

| | | | | Форма контроля | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Кур |
|------------------------------------|-----------------|------------|--|----------------|--------------|-------------|----|------------|-----------|------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|
| | | | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КП | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Конт роль | Пр. подгот | Семестр 1 |
| - | Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | | | | | | | | | | з.е. |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | 204 | 204 | 8080 | 8080 | 3532 | 3532 | 4004 | 544 | | 30 |
| Базовая часть | | | | | | | | 101 | 101 | 4166 | 4166 | 1702 | 1702 | 2208 | 256 | | 13 |
| | + | Б1.Б.01 | Философия | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.Б.02 | История | 22 | 1 | | | 7 | 7 | 266 | 266 | 98 | 98 | 132 | 36 | | 2 |
| | + | Б1.Б.02.01 | История России | 2 | 1 | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 78 | 18 | | 2 |
| | + | Б1.Б.02.02 | Всеобщая история | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.03 | Иностранный язык | 2 | 1 | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 84 | 84 | 126 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.Б.04 | Безопасность жизнедеятельности | | 2 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | |
| | + | Б1.Б.05 | Физическая культура и спорт | | 11223 | | | 2 | 2 | 404 | 404 | 184 | 184 | 220 | | | 1 |
| | + | Б1.Б.05.01 | Физическая культура и спорт | | 12 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 72 | 72 | 4 | | | 1 |
| | + | Б1.Б.05.02 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | | 12345678 | | | | | 328 | 328 | 112 | 112 | 216 | | | |
| | + | Б1.Б.06 | Русский язык и культура речи | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | + | Б1.Б.07 | Основы российского права | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | |
| | + | Б1.Б.08 | Менеджмент | | | 3 | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 72 | | | |
| | + | Б1.Б.09 | Экономика | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | |
| | + | Б1.Б.10 | Основы производственного мастерства | 7 | | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.11 | История дизайна, науки и техники | 6 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.12 | Цветоведение и колористика | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | 2 |
| | + | Б1.Б.13 | История искусств | 22334 | 45 | | | 21 | 21 | 798 | 798 | 294 | 294 | 378 | 126 | | |
| | + | Б1.Б.13.01 | Зарубежное искусство Античность и Средние века | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.13.02 | Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв. | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.13.03 | Зарубежное Искусство XIX - XX вв. | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.13.04 | Русское искусство до XVII века | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.13.05 | Русское искусство XVII - XVIII вв. | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.13.06 | Русское Искусство XIX - XX вв. | 4 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.13.07 | Современное Искусство | 5 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 42 | 42 | 54 | 18 | | |
| | + | Б1.Б.14 | Проектирование | 8 | | 34567 | 46 | 40 | 40 | 1520 | 1520 | 648 | 648 | 850 | 22 | | |
| Вариативная часть | | | | | | | | 103 | 103 | 3914 | 3914 | 1830 | 1830 | 1796 | 288 | | 17 |
| | + | Б1.В.01 | Академическая живопись | | 1 | 2 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 120 | | | 3 |
| | + | Б1.В.02 | Академический рисунок | 1 | | 2 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 102 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.В.03 | Пропедевтика | 2 | 1 | | | 8 | 8 | 304 | 304 | 144 | 144 | 142 | 18 | | 4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---------------|--|----------|----------|---|--|----------|----------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|--|---|
| | + | Б1.В.04 | Специальный рисунок | 4 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.05 | Специальная живопись | 4 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.06 | Начертательная геометрия | | 1 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | 2 |
| | + | Б1.В.07 | Линейная графика | 1 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | 3 |
| | + | Б1.В.08 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | 2 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.В.09 | Компьютерная графика | 4 | 3 | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | + | Б1.В.10 | Графический дизайн | | 5 | 6 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 108 | 108 | 120 | | | |
| | + | Б1.В.11 | Типографика | | 5 | 6 | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 100 | | | |
| | + | Б1.В.12 | Современный шрифт в дизайне | 4 | 3 | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | + | Б1.В.13 | Технический рисунок | 3 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.В.14 | Материаловедение | 6 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.15 | Перевод специальных текстов | | 3 | 4 | | 4 | 4 | 152 | 152 | 56 | 56 | 96 | | | |
| | + | Б1.В.16 | Мультимедийные технологии в дизайне | | 5 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | 5 | | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.01.01 | Теория и практика иллюстрирования книги | 5 | | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.01.02 | ЗД моделирование | 5 | | | | 5 | 5 | 190 | 190 | 90 | 90 | 82 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.02.01 | Технология пре-пресс | | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | - | Б1.В.ДВ.02.02 | Проектирование и макетирование печатных изданий | | 7 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | 8 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн и рекламные технологии | 8 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.03.02 | Технология полиграфии | 8 | | | | 3 | 3 | 114 | 114 | 54 | 54 | 42 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.04.01 | Творческая фотография: история развития и художественные возможности | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.04.02 | Верстка печатного издания | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | 6 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 22 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.05.01 | Теория и методология проектирования в дизайне | 6 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 22 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.05.02 | История и теория печатно-графического искусства | 6 | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 22 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | 8 | 7 | | | 7 | 7 | 266 | 266 | 126 | 126 | 122 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.06.01 | Компьютерные технологии в графическом дизайне | 8 | 7 | | | 7 | 7 | 266 | 266 | 126 | 126 | 122 | 18 | | |
| | - | Б1.В.ДВ.06.02 | Фотография | 8 | 7 | | | 7 | 7 | 266 | 266 | 126 | 126 | 122 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.07.01 | Макетирование | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | - | Б1.В.ДВ.07.02 | Конструкторско-технологическое обеспечение дизайнера | | 3 | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.08.01 | Информационные технологии в дизайне | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---------------|---|---|--|----|--|----|----|------|------|------|----|-------|----|--|---|
| | - | Б1.В.ДВ.08.02 | Деловой этикет | 5 | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 62 | 18 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.09 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.09.01 | 3Д моделирование и компьютерные технологии в профессиональных пакетах проектирования | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | - | Б1.В.ДВ.09.02 | Полиграфия в дизайне | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.10 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | + | Б1.В.ДВ.10.01 | Введение в профессиональную деятельность | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | - | Б1.В.ДВ.10.02 | Профессиональная этика | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | - | Б1.В.ДВ.10.03 | Адаптация к профессиональной деятельности | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| | - | Б1.В.ДВ.10.04 | Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | | | | | 2 | 2 | 76 | 76 | 28 | 28 | 48 | | | 2 |
| Блок 2.Практики | | | | | | | | 30 | 30 | 1140 | 1140 | 87 | | 1053 | | | |
| Вариативная часть | | | | | | | | 30 | 30 | 1140 | 1140 | 87 | | 1053 | | | |
| | + | Б2.В.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | | | 34 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 24 | | 204 | | | |
| | + | Б2.В.02(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | | 6 | | 6 | 6 | 228 | 228 | 24 | | 204 | | | |
| | + | Б2.В.03(П) | Творческая практика | | | 7 | | 9 | 9 | 342 | 342 | 36 | | 306 | | | |
| | + | Б2.В.04(Пд) | Преддипломная практика | | | 8 | | 9 | 9 | 342 | 342 | 3 | | 339 | | | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | |
| | + | Б3.Б.01(Д) | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты | | | | | 6 | 6 | 228 | 228 | 15.5 | | 212.5 | | | |
| ФТД.Факультативы | | | | | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 80 | | | 2 |
| Вариативная часть | | | | | | | | 4 | 4 | 152 | 152 | 72 | 72 | 80 | | | 2 |
| | + | ФТД.В.01 | Менеджмент и маркетинг в дизайне | | | 1 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | 2 |
| | + | ФТД.В.02 | Программное обеспечение графического дизайна | | | 2 | | 2 | 2 | 76 | 76 | 36 | 36 | 40 | | | |

| Курс 1 | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Семестр р 2 | Семестр р 3 | Семестр р 4 | Семестр р 5 | Семестр р 6 | Семестр р 7 | Семестр р 8 |
| з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. |
| 30 | 27 | 27 | 30 | 24 | 21 | 15 |
| 17 | 16 | 11 | 10 | 12 | 14 | 8 |
| | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 1 | | | | | | |
| 1 | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | | | | | 5 | |
| | | | | 4 | | |
| | | | | | | |
| 6 | 6 | 6 | 3 | | | |
| 3 | | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | | 3 | | | | |
| 3 | | | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | | 3 | | | | |
| | | | 3 | | | |
| | 3 | 5 | 7 | 8 | 9 | 8 |
| 13 | 11 | 16 | 20 | 12 | 7 | 7 |
| 3 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4 | | | | |
| | | 4 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| | 2 | 3 | | | | |
| | | | 3 | 3 | | |
| | | | 2 | 3 | | |
| | 2 | 3 | | | | |
| | 3 | | | | | |
| | | | | 4 | | |
| | 2 | 2 | | | | |
| | | | 2 | | | |
| | | | 5 | | | |
| | | | 5 | | | |
| | | | 5 | | | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | | 3 |
| | | | | | | 3 |
| | | | | | | 3 |
| | | | 4 | | | |
| | | | 4 | | | |
| | | | 4 | | | |
| | | | | 2 | | |
| | | | | 2 | | |
| | | | | 2 | | |
| | | | | | 3 | 4 |
| | | | | | 3 | 4 |
| | | | | | 3 | 4 |
| | 2 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | 2 | | | | | |
| | | | 4 | | | |
| | | | 4 | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4 | | | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | 2 | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | 3 | 3 | | 6 | 9 | 9 |
| | 3 | 3 | | 6 | 9 | 9 |
| | 3 | 3 | | | | |
| | | | | 6 | | |
| | | | | | 9 | |
| | | | | | | 9 |
| | | | | | | 6 |
| | | | | | | 6 |
| | | | | | | 6 |
| 2 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| | | | | | | |
| 2 | | | | | | |