
	+	Б1.В.04	Историография истории искусства			5		2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.В.05	Консервация и реставрация памятников искусства	3				3	3	114	114	42	42	54	18	
	+	Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства	6	5			5	5	190	190	70	70	102	18	
	+	Б1.В.07	Методология истории искусства	6				2	2	76	76	28	28	30	18	
	+	Б1.В.08	История современной скульптуры		7			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.В.09	История современной архитектуры		7			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.В.10	Атрибуция произведений искусства	8	7			5	5	190	190	70	70	102	18	
	+	Б1.В.11	Менеджмент в искусстве		8			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.В.12	Теории современного искусства		8			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.В.13	Методика написания научного текста	4				3	3	114	114	42	42	54	18	
	+	Б1.В.14	История современного зарубежного искусства	4	3		4	9	9	324	324	98	98	206	20	
	+	Б1.В.15	История современного российского искусства	5	4			6	6	216	216	84	84	114	18	
	+	Б1.В.16	История выставочной деятельности и кураторство	6			6	5	5	180	180	42	42	118	20	
	+	Б1.В.17	Мифологические и библейские темы и сюжеты в искусстве		2			2	2	76	76	28	28	48		
	+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины		1			2	2	76	76	28	28	48		2
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Введение в историю искусства		1			2	2	76	76	28	28	48		2
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Профессиональная этика		1			2	2	76	76	28	28	48		2
<u>b</u>	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	28	28	48		2
B	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	28	28	48		2
	+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины	7				3	3	114	114	42	42	54	18	
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Психология искусства	7				3	3	114	114	42	42	54	18	

	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Социология искусства	7				3	3	114	114	42	42	54	18	
	+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины		8			2	2	72	72	28	28	44		
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Музеи современного искусства		8			2	2	72	72	28	28	44		
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	История перформанса и партиципативных практик		8			2	2	72	72	28	28	44		
	+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины		7			2	2	72	72	28	28	44		
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	История и проблематика урбанизма		7			2	2	72	72	28	28	44		
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Психология экранных искусств		7			2	2	72	72	28	28	44		
	+	Б1.В.ДЭ.05	Элективные дисциплины		8			3	3	108	108	42	42	66		
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	История и теория медиа		8			3	3	108	108	42	42	66		
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	История фотографии		8			3	3	108	108	42	42	66		
	+	Б1.В.ДЭ.06	Элективные дисциплины		6			3	3	108	108	42	42	66		
	+	Б1.В.ДЭ.06.01	История современного театра		6			3	3	108	108	42	42	66		
	-	Б1.В.ДЭ.06.02	История саунд-арта		6			3	3	108	108	42	42	66		
	+	Б1.В.ДЭ.07	Элективные дисциплины		7			3	3	108	108	42	42	66		
	+	Б1.В.ДЭ.07.01	Искусство улиц и современный паблик-проект		7			3	3	108	108	42	42	66		
	-	Б1.В.ДЭ.07.02	Современные концепции эстетики и философии искусства		7			3	3	108	108	42	42	66		
	+	Б1.В.ДЭ.08	Элективные дисциплины			5		4	4	144	144	56	56	88		
	+	Б1.В.ДЭ.08.01	Экспертиза и атрибуция произведений изобразительного искусства			5		4	4	144	144	56	56	88		
	-	Б1.В.ДЭ.08.02	История кинематографа			5		4	4	144	144	56	56	88		
	+	Б1.В.ДЭ.09	Элективные дисциплины	7				4	4	144	144	56	56	70	18	
	+	Б1.В.ДЭ.09.01	Теория авангарда	7				4	4	144	144	56	56	70	18	
	-	Б1.В.ДЭ.09.02	Практикум концептуального и художественного решения пространства	7				4	4	144	144	56	56	70	18	
	+	Б1.В.ДЭ.10	Элективные дисциплины	5				4	4	144	144	56	56	70	18	
	+	Б1.В.ДЭ.10.01	История и современные тенденции арт-критики	5				4	4	144	144	56	56	70	18	
	-	Б1.В.ДЭ.10.02	Специфика языка искусства	5				4	4	144	144	56	56	70	18	
Блок 2	.Праі	ктика						15	15	570	570	49		521		
Обязат	гельн	ая часть						6	6	228	228	24		204		
	+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			24		6	6	228	228	24		204		
Часть,	форм	мируемая уча	стниками образовательных отношений					9	9	342	342	25		317		
	+	Б2.В.01(П)	Художественно-творческая практика			6		3	3	114	114	12		102		
	+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа			8		3	3	114	114	12		102		
	+	Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика			8		3	3	114	114	1		113		
Блок 3	.Госу	дарственная	итоговая аттестация					6	6	228	228	15.5		212.5		
	+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	228	228	15.5		212.5		
ФТД.Ф	акул	ьтативные ди			-	-	-	4	4	152	152	56	56	96		2
Часть,	форм	мируемая уча	стниками образовательных отношений бло	ка ФТД	ļ			4	4	152	152	56	56	96		2

+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины	12		4	4	152	152	56	56	96		2
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	История литературы	12		4	4	152	152	56	56	96		2
-	ФТД.В.ДЭ.01.02	История религий	12		4	4	152	152	56	56	96		2

c 1	Кур	oc 2	Кур	с 3	Кур	oc 4
Семест			Семест		Семест	
p 2	р3	p 4	p 5	р6	p 7	p 8
з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	3.e.	з.е.	3.e.
27	30	27	30	27	30	18
25	15	12	15	14	12	6
5						
2						
3						
3						
2						
1						
1						
	2					
	2					
		3				
				4		
			2			
8	8	6	7	8	7	3
4						
4	_					
	5					
	3	3				
			2	3		
		3	3			
			2	3		
				2	3	
					2	3

					2	
	3	3	4	2	5	3
	3	3				
			4			
				2	3	
					2	3
3						
3						
			2			
2	15	15	15	13	18	12
	2	2				
	2	3				
	3					
			2			
	3					
			2	3		
				2		
					2	
					2	
					2	3
						2
						2
		3				
	5	4				
		3	3			
				5		
2						
					3	
					3	

		1		1		
					3	
						2
						2
						2
					2	
					2	
					2	
						3
						3
						3
				3		
				3		
				3		
					3	
					3	
					3	
					3	
			4			
			4			
			4			
					4	
					4	
					4	
			4			
			4			
			4			
3		3		3		6
3		3				
3		3				
				3		6
				3		
						3
						3
						6
						6
2						
2						
	<u>!</u>					

2			
2			
2			