

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный гуманитарный университет"  
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет культурологии

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

А.Б. Безбородов

06 2021 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 29.06.2021

51.03.01

Направление подготовки 51.03.01 Культурология

Направленность Культура стран и регионов мира: Европа  
(профиль):

Кафедра: Истории и теории культуры

Факультет: культурологии

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

проектно-аналитический

педагогический

организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Г.И. Архипова/

Начальник Учебно-методического управления

/ В.И. Макалов/



Декан

Зверев / Г.И. Зверева/

Руководитель ОП

Зверев / Г.И. Зверева/

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8		
-	Считаеть в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>								210	210	8308	8308	4154	4154	3540	614			30	27	30	27	30	18	30	18	
<b>Обязательная часть</b>								133	133	5382	5382	2602	2602	2312	468				25	27	24	18	12	6	15	6
	+	Б1.О.01	<b>История</b>	12	1			7	7	266	266	98	98	132	36		5	2								
	+	Б1.О.01.01	История России	2	1			4	4	152	152	56	56	78	18		2	2								
	+	Б1.О.01.02	Всеобщая история	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3									
	+	Б1.О.02	Философия	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3								
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			6	6	228	228	84	84	126	18		3	3								
	+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	76	76	28	28	48			2									
	+	Б1.О.05	<b>Физическая культура и спорт</b>		<b>11223</b>			2	2	<b>404</b>	<b>404</b>	<b>184</b>	<b>184</b>	<b>220</b>			1	1								
	+	Б1.О.05.01	Физическая культура и спорт		12			2	2	76	76	72	72	4			1	1								
	+	Б1.О.05.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456	78					328	328	112	112	216											
	+	Б1.О.06	Основы российского права		2			2	2	76	76	28	28	48				2								
	+	Б1.О.07	Экономика		2			2	2	76	76	28	28	48				2								
	+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	28	28	48			2									
	+	Б1.О.09	Менеджмент			2		3	3	114	114	42	42	72				3								
	+	Б1.О.10	Теория культуры	2				3	3	114	114	60	60	36	18			3								
	+	Б1.О.11	Религиозная культура			3		3	3	114	114	60	60	54					3							
	+	Б1.О.12	Методы изучения культуры	3				3	3	114	114	60	60	36	18				3							
	+	Б1.О.13	<b>История мировой культуры</b>	<b>123</b>				9	9	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>108</b>	<b>54</b>		3	3	3							
	+	Б1.О.13.01	История мировой культуры до конца XV века	1				3	3	114	114	60	60	36	18		3									
	+	Б1.О.13.02	История мировой культуры XVI-XVIII веков	2				3	3	114	114	60	60	36	18			3								
	+	Б1.О.13.03	История мировой культуры XIX - начала XXI веков	3				3	3	114	114	60	60	36	18				3							
	+	Б1.О.14	Латинский язык в контексте мировой культуры		1	2		5	5	190	190	100	100	90			3	2								
	+	Б1.О.15	Междисциплинарный научно-исследовательский проект	4	3		4	6	6	228	228	80	80	130	18				3	3						
	+	Б1.О.16	Лингвокультурология	6	5			6	6	228	228	120	120	90	18					3	3					
	+	Б1.О.17	Социальная и культурная антропология	3				3	3	114	114	60	60	36	18				3							
	+	Б1.О.18	Культура академического письма		3			3	3	114	114	60	60	54					3							
	+	Б1.О.19	Техники анализа текстов культуры	4				3	3	114	114	60	60	36	18					3						
	+	Б1.О.20	История литературы в контексте культуры	4				3	3	114	114	60	60	36	18					3						
	+	Б1.О.21	История повседневности		4			3	3	114	114	60	60	54						3						
	+	Б1.О.22	Сохранение культурного и природного наследия		4			3	3	114	114	60	60	54						3						
	+	Б1.О.23	Эстетика	7				3	3	114	114	60	60	36	18									3		
	+	Б1.О.24	Социология культуры	6				3	3	114	114	60	60	36	18								3			
	+	Б1.О.25	<b>История культуры России</b>	<b>123</b>				9	9	<b>342</b>	<b>342</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>108</b>	<b>54</b>		3	3	3							
	+	Б1.О.25.01	История культуры России до конца XVIII века	12				6	6	228	228	120	120	72	36		3	3								
	+	Б1.О.25.02	История культуры России XIX - начала XXI веков	3				3	3	114	114	60	60	36	18				3							
	+	Б1.О.26	<b>История художественной культуры</b>	<b>4</b>		<b>3</b>		6	6	<b>228</b>	<b>228</b>	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>90</b>	<b>18</b>				3	3						
	+	Б1.О.26.01	История художественной культуры до конца XVIII века			3		3	3	114	114	60	60	54						3						

	+	Б1.О.26.02	История художественной культуры XIX - начала XXI веков	4				3	3	114	114	60	60	36	18				3							
	+	Б1.О.27	Межкультурные коммуникации	7				3	3	114	114	60	60	36	18								3			
	+	Б1.О.28	Современные исследовательские программы и практики в социокультурной сфере	7				3	3	114	114	60	60	36	18								3			
	+	Б1.О.29	Методики преподавания истории и теории культуры	5				3	3	114	114	60	60	36	18					3						
	+	Б1.О.30	Массовая культура			5		3	3	114	114	60	60	54						3						
	+	Б1.О.31	Медиа культура	5				3	3	114	114	60	60	36	18					3						
	+	Б1.О.32	Этика		7			3	3	114	114	60	60	54									3			
	+	Б1.О.33	Междисциплинарный научно-исследовательский итоговый проект		7	8		6	6	228	228	120	120	108								3	3			
	+	Б1.О.34	Государственная культурная политика в современном мире	8				3	3	114	114	60	60	36	18									3		
	+	Б1.О.35	Введение в культурологию	1				3	3	114	114	60	60	36	18		3									
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								<b>77</b>	<b>77</b>	<b>2926</b>	<b>2926</b>	<b>1552</b>	<b>1552</b>	<b>1228</b>	<b>146</b>		<b>5</b>		<b>6</b>	<b>9</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>12</b>		
	+	Б1.В.01	Культура социальных групп и движений в современной Европе			7		3	3	114	114	62	62	52									3			
	+	Б1.В.02	Культурная история регионов Европы	6				3	3	114	114	62	62	34	18							3				
	+	Б1.В.03	Европейская литература в контексте культуры XIX - начала XXI веков	5				3	3	114	114	62	62	34	18					3						
	+	Б1.В.04	Художественная культура Европы XIX - начала XXI веков	5				3	3	114	114	62	62	34	18					3						
	+	Б1.В.05	Театральная культура Европы XIX - начала XXI веков	5				3	3	114	114	62	62	34	18					3						
	+	Б1.В.06	Культура европейского кино	6				3	3	114	114	62	62	34	18							3				
	+	Б1.В.07	Современная массовая культура Европы	6				3	3	114	114	62	62	34	18							3				
	+	Б1.В.08	Медиа культура в современной Европе	7				3	3	114	114	62	62	34	18									3		
	+	Б1.В.09	Интеллектуальная культура современной Европы	7				3	3	114	114	62	62	34	18									3		
	+	Б1.В.10	Исследования культуры Европы		7			3	3	114	114	62	62	52										3		
	+	Б1.В.11	Междисциплинарный научно-исследовательский проект по культуре Европы		56		6	6	6	228	228	84	84	142	2					3	3					
	+	Б1.В.12	Древнегреческий язык в контексте мировой культуры		34			6	6	228	228	124	124	104				3	3							
	+	Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>1</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>48</b>		2										
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	История науки и техники		1			2	2	76	76	28	28	48		2										
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Концепции современного естествознания		1			2	2	76	76	28	28	48		2										
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	28	28	48		2										
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптация к профессиональной деятельности		1			2	2	76	76	28	28	48		2										
	+	Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>1</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>50</b>		3										
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Археология		1			3	3	114	114	64	64	50		3										
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Категории античной культуры		1			3	3	114	114	64	64	50		3										
	+	Б1.В.ДЭ.03	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>4</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>50</b>					3							
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Культурная семантика текста		4			3	3	114	114	64	64	50						3						
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	Культура деловых коммуникаций		4			3	3	114	114	64	64	50						3						
	+	Б1.В.ДЭ.04	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>5</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>50</b>							3					
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	Культурная история костюма		5			3	3	114	114	64	64	50							3					
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Культурная история моды		5			3	3	114	114	64	64	50							3					
	+	Б1.В.ДЭ.05	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>5</b>				<b>3</b>	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>50</b>							3					
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	Визуальная культура		5			3	3	114	114	64	64	50							3					

