

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

для направления подготовки «Антропология и этнология»

46.03.03

Квалификация выпускника — бакалавр

Форма обучения — очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Социальная антропология средневековой Европы
Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Преподаватель УНЦСА
Н.В.Крюкова

Ответственный редактор

Д.и.н., профессор УНЦСА О.Ю.Артемова

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Координационного совета

Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

и Института этнологии и антропологии РАН

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)
- 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)
- 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

- 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
- 9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

*Цель дисциплины*¹ - цель освоения дисциплины «Социальная антропология средневековой Европы» состоит в знакомстве с историей, этапами и особенностями этногенеза и формирования населения западноевропейских стран, формирования западноевропейской культуры и самосознания; основных характеристик менталитета и категорий культуры западноевропейского средневековья; особенностей социальной организации, основных социальных институтов (церкви, власти, образования, семьи и т.д.), «повседневности» и частной жизни народов Европы в Средние века; постижение общих закономерностей и региональных особенностей в культуре народов европейского континента периода Средневековья. Основным содержанием курса «Социальная антропология средневековой Европы» является изучение особенностей культуры, менталитета, социальной организации и социальных практик народов Европы на протяжении значительного исторического периода (V-XVII вв.). В течение этого периода заложились основы и сформировалось то, что впоследствии будет названо западноевропейской культурой и цивилизацией с ее основными. характерными для большинства народов континента особенностями и этническим своеобразием. Именно в этот период сложились «традиционные» социальные институты, а в результате интенсивных процессов этногенеза сложились основные европейские народы.

*Задачи дисциплины*²:

- познакомить учащихся с основными научными теориями и методами и подходами к изучению социальной антропологии европейского средневековья;
- изучить особенности основных социальных институтов (власти, религиозной организации, семьи, институтов культуры), менталитета и наиболее значительных социальных практик.
- выработать умение прибегать к анализу истории социальной организации средневековых обществ для понимания процессов и феноменов других исторических эпох.
- сформировать представление о процессах возникновения и особенностях функционирования основных социальных институтов у народов Западной Европы в течение Средних веков;
- познакомить учащихся с основными чертами социального поведения людей того времени в больших и малых социальных группах; особенностях менталитета и мировосприятия средневекового человека; об источниках и основных особенностях изучения материала.

¹ Цель – представление о результатах освоения дисциплины. Цель дисциплины должна быть соотнесена с результатом освоения ОП ВО (формируемыми компетенциями). Цель должна быть обозначена кратко, четко и иметь практическую направленность. Достижение цели должно быть проверяемым.

² Формулировка задач должна быть связана со знаниями, умениями и навыками (владениями), также должны быть учтены виды деятельности, указанные в ОП ВО.

- сообщить основные факты, относящиеся к истории социальной организации и истории частной жизни европейцев в Средние века ;
- привить навык анализа данных источников по западноевропейскому Средневековью;
- сформировать навык применения полученных знаний для осмысления феноменов социальной организации и процессов, происходящих в Западной Европе в последующие исторические эпохи.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>	<i>УК-5.1 Владеет знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом</i>	<p>Знать: этапы и закономерности исторического развития Европы, методы и принципы научного исследования истории и общую методологию исторического познания.</p> <p>Уметь: находить систематизировать, критически оценивать информацию из исторических источников, выявлять закономерности и тенденции; вырабатывать собственную позицию;</p> <p>Владеть: навыками анализа исторических материалов и процессов, социальных и культурных ситуаций; устного аргументированного изложения собственной позиции по проблемам, навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики</p>

	<p><i>УК-5.2 Проявляет уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных, в том числе этнических и этнокофессиональных, групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России и зарубежных стран в контексте миро</i></p>	<p>Знать: основную периодизацию истории средневековой Европы, особенности культуры разных народов в данную эпоху Уметь: использовать исторические и антропологические концепции и подходы для объяснения социальных явлений и событий рассматриваемой эпохи; Владеть: понятийным аппаратом дисциплины, техниками антропологической интерпретации исторического материала.</p>
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Социальная антропология средневековой Европы» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Всеобщая история. Средние века и Раннее новое время», «Этнокультурный состав мира», «Концептуальные принципы социальной антропологии», «Латинский язык», «Антропология религии», «История Великий географических открытий, формирования и падения колониальных режимов».

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История и социальная антропология регионов мира», «Антропологические аспекты развития материальной культуры», «Антропология духовной жизни», «История и социальная антропология Зарубежной Европы», «Основные вехи социальной истории Южной Европы», «Культура населения Южной Европы», «Антропология детства».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 44 ч., самостоятельная работа обучающихся 32 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель-ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	4	2	2				4	Опрос
2	Особенности мышления и мировоззрение средневекового человека	4	4	4				6	Опрос
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	4	2	4				6	Опрос
4	Иерархия и власть в Средневековье	4	4	4				4	Опрос
5	Материальная культура Средневековья	4	2	2				4	промежуточный контрольный опрос
6	Религия в средневековой Европе	4	2	2				4	Опрос
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века.	4	2	2				4	Опрос
	зачёт			2	n	n		n	итоговый опрос по контрольным вопросам
	итого:		22	22				32	

3. Содержание дисциплины³

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	Возникновение и эволюция термина «Средние века». Общепринятая периодизация. Этапы этногенеза в Европе в период раннего Средневековья. «Великое переселение народов»: основные движущие силы и этнокультурные особенности. Завоевания норманнов. Славянские переселения. Приход венгров. Характер взаимодействия прибывавших народов с местным населением: с населением Римской империи, с местным населением в период раннего Средневековья. Основные компоненты формирования западноевропейской культуры: культура Римской империи, культура варварских племен, христианство.
2	Особенности мышления и мировоззрение средневекового человека	Изучение мышления в исторической антропологии, понятие «менталитета», его современное использование. Представления о мире и о себе в периоды раннего и высокого Средневековья. Основные категории средневековой культуры: пространство, время, «свой», «чужие», дом, внешний мир, имя, честь, достойное, недостойное, жизнь, смерть, труд, долг, сакральное, обыденное. Восприятие себя как члена группы. Религиозность и эсхатологичность сознания средневекового человека. Маргиналы в Средние века.
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	Семья, брак, безбрачие, вдовство, повторное вступление в брак в религиозном и мирском понимании и практиках. Представления о семье, роде, семейно-родовой чести в разных слоях средневекового общества. Мужчина и женщина в средневековом обществе. Этапы жизненного цикла в восприятии средневекового человека: детство, юность, зрелость, старость. Рождение детей и воспитание. Восприятие старости и смерти в период «высокого» Средневековья.
4	Иерархия и власть в Средневековье	Трехчастная социальная структура средневекового общества. Функциональное разделение средневекового общества. Иерархичность сознания и восприятие себя и

³ Содержание дисциплины (модуля) должно состоять из разделов, соответствующих структуре дисциплины, подразделов и отдельных тем с той степенью подробности, которая, по мнению автора, оптимально способствуют достижению цели и реализации поставленных задач. Содержание дисциплины (модуля) может быть представлено в текстовой или в табличной форме

		своего места в общественном устройстве индивидом. Замкнутость социальных слоев. Сакрализация королевской власти. Вассалитет как мировоззренческий конструкт и социальная система. Проявления системы вассалитета в общественной и в частной жизни. Категории служения, чести, верности, преданности. Символика в средневековом обществе. Геральдика
5	Материальная культура Средневековья	Система питания в Средние века: основные элементы питания, способы приготовления пищи, отношение к еде. Повседневный рацион питания разных слоев средневекового общества. Региональные особенности питания. Культура пира и застолья. Основные типы жилища в эпоху «высокого Средневековья». Одежда средневекового человека как социальный феномен: специфика кроя, символизм и функциональное значение. Региональные различия
6	Религия в средневековой Европе	Взаимодействие христианства и язычества в эпоху раннего Средневековья. Особенности христианизации варварских народов. Становление и роль христианской церкви в «темные века». «Христианизация» общественной и частной жизни. Монастыри и монашество Средневековой Европы. Феномен крестовых походов и религиозных рыцарских орденов. «народное» христианство и суеверия. Борьба церкви за унификацию и ортодоксию религиозного учения и религиозных практик. Ереси и феномен религиозных войн.
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века	Античные и средневековые источники формирования системы знаний в Средние века. Система передачи и производства знания: школы, университеты, академии. Каролингский ренессанс. Состояние наук в Средние века. Богословие, медицина, алхимия, грамматика, архитектура. Система передачи знания: от монастырского скриптория до Парижского университета. Техническая оснащенность средневековой жизни в городах и сельской местности. Возникновение и применение научных открытий в различных сферах средневековой повседневности. Особенности развлечений разных слоев средневекового общества. Культура пира и турнира. Народная составляющая религиозного праздника. Исторические корни и развитие «сценариев» календарных и семейных праздников. Праздничная обрядность. Виды

		празднеств, забав и увеселений
--	--	--------------------------------

4. Образовательные технологии⁴

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Периодизация истории Средних веков и особенности этногенеза на территории Европы	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Лекция с использованием слайд-проектора Дискуссия по темам семинара Подготовка к занятию с использованием видео и слайд материалов лекции, и литературы из списка
2	Особенности мышления и мировоззрения средневекового человека	Лекция 2. Семинар 2. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с применением слайд-проектора, показ видеоматериалов Дискуссия по темам семинара Подготовка к занятию с использованием литературы из списка
3	Брак, семья, рождение и воспитание детей в Средние века	Лекция 3 Семинар 3. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с применением слайд-проектора Просмотр видеоматериалов. Дискуссия по темам семинара. Подготовка к занятию с использованием литературы из списка.
4	Иерархия и власть в эпоху Средневековья	Лекция 4. Семинар 4. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с применением слайд-проектора Дискуссия по темам и вопросам семинара Чтение литературы из списка. Подготовка к дискуссии по вопросам
5	Материальная культура Средневековья	Лекция 5.	Лекция-презентация с использованием слайд-проектора.

⁴ В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения дисциплины. При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей (п.34. Приказ №301).

		Семинар 5. Самостоятельная работа.	Опрос по пройденным темам. Дискуссия по теме семинара. Подготовка к опросу по пройденным темам. Чтение литературы
6	Религия в средневековой Европе	Лекция 6. Семинар 6. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с использованием слайд-проектора Дискуссия по поставленным вопросам Чтение литературы из списка. Подготовка устных ответов по поставленным вопросам
7	Образование и образованность в Средние века. Развлечения в Средние века	Лекция 7. Семинар 7. Самостоятельная работа	Лекция-презентация с использованием слайд-проектора. Дискуссия на основе прочитанной литературы. Просмотр видео-фильма Подготовка ответов на поставленные вопросы с использованием литературы из списка

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания⁵

Например:

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (указать форму ⁶)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт/зачёт с оценкой/экзамен</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

⁵ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

⁶ Может проводиться как в традиционной, так и в инновационной форме (защита проектов, деловая игра, кейсы и т.д.)

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине⁷

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

⁷ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)⁸

Пример вопросов промежуточного опроса

Вопрос 1. Назовите основные периоды истории Средних веков. Дайте им краткую характеристику.

Вопрос 2. Какова генеалогия термина «средние века»?

Вопрос 3. Назовите основные этапы этногенеза в средневековой Европе. Дайте развернутую характеристику каждого этапа.

Вопрос 4. Охарактеризуйте особенности мышления средневекового человека. Какой используется категориальный аппарат для изучения менталитета в отечественной и зарубежной исторической антропологии?

Вопрос 5. Назовите основные компоненты формирования западноевропейской цивилизации и культуры. Дайте им развернутую характеристику.

Список контрольных вопросов

⁸ Приводятся примеры оценочных средств в соответствии со структурой дисциплины и системой контроля: варианты тестов, тематика письменных работ, примеры экзаменационных билетов, типовые задачи, кейсы и т.п. Оценочными средствами должны быть обеспечены все формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Они должны быть ориентированы не только на проверку сформированности знаний, но также умений и владений.

1. Назовите основные периоды истории Средних веков. Дайте им краткую характеристику.
2. Когда и как возник термин «Средние века»?
3. Назовите основные этапы этногенеза в средневековой Европе. Дайте развернутую характеристику особенностей каждого этапа.
4. Волны нашествий на территорию Западной Европы в Средние века. Взаимоотношения пришельцев и местного населения.
5. Из каких компонентов сформировалась западноевропейская цивилизация и культура?
6. Охарактеризуйте особенности мышления средневекового человека. Какой используется категориальный аппарат для изучения менталитета в отечественной и зарубежной исторической антропологии?
7. Назовите основные компоненты формирования западноевропейской цивилизации и культуры. Дайте им развернутую характеристику.
8. Иерархическое сознание и структура феодального общества классического Средневековья.
9. Что такое система вассалитета? Как она проявлялась в государственном устройстве, в социальном устройстве малых групп и в семейном укладе?
10. Замкнутость сословий средневекового общества: благо или наказание?
11. Категории власти, подчинения, долга, чести, справедливости.
12. Феномен рыцарства: истоки формирования рыцарства, его функции, рыцарский этос.
13. Формирование города и отдельного сословия горожан. Почему города называют «могильщиками» феодализма?
14. Основные периоды средневековой истории Европы. Развернутая характеристика.
15. Назовите ключевые события общеевропейской истории эпохи Средневековья. Дайте им развернутое описание и проанализируйте их роль в развитии общеевропейской цивилизации.
16. Что такое историческая антропология? Отечественные и зарубежные труды по исторической антропологии.
17. Понятие «менталитета» и его отличие от понятий мышление и мировоззрение.
18. Основные черты мировосприятия средневекового человека.
19. Каковы основные категории средневековой культуры?
20. Эсхатологическое сознание средневекового человека. Проявление особенностей сознания в восприятии жизни и смерти.
21. Категории «свои» и «чужие» в Средние века. Назовите основные маргинальные группы и дайте им развернутую характеристику.
22. Мужчина и женщина в Средние века. Гендерные роли в обществе и частной жизни.
23. Дети и старики в Средние века. Восприятие детства, отношение к смерти.
24. Особенности восприятия семьи и брака в Средние века. Типы семьи и их географическая распространенность. Семейные обязанности жены, семейные обязанности мужа.
25. Этапы жизненного цикла и их восприятие человеком Средневековья.
26. Воспитание детей, беременность и подготовка к родам в средневековом обществе.
27. Семейная обрядность в Средние века.
28. Аграрная культура Средневековья и атомарность средневекового общества.
29. Основные компоненты системы питания и рацион питания разных сословий.
30. Способы обработки и приготовления пищи. Влияние христианства на культуру питания.
31. Римское наследие и германское влияние в средневековой европейской кухне.
32. Культура пиршества и застолья.

33. Дом и основные типы жилища в Средние века.
34. Особенности средневековой одежды. Средневековая одежда как социальный феномен.
35. Взаимовлияние язычества и христианства в раннем Средневековье.
36. Христианская церковь как объединяющая и консолидирующая сила в атомарном обществе Средневековья.
37. Христианизация общественной и частной жизни.
38. Монастыри и монашества в средневековой Европе.
39. Крестовые походы и их влияние на историю и повседневную жизнь средневекового Запада.
40. Феномен рыцарских монашеских орденов: история возникновения, функции, повседневная жизнь.
41. Ереси и борьба с ними в Средние века.
42. Знание и образование в «темные века». Монастырские скриптории.
43. Передача и производство знания в эпоху «высокого» Средневековья.
44. Возникновение и структура средневековых университетов. Программа обучения.
45. Карьера ученого в Средние века.
46. Преемственность знания в Средние века. Влияние арабского Востока.
47. Монастыри – центры инженерной мысли и технического прогресса в Средние века.
48. Развлечения феодалов: пиры и турниры.
49. Народная составляющая религиозного праздника.
50. Народные игры и забавы.
51. Календарные и семейные праздничные традиции и обрядность.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы⁹

Литература основная

- Бахтин М.М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М.: 1965. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Baht/index.php
- Басовская Н.* Столетняя война. Леопард против лилии. М.: 2010.
- Блок М.* Апология истории. Пер. с фр. Примечания и статья А.Я.Гуревича. М.:1986. Гл.1 «История, люди и время».
- Блок М.* Короли-чудотворцы. М.: 1998.
- Блок М.* Феодалное общество. Том 1. Часть первая, книга II. М., Наука, 1986. Гл.2.
- Григулевич И.Р.* Инквизиция. М.: 1985.
<http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000092/index.shtml>
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Даркевич В.П.* Народная культура средневековья. Светская праздничная жизнь в искусстве IX-XVI вв. М.:1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dark/jongl.php
- Добиаш-Рождественская О.А.* История письма в Средние века. Руководство к изучению латинской палеографии. М.: 1987. <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-pisma-v-srednie-veka-409164>
- Дюби Ж.* Европа в Средние века. Смоленск. 1994.

⁹ Рекомендуется включать в списки не более 15 печатных изданий.

- Дюби Жорж*. Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Жорж Дюби ; пер. с фр. Г. А. Абрамова, В. А. Павлова. - Москва : Междунар. отношения, 2000.
- Дюби Ж.* Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.
- История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
- История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
- Кардини Ф.* Истоки средневекового рыцарства. М.: 1987.
- Карсавин Л.* Монашество в Средние века. М.1992.
- Кром М.М.* Историческая антропология. Спб.: 2010.
- Культура и общество в средние века: методология и методика зарубежных исследований. М.: 1982. <https://text.lib.rsuh.ru/macro/168.txt>
- Левандовский А.* Карл Великий. М.: 2018.
- Ле Гофф Жак*. Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
- Ле Гофф Ж.* Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Goff_SrMir/index.php
- Ле Гофф Ж.* Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.
- Ле Гофф Ж.* Другое Средневековье: время, труд и культура Запада. Екатеринбург. 2000.
- Муллен Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/Mullen_lifeMonah_index.php
- Перну Режи́н*. Жанна д'Арк : [пер. с фр.] / Р. Перну, М.-В. Клэн ; [предисл. и коммент. Н. И. Басовской]. - М. : Прогресс : Прогресс-Академия, 1992.
- Оссовская М.* Рыцарь и буржуа. Исследования по истории морали. М: 1987.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Ossov/index.php
- Хейзинга Й.* Homo Ludens: статьи по истории культуры. М.: 1997.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Heiz/index.php
- Хейзинга Й.* Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцев. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Huiz/index.php
- Цатурова С.К.* Формирование института государственной службы во Франции XIII-XV вв. М.: 2012.
- Человек в кругу семьи. Очерки по истории частной жизни в Европе до начала Нового времени / под ред. Ю.Л.Бессмертного. М.: 1996.
- Эко У.* Искусство и красота в средневековой эстетике.СПб. 2003.
- Элиаде М.* История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М.: 2017.
https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/Eliad_4/index.php

Литература дополнительная

- Арнаутова Ю.Е.* Колдуны и святые: антропология болезни в Средние века. Спб.: 2004.
- Арьес Ф.* Семья и ребенок при Старом режиме. Пер. с фр. Екатеринбург, 1990.
- Арьес Ф.* Человек перед лицом смерти. Пер. с фр./общ. Ред. Оболенской С.В. М.: 1992.
- Батай Ж.* Процесс Жилия де Рэ. М.: 2008.
- Бессмертный Ю.Л.* Жизнь и смерть в средние века. М.: 1991.
- Бессмертный Ю.Л.* К изучению матримониального поведения во Франции XII-XIII вв. // Одиссей. М.: 1989.
- Бицилли П.М.* Элементы средневековой культуры. М.: 1995.
- Бордонов Ж.* Повседневная жизнь тамплиеров в XIII в. М.: 2004.
- Браун П.* Культ святых. Его становление и роль в латинском христианстве. М.: 2004.
- Буданова В.П.* Варварский мир эпохи Великого переселения народов. М.: 2000.

- Демография западноевропейского средневековья в современной зарубежной историографии М.: 1984.
- Будур Н. История костюма. М.: 2002.
- Будур Н. Повседневная жизнь инквизиции в Средние века. М.: 2011.
- Виймар П. Крестовые походы. Миф и реальность священной войны. СПб.: 2003.
- Власть, общество, индивид в средневековой Европе. М.: 2008.
- Воскобойников О.С. Тысячелетнее царство (300-1300). Очерк христианской культуры Запада. М.: 2018.
- Гинзбург К. Сыр и черви: картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М.: 2000.
- Глаголева Е.В. Повседневная жизнь европейских студентов от Средневековья до эпохи Просвещения. М.: 2014.
- Горо А. Людовик Святой и его королевство. М.: 2002.
- Город в средневековой цивилизации Западной Европы. В 4 томах. М.: 2000.
- Гуревич А. Я. Индивид и социум на средневековом Западе. М.: 2009.
- Гуревич А.Я. Средневековая культура безмолствующего большинства. М.: 1990.
- Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М.: 1972.
- Даркевич В. П. Пути средневековых мастеров. М.: 2015.
- Дарнтон Р. Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры. М.: 2002.
- Девис Н.З. Возвращение Мартина Герра. М.: 1990.
- Делюмо Ж. Грех и страх: формирование чувства вины в цивилизации Запада (XIII-XVIII вв). Екатеринбург.: 2003.
- Дефурно М. Повседневная жизнь в эпоху Жанны д'Арк. М.: 2003.
- Добиаши-Рождественская О.А. Эпоха крестовых походов и ее герои. М.: 2017.
- Дюби Ж. Время соборов. Искусство и общество 980 – 1420 гг. М.: 2002.
- Историческая демография докапиталистических обществ западной Европы: проблемы и исследования. М.: 1988.
- История тела. В 3 т. М. 2012. <https://text.lib.rsuh.ru/macro/1578.txt>
- История частной жизни. Т.1: От Римской империи до начала второго тысячелетия. М.: 2014.
- История частной жизни. Т.2: Европа от феодализма до Ренессанса. М.: 2017.
- Канторович Э. Два тела короля. Исследование по средневековой политической теологии. М.: 2015.
- Каппер Дж. Викинги Британии. М.: 2015.
- Кардини Ф. Европа и ислам: история непонимания. СПб.: 2007.
- Кардини Ф. Путеводитель по Средневековью. М.: 2012.
- <http://annals.xlegio.ru/evrope/small/msv.htm>
- Квеннел Ч.Г. , Квеннел М. История повседневной жизни Англии (1066-1499). Смоленск.: 2006.
- Керов В. Народные восстания и еретические движения во Франции в конце XIII – начале XIV века. М.: 1986.
- Ле Гофф Ж. Герои и чудеса Средних веков. М.: 2004.
- Ле Гофф Ж. Интеллектуалы в Средние века. М.: 2003.
- Ле Гофф Ж. Рождение Европы. СПб.: 2015.
- Ле Гофф Ж., Трюон Н. История тела в средние века. М.: 2008.
- Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург: 2001.
- Ливи Баччи М. Демографическая история Европы. СПб.: 2010.
- Люблинская А.Д. Латинская палеография. М.: 1969.
- Мадоль Ж. Альбигойская драма и судьбы Франции. СПб.: 2000.
- Монтанари М. Голод и изобилие. История питания в Европе. СПб.: 2009.
- Капатти А., Монтанари М. Итальянская кухня: история одной культуры. М.: 2006.
- Муратова К. Мастера французской готики XII-XIII вв. М.: 1988.

- Мюшембле Р.* Очерки по истории дьявола: XII – XX вв. М.: 2005.
- Пастуро М.* Дьявольская материя или история полосок и полосатых тканей. М.: 2008.
- Пастуро М.* Повседневная жизнь Англии и Франции во времена рыцарей Круглого стола. М.: 2009.
- Пастуро М.* Синий. История цвета. М.: 2017.
- Пастуро М.* Символическая история европейского Средневековья. СПб.: 2013.
- Пастуро М.* Черный. История цвета. М.: 2017.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Перну Р.* Крестоносцы. М.: 2006.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Пти-Дютайи Ш.* Феодальная монархия во Франции и в Англии в X-XIII вв. М.: 2001.
- Ру С.* Повседневная жизнь Парижа в Средние века. М.: 2008.
- Сойер П.* Эпоха викингов. СПб.: 2006.
- Стоу К.* Отчужденное меньшинство: евреи в средневековой Латинской Европе. М.: 2007.
- Суворов Н.С.* Средневековые университеты. М.: 2014.
- Уикхем К.* Средневековая Европа: от падения Рима до Реформации. М.: 2018.
- Уотт У.М.* Влияние ислама на средневековую Европу. М.: 2008.
- Успенский Ф.Б.* Имя и власть. Выбор имени как инструмент династической борьбы в средневековой Скандинавии. М.: 2001.
- Фадеева Т.* Образ и символ. Универсальный язык символики в истории культуры. М.: 2004.
- Феодализм.* Понятие и реалии. М.: 2008.
- Флори Ж.* Идеология меча. Предыстория рыцарства. СПб.: 1999.
- Флори Ж.* Повседневная жизнь рыцарей в Средние века. М.: 2006.
- Фоссье Р.* Люди Средневековья. СПб.: 2010.
- Харитонович Д., Кенигсбергер Х.* Средневековая Европа: 400-1500 гг. М.: 2001.
- Шартье Р.* Письменная культура и общество. М.: 2006.
- Шервуд Е.А.* От англосаксов к англичанам. М.: 1988.
- Шоссинан-Ногаре Г.* Повседневная жизнь жен и возлюбленных французских королей. М.: 2003.
- https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/eko_isk/index.php
- Эко У.* Поиски совершенного языка в европейской культуре. М.: 2009.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.
- De mulieribus illustribus.* Судьбы и образы женщин Средневековья. М.: 2001.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В отношении материально-технического обеспечения для преподавания дисциплины требуется: медиапроектор, экран и компьютер для сопровождения лекций мультимедийными презентациями, для семинарских занятий — персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран для показа фильма; для самостоятельной подготовки — компьютер с доступом в Интернет

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы¹⁰

9.1. Планы семинарских занятий¹¹

ТЕМА 1. (2 ч.) ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ. ЭТНОГЕНЕЗ НА ТЕРРИТОРИИ ЕВРОПЫ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Когда и как возник термин «Средние века»?
2. Основные периоды средневековой истории Европы.
3. Ключевые события общеевропейской истории эпохи Средневековья.
4. Особенности этногенеза в Европе в эпоху раннего Средневековья.
5. Волны нашествий на территорию Европы. Взаимоотношения пришельцев и местного населения.
6. Из каких компонентов сформировалась западноевропейская цивилизация и культура?

Литература основная

Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск. 1994.

Дюби Жорж. Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Жорж Дюби ; пер. с фр. Г. А. Абрамова, В. А. Павлова. - Москва : Междунар. отношения, 2000.

Дюби Ж. Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.

История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.

История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>

Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.

Литература дополнительная

¹⁰ Методические материалы по дисциплине могут входить в состав рабочей программы, либо разрабатываться отдельным документом.

¹¹ План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.2). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы. При необходимости, планы практических и лабораторных занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

- Буданова В.П.* Варварский мир эпохи Великого переселения народов. М.: 2000.
- Дюби Ж.* Европа в Средние века. М.: 1994.
- Историческая демография докапиталистических обществ западной Европы: проблемы и исследования. М.: 1988.
- История Средних веков: в 2 томах. Т. 1 / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
- Каппер Дж.* Викинги Британии. М.: 2015.
- Ле Гофф Ж.* Рождение Европы. СПб.: 2015.
- Ле Гофф Ж.* Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.
- Ливи Баччи М.* Демографическая история Европы. СПб.: 2010.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Словарь средневековой культуры / под ред. А.Я. Гуревича. М.: 2003.
- Сойер П.* Эпоха викингов. СПб.: 2006.
- Шервуд Е.А.* От англосаксов к англичанам. М.: 1988.
- Уикхем К.* Средневековая Европа: от падения Рима до Реформации. М.: 2018.
- Харитонович Д., Кенигсбергер Х.* Средневековая Европа: 400-1500 гг. М.: 2001.

ТЕМА 2 (2 ч.). ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ И МИРОВОЗРЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО ЧЕЛОВЕКА.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Что такое историческая антропология? Отечественные и зарубежные труды по исторической антропологии.
2. Понятие «менталитета» и его отличие от понятий мышление и мировоззрение.
3. Основные черты мировосприятия средневекового человека.
4. Категории средневековой культуры.
5. Эсхатологическое сознание средневекового человека. Проявление особенностей сознания в восприятии жизни и смерти.
6. Категории «свой» и «чужие».

Литература основная

- Блок М.* Апология истории. Пер. с фр. Примечания и статья А.Я.Гуревича. М.: 1986. Гл.1 «История, люди и время».С. 15-29.
- Дюби Жорж.* Средние века (987-1460) : от Гуго Капета до Жанны д'Арк / Жорж Дюби ; пер. с фр. Г. А. Абрамова, В. А. Павлова. - Москва : Междунар. отношения, 2000.
- Ле Гофф Ж.* Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
- Кром М.М.* Историческая антропология. СПб.: 2010.

Литература дополнительная

- Арьес Ф.* Человек перед лицом смерти / пер. с фр. и общ. ред. Оболенской С.В. М.: 1992.
- Бессмертный Ю.Л.* Жизнь и смерть в средние века. М.: 1991.
- Бицилли П.М.* Элементы средневековой культуры. М.: 1995.
- Гинзбург К.* Сыр и черви: картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М.: 2000.
- Гуревич А. Я.* Индивид и социум на средневековом Западе. М.: 2009.
- Гуревич А.Я.* Категории средневековой культуры. М.: 1972.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Гуревич А.Я.* Средневековая культура безмолствующего большинства. М.:1990.
- Делюмо Ж.* Грех и страх: формирование чувства вины в цивилизации Запада (XIII-XVIII вв). Екатеринбург.: 2003.

Культура и общество в средние века: методология и методика зарубежных исследований. М.: 1982.

Пастуро М. Символическая история европейского Средневековья. СПб.: 2013.

Пауэр Э. Люди Средневековья. М.: 2010.

Стоу К. Отчужденное меньшинство: евреи в средневековой Латинской Европе. М.: 2007.

Хейзинга Й. Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцев. М.: 1988.

Эксле О.Г. Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.

ТЕМА 3. БРАК, СЕМЬЯ, РОЖДЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕВЕКОВОМ ОБЩЕСТВЕ.

Объём времени семинарских занятий на изучение темы – 2 академических часа.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Мужчина и женщина в Средние века.
2. Дети и старики в Средние века.
3. Особенности восприятия семьи и брака в Средние века. Типы семьи и их географическая распространенность.
4. Семейные обязанности жены, семейные обязанности мужа.
5. Этапы жизненного цикла и их восприятие человеком Средневековья.
6. Воспитание детей, беременность и подготовка к родам в средневековом обществе.
7. Семейная обрядность в Средние века.

Литература основная

Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.

Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.

Литература дополнительная

Арьес Ф. Семья и ребенок при Старом режиме. Пер. с фр. Екатеринбург: 1990.

Бессмертный Ю.Л. Жизнь и смерть в средние века. М.: 1991.

Бессмертный Ю.Л. К изучению матримониального поведения во Франции XII-XIII вв. // Одиссей. 1989. М.: 1989. С. 107 и сл.

Горо А. Людовик Святой и его королевство. М.: 2002.

Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.

Девис Н.З. Возвращение Мартина Герра. М.: 1990.

История частной жизни. Т.1: От Римской империи до начала второго тысячелетия. М.: 2014.

История частной жизни. Т.2: Европа от феодализма до Ренессанса. М.: 2017.

Кардини Ф. Путеводитель по Средневековью. М.: 2012.

Пауэр Э. Люди Средневековья. М.: 2010.

Поньон Э. Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.

Человек в кругу семьи. Очерки по истории частной жизни в Европе до начала Нового времени. Под ред. Ю.Л.Бессмертного. М., 1996. – 353 с.

Ле Гофф Ж., Трюон Н. История тела в средние века. М.: 2008.

Шоссинан-Ногаре Г. Повседневная жизнь жен и возлюбленных французских королей. М.: 2003.

Эксле О.Г. Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.

De mulieribus illustribus. Судьбы и образы женщин Средневековья. М.: 2001.

ТЕМА 4 (2 ч.). ИЕРАРХИЯ И ВЛАСТЬ В ЭПОХУ КЛАССИЧЕСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Иерархическое сознание и структура феодального общества классического Средневековья.
2. Система вассалитета. Ее проявление в государственном устройстве, в социальном устройстве малых групп и семейном укладе.
3. Замкнутость сословий средневекового общества: благо или наказание?
4. Категории власти, подчинения, долга, чести, справедливости.
5. Феномен рыцарства. Рыцарский этос.
6. Города и горожане - «могильщики» феодализма.

Литература основная

Блок М. Короли-чудотворцы. М.: 1998.

Блок М. Феодальное общество. Том 1, Часть первая, книга II. М., Наука, 1986. Гл.2. «Особенности чувств и образа мыслей» (с. 135-149); гл.3. «Коллективная память» (с. 150-163); гл.5. «Основы права» («Господство обычая», «Основные черты обычного права») (с. 170-181).

Дюби Ж. Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.

Кардини Ф. Истоки средневекового рыцарства. М.: 1987.

Левандовский А. Карл Великий. М.: 2018.

Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М., 1992.

Оссовская М. Рыцарь и буржуа. Исследования по истории морали. М.: Прогресс. 1987.

Литература дополнительная

Горо А. Людовик Святой и его королевство. М.: 2002.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1972, сс.167-268.

Гуревич А. Я. Индивид и социум на средневековом Западе. М.: 2009.

Канторович Э. Два тела короля. Исследование по средневековой политической теологии. М.: 2015.

Пауэр Э. Люди Средневековья. М.: 2010.

Пти-Дютайи Ш. Феодальная монархия во Франции и в Англии в X-XIII вв. М: 2001.

Успенский Ф.Б. Имя и власть. Выбор имени как инструмент династической борьбы в средневековой Скандинавии. М.: 2001.

Феодализм. Понятие и реалии. М.: 2008.

Флори Ж. Идеология меча. Предыстория рыцарства. СПб.: 1999.

Флори Ж. Повседневная жизнь рыцарей в Средние века. М.: 2006.

Фоссье Р. Люди Средневековья. СПб.: 2010.

Хейзинга Й. Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцева. М., Наука, 1988. (403 с.).

Цатурова С.К. Формирование института государственной службы во Франции XIII-XV вв. М.: 2012.

Эксле О.Г. Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.

ТЕМА 5 (2 ч.). МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ .

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Аграрная культура Средневековья.
2. Основные компоненты системы питания и рацион разных сословий.
3. Способы обработки и приготовления пищи.
4. Влияние христианства на культуру питания.
5. Римское наследие и германское влияние в средневековой европейской кухне.
6. Культура пира и застолья.
7. Сословные типы жилища.
8. Особенности средневековой одежды в сравнении с одеждой Римской эпохи. Средневековая одежда как социальный феномен.

Литература основная

- Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Даркевич В.П. Народная культура средневековья. Светская праздничная жизнь в искусстве IX-XVI вв. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dark/jongl.php
- Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск. 1994.
- История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
- История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
- Ле Гофф Жак. Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
- Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. Пер. с фр. М.: 1992.
- Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: время, труд и культура Запада. Екатеринбург. 2000.
- Хёйзинга Й. Осень средневековья. Исследование форм жизненного уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. Пер. Д.В. Сильвестрова. Под ред. С.С.Аверинцев. М.: 1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Huiz/index.php
- Эко У. Искусство и красота в средневековой эстетике. СПб. 2003.

Литература дополнительная

- Город в средневековой цивилизации Западной Европы. В 4 томах. М.: 2000.
- Дефурно М. Повседневная жизнь в эпоху Жанны д'Арк. М.: 2003.
- Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург: 2001.
- Монтанари М. Голод и изобилие. История питания в Европе. СПб., 2009 (с.5-67).
- Мулен Л. Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002.
- История частной жизни. Т.1: От Римской империи до начала второго тысячелетия. М.: 2014.
- История частной жизни. Т.2: Европа от феодализма до Ренессанса. М.: 2017.
- Пастуро М. Дьявольская материя или история полосок и полосатых тканей. М.: 2008.
- Пастуро М. Синий. История цвета. М.: 2017.
- Пастуро М. Символическая история европейского Средневековья. СПб.: 2013.
- Пастуро М. Черный. История цвета. М.: 2017.
- Пауэр Э. Люди Средневековья. М.: 2010.
- Поньон Э. Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.

- Капатти А., Монтанари М.* Итальянская кухня: история одной культуры. М.: 2006.
Будур Н. История костюма. М., 2002.
Квеннел Ч.Г., Квеннел М. История повседневной жизни Англии (1066-1499). Смоленск, 2006.

ТЕМА 6 (2 ч.). РЕЛИГИЯ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ. ОРТОДОКСАЛЬНОЕ И «НАРОДНОЕ ХРИСТИАНСТВО». ЕРЕСИ.

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Взаимовлияние язычества и христианства в раннем Средневековье.
2. Христианская церковь как объединяющая и консолидирующая сила в атомарном обществе Средневековья.
3. Христианизация общественной и частной жизни.
4. Монастыри и монашества в средневековой Европе.
5. Крестовые походы и их влияние на историю и повседневную жизнь средневекового Запада.
6. Рыцарские монашеские ордена.
7. Ереси и борьба с ними.

Литература основная

- Григулевич И.Р.* Инквизиция. М.: 1985.
<http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000092/index.shtml>
Гуревич А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск. 1994.
Дюби Ж. Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.
 История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
 История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинковский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
Карсавин Л. Монашество в Средние века. М.1992.
Ле Гофф Жак. Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Goff_SrMir/index.php
Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: время, труд и культура Запада. Екатеринбург. 2000.
Муллен Л. Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/Mullen_lifeMonah_index.php
Элиаде М. История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М.: 2017.
https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/Eliad_4/index.php

Литература дополнительная

- Арнаутова Ю.Е.* Колдуны и святые: антропология болезни в Средние века. Спб.: 2004.
Батай Ж. Процесс Жилия де Рэ. М.: 2008.
Бордонов Ж. Повседневная жизнь тамплиеров в XIII в. М.: 2004.
Браун П. Культ святых. Его становление и роль в латинском христианстве. М.: 2004.
Будур Н. Повседневная жизнь инквизиции в Средние века. М.: 2011.
Виймар П. Крестовые походы. Миф и реальность священной войны. СПб.: 2003.

- Воскобойников О.С.* Тысячелетнее царство (300-1300). Очерк христианской культуры Запада. М.: 2018.
- Гинзбург К.* Сыр и черви: картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М.: 2000.
- Григулевич И.Р.* Инквизиция. М.: 1985.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
- Добиаиш-Рождественская О.А.* Эпоха крестовых походов и ее герои. М.: 2017.
- Дюби Ж.* Время соборов. Искусство и общество 980 – 1420 гг. М.: 2002.
- Дюби Ж.* Европа в Средние века. М.: 1994.
- Кардини Ф.* Европа и ислам: история непонимания. СПб.: 2007.
- Карсавин Л.* Монашество в Средние века. Москва. Берлин. 2016.
- Керов В.* Народные восстания и еретические движения во Франции в конце XIII – начале XIV века. М.: 1986.
- Ле Гофф Ж.* Цивилизация средневекового Запада. М.:1992.
- Мадоль Ж.* Альбигойская драма и судьбы Франции. СПб.: 2000.
- Мулен Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов западной Европы. X-XV вв.
- Мюшембле Р.* Очерки по истории дьявола: XII – XX вв. М.: 2005.
- Пастуро М.* Дьявольская материя или история полосок и полосатых тканей. М.: 2008.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Перну Р.* Крестоносцы. М.: 2006.
- Уотт У.М.* Влияние ислама на средневековую Европу. М.: 2008.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.
- Элиаде М.* История веры и религиозных идей. От Магомета до Реформации. М.: 2017.

ТЕМА 7 (2 ч.). ОБРАЗОВАНИЕ И ОБРАЗОВАННОСТЬ В СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ. РАЗВЛЕЧЕНИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

Вопросы для подготовки и обсуждения:

1. Знание и образование в «темные века». Монастырские скриптории.
2. Передача и производство знания в эпоху «высокого» Средневековья.
3. Возникновение и структура средневековых университетов. Программа обучения.
4. Карьера ученого в Средние века.
5. Преемственность знания. Влияние арабского Востока.
5. Монастыри – центры инженерной мысли и технического прогресса в Средние века.
6. Развлечения феодалов: пиры и турниры.
7. Народная составляющая религиозного праздника.
8. Календарные и семейные праздничные традиции и обрядность.

Литература основная

- Бахтин М.М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М.: 1965. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Baht/index.php
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М.: 1989.
- Даркевич В.П.* Народная культура средневековья. Светская праздничная жизнь в искусстве IX-XVI вв. М.:1988. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/dark/jongl.php

- Дюби Ж.* Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе. М.: 2000.
- История Средних веков: в 2 томах / под ред Карпова С.П. М.: 2003.
- История Средних веков : Учебник / И. Н. Осинский [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 463. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-srednih-vekov-432896>
- Ле Гофф Жак.* Другое Средневековье : время, труд и культура Запада : пер. с фр. / Жак Ле Гофф. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2000
- Ле Гофф Ж.* Средневековый мир воображаемого. М.: 2001.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Goff_SrMir/index.php
- Хёйзинга Й.* Homo Ludens: статьи по истории культуры. М.: 1997.
https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Heiz/index.php
- Эко У.* Искусство и красота в средневековой эстетике. СПб. 2003.

Литература дополнительная

- Виолле-ле-Дюк Э.* Жизнь и развлечения в Средние века. СПб. 2014.
- Глаголева Е.В.* Повседневная жизнь европейских студентов от Средневековья до эпохи Просвещения. М.: 2014.
- Город в средневековой цивилизации Западной Европы. В 4 томах. М.: 2000.
- Гуревич А.Я.* Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
- Даркевич В. П.* Пути средневековых мастеров. М.: 2015.
- Добиаш-Рождественская О.А.* История письма в Средние века. Руководство к изучению латенской палеографии. М.: 1987.
- Карсавин Л.* Монашество в Средние века. Москва. Берлин. 2016.
- Квеннел Ч.Г. , Квеннел М.* История повседневной жизни Англии (1066-1499). Смоленск, 2006.
- Ле Гофф Ж.* Интеллектуалы в Средние века. М.: 2003.
- Люблинская А.Д.* Латинская палеография. М.: 1969.
- Мулен Л.* Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы V-XV века. М.: 2002.
- Пауэр Э.* Люди Средневековья. М.: 2010.
- Поньон Э.* Повседневная жизнь в Европе в 1000 г. М.: 2009.
- Ру С.* Повседневная жизнь Парижа в Средние века. М.: 2008.
- Суворов Н.С.* Средневековые университеты. М.: 2014.
- Уотт У.М.* Влияние ислама на средневековую Европу. М.: 2008.
- Фоссье Р.* Люди Средневековья. СПб.: 2010.
- Шартье Р.* Письменная культура и общество. М.: 2006.
- Эксле О.Г.* Действительность и знание. Очерки социальной истории Средневековья. 2007.
- Эко У.* Поиски совершенного языка в европейской культуре. М.: 2009.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется в Учебно-научном центре социальной антропологии.

Цель дисциплины : состоит в знакомстве с историей, этапами и особенностями этногенеза и формирования населения западноевропейских стран, формирования западноевропейской культуры и самосознания; основных характеристик менталитета и категорий культуры западноевропейского средневековья; особенностей социальной организации, основных социальных институтов (церкви, власти, образования, семьи и т.д.), «повседневности» и частной жизни народов Европы в Средние века; постижение общих закономерностей и региональных особенностей в культуре народов европейского континента периода Средневековья. Основным содержанием курса «Социальная антропология средневековой Европы» является изучение особенностей культуры, менталитета, социальной организации и социальных практик народов Европы на протяжении значительного исторического периода (V-XVII вв.). В течение этого периода заложились основы и сформировалось то, что впоследствии будет названо западноевропейской культурой и цивилизацией с ее основными, характерными для большинства народов континента особенностями и этническим своеобразием. Именно в этот период сложились «традиционные» социальные институты, а в результате интенсивных процессов этногенеза сложились основные европейские народы.

Задачи :

- познакомить учащихся с основными научными теориями и методами и подходами к изучению социальной антропологии европейского средневековья;
- изучить особенности основных социальных институтов (власти, религиозной организации, семьи, институтов культуры), менталитета и наиболее значительных социальных практик.
- выработать умение прибегать к анализу истории социальной организации средневековых обществ для понимания процессов и феноменов других исторических эпох.
- сформировать представление о процессах возникновения и особенностях функционирования основных социальных институтов у народов Западной Европы в течение Средних веков;
- познакомить учащихся с основными чертами социального поведения людей того времени в больших и малых социальных группах; особенностях менталитета и мировосприятия средневекового человека; об источниках и основных особенностях изучения материала.
- сообщить основные факты, относящиеся к истории социальной организации и истории частной жизни европейцев в Средние века ;
- привить навык анализа данных источников по западноевропейскому Средневековью;
- сформировать навык применения полученных знаний для осмысления феноменов социальной организации и процессов, происходящих в Западной Европе в последующие исторические эпохи.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- УК-5.1 Владеет знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом
- УК-5.2 Проявляет уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных, в том числе этнических и этнокофессиональных, групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России и зарубежных стран в контексте миро

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать

- основную периодизацию и предметную область социальной антропологии средневековой Европы; основные факты и ключевые события по истории западноевропейского Средневековья; основные культурные и социальные особенности разных регионов Западной Европы в эпоху классического Средневековья;
- дискуссионные аспекты проблемного поля исторической социальной антропологии;
- иметь представление об основных этапах этногенеза в Западной Европе, этапах формирования европейских языков и культуры, закономерностях и механизмах складывания западноевропейской цивилизации; особенностях мышления и повседневной жизни человека Средневековья в контекстах различных социальных, этнических, конфессиональных, профессиональных и иных групп и сообществ; особенностях формирования и функционирования различных социальных и общественных институтов в эту историческую эпоху;
- историческое наследие, религиозные и культурные традиции и практики различных этнических, конфессиональных, профессиональных и иных западноевропейских сообществ и групп.

Уметь

- анализировать источники по истории и социальной антропологии средневековой Европы;
- использовать этнографические и антропологические данные и концепции социальной антропологии и исторической антропологии в научной интерпретации закономерностей различных исторических и социальных явлений;
- критически оценивать гипотезы, объясняющие социальную жизнь людей данного периода истории;
- критически подбирать материал на основе списка литературы и источников для участия в дискуссиях по проблемным вопросам
- сформировать и сформулировать свою точку зрения по дискуссионным вопросам, подкрепленную конкретными источниками;

Владеть

- понятийным аппаратом дисциплины;
- навыками работы с историческими источниками и литературой;

- приёмами анализа источников и исторического материала с помощью подходов социальной антропологии;
- техниками интерпретации материала;
- навыком устного публичного выступления по подготовленной теме;
- навыком дискуссии по проблемному полю дисциплины;
- -навыками толерантного отношения к представителям различных культур и этноконфессиональных групп.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет __2__ зачетных единиц.