

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

ИСТОРИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия

Профиль «Выставочная деятельность»

Уровень квалификации выпускника бакалавр

Формы обучения: очная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

История археологических открытий
Рабочая программа дисциплины
Составитель:
Кандидат исторических наук, доц., доц., А.Н. Медведь

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры музеологии
№13 от 25.06.2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - сформировать базовые знания в области истории археологических открытий для возможности их применения в сфере выставочной и музейной деятельности.

Задачи дисциплины:

раскрыть значение археологических исследований как специфической части знаний в системе исторических дисциплин;

рассмотреть понятия «памятник археологии», «археологическое наследие»; дать представление о различных аспектах, связанных с археологическими исследованиями, поиском и интерпретацией археологических объектов; показать мировые археологические открытия в контексте социально-политической истории;

выработать проектный подход к решению музейно-выставочных проблем.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере	ПК-3.1 знать современные практики сохранения и освоения наследия	Знать: Основные сведения по истории археологических открытий, биографии значимых персоналий, вклад мировой науки в изучение и охрану археологических памятников;
	ПК-3.3 знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия	Знать: базовые методы исследования музейных предметов, связанных с археологической тематикой, основные российские и мировые музейные экспозиции, созданные по результатам археологических работ
	ПК-3.4 уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия	Уметь: анализировать музейные экспозиции, созданные на основе археологических исследований, применять научную терминологию, применять полученные знания при написании отчетных работ, защите проектов, связанных с тематикой курса Владеть: базовыми навыками популяризации музейных предметов и музеефицированных объектов. Владеть: Компетенциями необходимыми для практической реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности музеолога.
	ПК-3.5	Уметь: анализировать музейные

	<p>уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования</p>	<p>экспозиции, созданные на основе археологических исследований, применять научную терминологию, применять полученные знания при написании отчетных работ, защите проектов, связанных с тематикой курса Владеть: базовыми навыками популяризации музейных предметов и музеефицированных объектов. Владеть: Компетенциями необходимыми для практической реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности музееолога.</p>
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История археологических открытий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Археология», «История России», «Всеобщая история».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом», «Археологическое наследие России», «История музейного дела в России», ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе в научно-исследовательской работе).

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 72 ч., промежуточная аттестация 18ч., самостоятельная работа обучающихся 54 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация		
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Памятники доцивилизационного развития общества		6	6				9	Эссе/просмотр фильма/ответ на контрольные вопросы
2	Археологические исследования древних цивилизаций		6	6				9	Просмотр фильма/работа в Музее им. Цветаева/доклад по итогам работы в Музее
3	Археологические исследования античных памятников		6	6				9	просмотр фильма/работа в Музее им. Цветаева/доклад по итогам работы в Музее
4	Археологические открытия на территории Америки		6	6				9	просмотр фильма/ответы на вопросы
5	Археологические исследования остатков кораблей		6	6				9	Работа в зале Передней Азии музея им. Цветаева
6	Археологические открытия в России в конце XIX-XX в.		6	6				9	просмотр фильма/ответы на вопросы/творческое задание по интерпретации археологическог

									о памятника
	экзамен						18		Защита итогового проекта
	итого:		36	36				54	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Памятники доцивилизационного развития общества	<p>Обнаружение первых человекообразных обезьян. «Люси». Периодизация истории первобытного общества. История открытия и изучения пещер Ляско, Альтамиры, Каповой. Судьбы открытий и открывателей пещер: М. Саутуолы, А. Брэйля, О.Н. Бадера. Интерпретации изображений в пещерах, проблемы сохранения рисунков и музеефикации обнаруженных памятников.</p> <p>Неолитическая революция – особенности, содержание, результаты. Исследования Иерихона XIX в. (Т. Тоблер, Р. Робинсон, Э. Зеллин), исследования Иерихона в XX в. (Дж. Гарстанг, К. Кеньон).</p> <p>История изучения памятников бронзового века Центральной и Северной Европы, методики исследования объектов. Останки древних людей как комплексный исторический источник на примере «Этци».</p>
2.	Археологические исследования древних цивилизаций	<p>Дж. Гривз и первое обследование пирамиды Хеопса. Путешествие Р. Покока и начало типологизации пирамид. Первые точные измерения пирамид – экспедиция К. Нибура. Египетский поход Наполеона, основание Института Египта. Дж. Бельцони и начало сбора древнеегипетских древностей. Работы Г. Виза, К. Лепсиуса, О. Мариетта и У. Питри. Открытие гробницы Тутанхамона Говардом Картером. Работы египетских археологов XX в. – М.З. Гонейм, З. Хавас. Исследования поселений строителей пирамид.</p> <p>Э. Ботта и первые раскопки Ниневии, начало раскопок Вавилона. Г.О. Лейярд – исследователь Нимруда и Ниневии. О. Рассам и исследования библиотеки Ашшурбанипала. Р. Колдевей – один из основателей архитектурной археологии, его раскопки Вавилона, Урука и Ашшура. «Ворота Иштар» - пример нового подхода к исследованиям архитектурных объектов. Л.</p>

		<p>Вулли и открытия в г. Ур.</p> <p>Исследователи Хараппской цивилизации: М. Уиллер, Дж. Маршалл, Р.Д. Банерджи. Теории происхождения Хараппской цивилизации. Хараппа – особенности планировки города, обнаруженные объекты, их реконструкция. Мохенджо-Даро – особенности планировки города, обнаруженные объекты, их реконструкция. Проблемы дешифровки письменности Хараппской цивилизации. Причины упадка Хараппской цивилизации – современные гипотезы.</p> <p>Специфика Крито-Микенской культуры. Г. Шлиман и исследования Микен. Шахтные гробницы, особенности фортификации Микен. М. Калокеринос – первый исследователь Кносского дворца. А. Эванс и его теория происхождения и развития кносской культуры. Различные типы кносского письма. Кносский дворец – особенности реконструкции и реставрации. Дворец в Малии – пример комплексного археологического памятника.</p>
3.	Археологические исследования античных памятников	<p>Л. Росс и начало археологических исследований Акрополя. «Великие раскопки 1885-1890 гг.» - цели, гипотезы, результаты. Исследования 1-й пол.-сер. XX вв. – новые решения старых гипотез. Проблемы научной реконструкции объектов Акрополя. Парфенон – изучение этапов строительства храма и его особенностей, проблема сохранения объекта.</p> <p>Открытие Помпей Д. Фонтана. Раскопки Р. Алькубьерре – плюсы и минусы. Раскопки Ф. ла Вега – исследование новых объектов и новый подход к раскопкам. Раскопки 1807-1860-х гг. Дж. Фиорелли – новые подходы, новые методы исследований. Раскопки 1920-1990-х гг. Проблемы изучения и сохранения древностей Помпей в современных условиях.</p>
4.	Археологические открытия на территории Америки	Археология Арктики – особенности исследований. История изучения Гренландии. Г. Ингстад – исследователь западного побережья Канады. Лан-о-Медоуз и легендарный Винланд.
5.	Археологические исследования остатков кораблей	Особенности подводной археологии. Ж-И. Кусто, В.Д. Блаватский и первые научные исследования подводных археологических памятников. История «Мэри Роуз» и ее исследования. История изучения и музеефикации шведского флагмана «Васа».
6.	Археологические открытия в России в конце XIX-XX в.	Первые попытки сбора археологических артефактов в начале XVIII в. Начало раскопок на территории Крыма и Московской губернии в 1-й пол. XIX в. Императорская археологическая

		<p>комиссия и Московское археологическое общество – их вклад в развитие археологии в России.</p> <p>Особенности развития археологических исследований в период существования СССР. Археологические открытия на территории РФ в начале XXI в. (раскопки Волжской Болгарии, Московском Кремле, Великом Новгороде, Крыму)</p>
--	--	--

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	<i>Памятники доцивилизационного развития общества</i>	<p><i>Лекция 1.</i></p> <p><i>Семинар 1.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>Вводная лекция с использованием компьютерной презентации и видеоматериалов</i></p> <p><i>Обсуждение видеоматериалов по теме раздела</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
2.	Археологические исследования древних цивилизаций	<p><i>Лекция 2.</i></p> <p><i>Семинар 2.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>Лекция с использованием компьютерной презентации и видеоматериалов</i></p> <p><i>Работа в Музее им. Цветаева (Древнего Египта и Передней Азии) – зарисовка музейных экспонатов, подготовка докладов-описаний экспонатов</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
3.	Археологические исследования античных памятников	<p><i>Лекция 3.</i></p> <p><i>Семинар 3.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p><i>Лекция с использованием компьютерной презентации и видеоматериалов</i></p> <p><i>Работа в Музее им. Цветаева (залы Древней Греции и эллинизма) – зарисовка музейных экспонатов, подготовка докладов-описаний экспонатов</i></p> <p><i>Проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p>
4.	Археологические открытия на территории	<i>Лекция 4.</i>	<i>Лекция с использованием компьютерной презентации и</i>

	Америки	Семинар 4. Самостоятельная работа	видеоматериалов Обсуждение видеоматериалов по теме раздела Проверка домашних заданий посредством электронной почты
5.	Археологические исследования остатков кораблей	Лекция 5. Семинар 5. Самостоятельная работа	Лекция с использованием компьютерной презентации и видеоматериалов Обсуждение видеоматериалов по теме раздела Проверка домашних заданий посредством электронной почты
6.	Археологические открытия в России в конце XIX-XX в.	Лекция 6. Семинар 6. Самостоятельная работа	Лекция с использованием компьютерной презентации и видеоматериалов Практическая работа «Расшифровка берестяной грамоты» Подготовка итогового учебного проекта

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - <i>присутствие на семинаре</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i> - <i>работа в музее (Раздел 2)</i> - <i>работа в музее (Раздел 3)</i>	5 баллов 5 баллов 10 баллов 10 баллов	30 баллов 10 баллов 10 баллов 10 баллов
Промежуточная аттестация <i>проект</i>		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>экзамен</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Тест по курсу

1 вариант

1. Кто является одним из основателей архитектурной археологии? (**Р. Кольдевей**, Г. Шлиман, Л. Вулли, М. Уиллер, А. Эванс)
2. Первым исследователем, изучавшим пещеру Альтамира был? (**М. Саутуола**, Р. Покок, А Маюри, Э. Эрас)
3. Открытие древнейших в мире городских укреплений связано с именем... (К. **Кеньон**, Р. Кольдевей, Г.О. Лейярда, Л. Вулли)
4. Стоунхендж относится к... (**кромлеху**, дольмену, менгиру, памятнику комплексного типа)
5. Представители какой страны стали первыми исследователями памятников Древнего Египта? (**Британской империи**, Франции, Османской империи, Пруссии, Италии)
6. Кто выделил три типа древнеегипетских пирамид? (**Р. Покок**, Р. Кольдевей, Дж. Бельцони, Г.О. Лейярд, Л. Вулли)
7. Когда была обнаружена первая берестяная грамота? (**1951 г.**, 1969 г., 1900 г., 1929 г., 1977 г.)
8. Древнейшим городом с каменными укреплениями является... (**Иерихон**, Вавилон, Ниневия, Ур, Микены)
9. Императорская археологическая комиссия была основана в (**1859 г.**, 1832 г., 1899 г., 1850 г., 1861 г.)
10. Первым руководителем систематических раскопок в Великом Новгороде стал (В.Л. Янин, В.А. Городцов, А.В. Чернецов, **А.В. Арциховский**)

11. Определите, какая фамилия соответствует объекту исследования (**Ингстад–Л'Ансо-Медоуз**, М. Саутуола–Ласко, Г.О. Лейярд–Плато Гиза, Говард Гиз–Ниневия)
12. Главное открытие, сделанное Захи Хавасом, это ... (пирамида Сехемхета, гробница Пуаби, ворота Иштар, комплекс строителей пирамид на плато Гиза, дворец Малия)
13. Первым исследователем Кносского дворца был (**М. Калокеринос**, З. Хавас, А. Эванс, Г. Шлиман, Р. Покок)
14. В какой период производились «Великие раскопки» Акрополя? (1920-е гг., **1885–1890 гг.**, 1835–1839 гг., 1895–1900 гг., 1930-е гг.)
15. Кому приписывалась гробница, исследованная Г. Шлиманом в Микенах? (Патроклу, **Агамемнону**, Гераклу, Одиссею, Хрису)

2 вариант

16. Корабль «Васа» был поднят со дна гавани в... (Портленде, Гамбурге, Упсале, Хельсинки, **Стокгольме**)
17. Древнейшая кириллическая надпись в России была найдена (на городище Старая Рязань, **в Гнездово**, в Херсонесе Таврическом, Нижнем Новгороде, в Великом Новгороде).
18. Кардинальные изменения в проведении раскопок Помпей связаны с именем (Р. Дж. Алькубьерре, Д. Фонтана, П. ла Вега, **Дж. Фиорелли**, А. Маюри)
19. Почему Мохенджо-Даро прекратил свое существование? (город был уничтожен нашествием индоариев, в результате извержения вулкана, **вследствие изменения русла р. Инд**, из-за эпидемии чумы)
20. В каком году начались исследования Харатпы? (1922 г., 1936 г., 1945 г., **1921 г.**, 1917 г.)
21. Что такое «программа Дж. Маршалла»? (программа исследований Месопотамии в 1890-е гг., программа по сбору артефактов для Британского музея в 1830-е гг., программа по созданию Института Египта в Каире, **программа по исследованию городов харатпской цивилизации**, программа поддержки исследований А. Эванса)
22. Теория о финно-угорских и древнерусских городищах как языческих религиозных центрах принадлежит (В.Н. Татищеву, **З.Я. Доленге-Ходаковскому**, В.Л. Янину, А.С. Уварову, В.А. Городцову)
23. Первым исследователем Мохенджо-Даро стал (Э. Эрас, **Р.Д. Банерджи**, М. Уиллер, Дж. Маршалл, Б. Грозный)
24. Какая организация имела исключительное право на выдачу открытых листов в дореволюционной России? (Императорское московское археологическое общество, **Императорская археологическая комиссия**, Министерство внутренних дел, Министерство просвещения, Российская академия наук)
25. Остатки палеолитического жилища из костей мамонта находятся в (**Воронежской области**, Ростовской области, Республике Крым, Новгородской области, Смоленской области)
26. Городище Танаис это (поселение каменного века, **самая северная точка греческой колонизации**, укрепленное поселение донских казаков XVI в., стоянка эпохи мезолита, могильник гуннской эпохи)
27. Кто стал организатором планомерных раскопок и основателем музея в Херсонесе? (**К.К. Костюшко-Валюжинич**, А.И. Романчук, А.В. Арциховский, К.Э. Гриневич)
28. Д.А. Авдусин известен как (исследователь городища Старая Рязань, **исследователь Гнездовского курганного могильника**, исследователь Херсонеса Таврического, первооткрыватель стоянки Костенки-1, руководитель Новгородской археологической экспедиции).

29. Наибольшее количество кладов древнерусской эпохи было обнаружено (**в Старой Рязани**, в Гнездовском курганном могильнике, в Великом Новгороде, на танаисском городище, Москве)
30. Какие новации были применены Дж. Фиорелли при исследованиях отложений пепла в Помпеях (оставление *in situ* не очень ценных находок, создание плана проведения экскурсий, создание чертежей раскопанных зданий и сооружений, **заполнение пустот в вулканической массе гипсом для выявления возможных объектов**, использование траншей для изучения улиц города)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

Вулли Л. Ур халдеев. М.: Издательство восточной литературы, 1961.

Картер Г. Гробница Тутанхамона. М.: Издательство восточной литературы, 1959.

Литература

Основная

Зализняк А.А. Древненовгородский диалект. М.: Школа «Языки русской культуры», 1995.

Керам К. Боги, гробницы, ученые. Роман археологии. СПб: Республика, 1994.

Скрипкин А. С. История отечественной археологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2017.

Формозов А.Л. Страницы истории русской археологии. М.: Наука, 1986.

Дополнительная

Амальрик А.С., Монгайт А.Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М.: Изд-во АН СССР, 1966.

Викинги. Набеги с Севера / Пер. с англ. Л. Флорентьева. М.: ТЕРРА, 1996.

Бертрам М., Голдман К. Шлиман. Петербург. Троя. СПб.: Славия, 1998.

Окорочков А. В. История отечественной подводной археологии. М.: Кнорус, 2008.

Янин В.Л. Я послал тебе бересту... М.: Языки русской культуры, 1998.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Официальный сайт пещеры Ляско [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <http://archeologie.culture.fr/lascaux/fr#/fr/00.xml> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Призраки Стоунхенджа» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=FUePvIpHiQ8&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=7&t=1122s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Чудо темноты» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=PeP6OVsN2AQ&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=13&t=1402s

(последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Внутри Великой пирамиды» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа:

https://www.youtube.com/watch?v=g8dAw_flRpU&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=8&t=2s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

3D-реконструкция ворот Иштар [Электронный ресурс]: сайт GoogleArt. Режим доступа: <https://artsandculture.google.com/project/museum-island-berlin> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Навуходоносор» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=tX08aBaPaHM&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=11&t=638s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Официальный сайт музея «Помпеи» [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <http://pompeisites.org/en/> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Спасение сокровищ Геркуланума» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=7nxeANVEALo&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=18&t=1080s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Затерянные викинги Америки» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=C03xGN4t7sI&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=19&t=0s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Официальный сайт музея корабля «Мэри Роуз» [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <https://maryrose.org/> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Официальный сайт музея «Васа» [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <https://www.vasamuseet.se/en> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«The Warship Vasa» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=2Jou3Ojmlw&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=9&t=0s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Древнерусские берестяные грамоты [Электронный ресурс]: сайт-каталог древнерусских берестяных грамот. Режим доступа: <http://gramoty.ru/birchbark/> (последняя дата обращения: 20.12.2019)

Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное

3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Раздел 1. Памятники доцивилизационного развития общества.

Вопросы для обсуждения:

1. Интерпретация изображения из пещеры Ляско.
2. Достижения каких наук были использованы при изучении Этци?
3. Какие исторические периоды отражены в истории Стоунхенджа?

Список литературы:

Бейн П. Археологические детективы. Тайны и загадки прошлого. М.: Контэнт, 2006.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Официальный сайт пещеры Ляско [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <http://archeologie.culture.fr/lascaux/fr#/fr/00.xml> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Призраки Стоунхенджа» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=FUePvIpHiQ8&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=7&t=1122s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Раздел 2. Археологические исследования древних цивилизаций

Вопросы для обсуждения:

1. Проследите, как менялась методика изучения пирамид плато Гиза на протяжении XIX в.
2. Каковы основные новации, примененные Р. Кольдеем в археологической практике?
3. Рассмотрите основные этапы изучения Крито-Микенской культуры.

Список литературы:

Амальрик А.С., Монгайт А.Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М.: Изд-во АН СССР, 1966.

Картер Г. Гробница Тутанхамона. М.: Издательство восточной литературы, 1959.

Керам К. Боги, гробницы, ученые. Роман археологии. СПб: Республика, 1994.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

3D-реконструкция ворот Иштар [Электронный ресурс]: сайт GoogleArt. Режим доступа: <https://artsandculture.google.com/project/museum-island-berlin> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Внутри Великой пирамиды» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа:

https://www.youtube.com/watch?v=g8dAw_flRpU&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=8&t=2s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Навуходоносор» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=tX08aBaPaHM&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=11&t=638s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Раздел 3. Археологические исследования античных памятников

Вопросы для обсуждения:

1. Как со временем менялись цели, которые исследователи ставили перед собой при изучения Акрополя?
2. Опишите технологии изучения свитков из Виллы свитков из Геркуланума – как они менялись на протяжении столетий?
3. Как Вы считаете, какой из периодов изучения Помпей был наиболее продуктивным и важным? Обоснуйте свою точку зрения.

Список литературы:

Бейн П. Археологические детективы. Тайны и загадки прошлого. М.: Контэнт, 2006.

Керам К. Боги, гробницы и ученые. Роман археологии. СПб: Республика, 1994.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Официальный сайт музея «Помпеи» [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <http://pompeisites.org/en/> (последняя дата обращения: 20.12.2019).

«Спасение сокровищ Геркуланума» [Электронный ресурс]: документальный фильм.

Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=7nxeANVEALo&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=18&t=1080s)

[v=7nxeANVEALo&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=18&t=1080s](https://www.youtube.com/watch?v=7nxeANVEALo&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=18&t=1080s) (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Раздел 4. Археологические открытия на территории Америки.

Вопросы для обсуждения:

1. Объясните связь климатических изменений середины XIII в. с судьбой поселений викингов в Гренландии.
2. Винланд и Л'анс-о-Медоуз – можно ли отождествить эти топонимы друг с другом?
3. Л'анс-о-Медоуз – назначение поселения и этапы его существования по данным археологических раскопок.

Список литературы:

Викинги. Набеги с Севера / Пер. с англ. Л. Флорентьева. М.: ТЕРРА, 1996.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
«Затерянные викинги Америки» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=C03xGN4t7sI&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=19&t=0s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Раздел 5. Археологические исследования остатков кораблей

Вопросы для обсуждения:

1. Сравните начало исследований кораблей «Мэри Роуз» и «Васа» - что было у них общего и что отличало эти исследования?
2. Проанализируйте методики исследований «Мэри Роуз» и «Васы» - насколько они похожи?
3. Подготовьте описание музея корабля «Васа» - из каких разделов состоит музейная экспозиция, какие музейные технологии используются в нем?

Список литературы:

Окороков А. В. История отечественной подводной археологии. М.: Кнорус, 2008.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
Официальный сайт музея корабля «Мэри Роуз» [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <https://maryrose.org/> (последняя дата обращения: 20.12.2019).
Официальный сайт музея «Васа» [Электронный ресурс]: сайт музея. Режим доступа: <https://www.vasamuseet.se/en> (последняя дата обращения: 20.12.2019).
«The Warship Vasa» [Электронный ресурс]: документальный фильм. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=2Jou3Otlmlw&list=PL_ZzcLNBJ7XbLka4dxySDIUKGV-oN41Rw&index=9&t=0s (последняя дата обращения: 20.12.2019).

Раздел 6. Археологические открытия в России в конце XIX-XX в.

Вопросы для обсуждения:

1. На какие периоды можно разделить историю археологических открытий в России?
2. Какие регионы России, на ваш взгляд, лучше всего изучены с археологической точки зрения?
3. Какое значение имеет создание Императорской археологической комиссии и Императорского Московского археологического общества?

Список литературы:

Лебедев Г.С. История отечественной археологии: 1700–1917 гг. СПб: СПбГУ, 1992.

Окороков А. В. История отечественной подводной археологии. М.: Кнорус, 2008.

Скрипкин А. С. История отечественной археологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2017.

Формозов А.Л. Страницы истории русской археологии. М.: Наука, 1986.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
Древнерусские берестяные грамоты [Электронный ресурс]: сайт-каталог древнерусских берестяных грамот. Режим доступа: <http://gramoty.ru/birchbark/> (последняя дата обращения: 20.12.2019)

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.

Цель дисциплины - сформировать базовые знания в области истории археологических открытий для возможности их применения в сфере выставочной и музейной деятельности.

Задачи дисциплины:

раскрыть значение археологических исследований как специфической части знаний в системе исторических дисциплин;

рассмотреть понятия «памятник археологии», «археологическое наследие»;

дать представление о различных аспектах, связанных с археологическими исследованиями, поиском и интерпретацией археологических объектов;

показать мировые археологические открытия в контексте социально-политической истории;

выработать проектный подход к решению музейно-выставочных проблем.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3.1: знать современные практики сохранения и освоения наследия

ПК-3.3: знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия

ПК-3.4: уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия

ПК-3.5: уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основные сведения по истории археологических открытий, биографии значимых персоналий, вклад мировой науки в изучение и охрану археологических памятников;

базовые методы исследования музейных предметов, связанных с археологической тематикой, основные российские и мировые музейные экспозиции, созданные по результатам археологических работ.

Уметь:

анализировать музейные экспозиции, созданные на основе археологических исследований, применять научную терминологию, применять полученные знания при написании отчетных работ, защите проектов, связанных с тематикой курса

Владеть:

базовыми навыками популяризации музейных предметов и музеефицированных объектов.

компетенциями необходимыми для практической реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности музеолога.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	09.06.2020	№13

1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020)

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., промежуточная аттестация – 9 ч., самостоятельная работа обучающихся 77 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточ-ная аттестация	Самостоятель-ная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
			Контактная							
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1.	Памятники доцивилизационного развития общества		4	2				16	Эссе/просмотр фильма/ответ на контрольные вопросы	
2.	Археологические исследования древних цивилизаций		2	4				16	Просмотр фильма/ответ на контрольные вопросы	
3.	Археологические исследования античных памятников		4	2				14	Просмотр фильма/ответ на контрольные вопросы	
4.	Археологические открытия на территории Америки		2	2				7	Просмотр фильма/ответ на контрольные вопросы	
5.	Археологические открытия в России в конце XIX-XX в.		2	4				14	Творческое задание по интерпретации археологического памятника	
	экзамен						9		Доклад-презентация	
	итого:		14	14				77		

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
6	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
7	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
8	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
9	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
10	Zoom	Zoom	лицензионное

