

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ  
Кафедра русского языка

**Научный стиль речи**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление: 45.03.01 «Филология»

Направленность: «Отечественная филология (русский язык как иностранный и  
межкультурная коммуникация)»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здравья и инвалидов

Москва 2022

**Научный стиль речи**

Рабочая программа дисциплины

Составители

*К. филол.н., доцент О.Б. Трубина ,*

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры русского языка

№ 5 от 22.03.2022

© Трубина О.Б., 2022

© Российский государственный гуманитарный университет, 2022

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
2. Структура дисциплины	7
3. Содержание дисциплины	11
4. Образовательные технологии	15
5. Оценка планируемых результатов обучения	20
5.1. Система оценивания	20
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине	21
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	23
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	35
6.1. Список источников и литературы	35
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	37
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	37
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	38
<b>Приложения</b>	
Приложение 1. Аннотация дисциплины	40

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи курса

**Цель курса «Научный стиль речи»** – раскрыть грамматические, синтаксические и лексические особенности научного стиля; обучить базовым навыкам написания текстов научного стиля разного типа и жанра.

Для этого предполагается решить следующие учебные **задачи**:

- дать основное представление о научном стиле русского языка.
- ознакомить бакалавров с традиционной системой видов и жанров научной речи.
- продемонстрировать лексические средства, лексическую и фразеологическую синонимию, допустимую в рамках научного стиля.
- научить выявлять в текстах и использовать в речи аргументативные языковые средства.
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
- обучить базовым принципам написания и редактирования текстов научного стиля.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине: ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-6.2; ПК-6.3

Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций выпускника:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.	<b>ПК-3.1</b> Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефериования учебной и научной литературы	<b>Знать:</b> правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов. <b>Уметь:</b> формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов. <b>Владеть:</b> принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий.
	<b>ПК-3.2</b> Владеет навыками составления библиографий и библиографических описаний по тематике проводимых исследований	<b>Знать:</b> основные библиографические источники и поисковые системы. <b>Уметь:</b> осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы. <b>Владеть:</b> правилами оформления библиографических сведений.

<b>ПК-6</b> Владеет навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и рефериование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	<b>ПК-6.2</b> Владеет риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, применяемыми при осуществлении переводческой деятельности	<b>Знать:</b> риторические, стилистические и языковые нормы русского и иностранного языков. <b>Уметь:</b> адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы при передаче семантики переводимого высказывания. <b>Владеть:</b> способностью самостоятельного выбора и навыками использования различных переводческих приемов с учетом семантики переводимого текста.
	<b>ПК-6.3</b> Владеет навыками аннотирования и рефериирования документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	<b>Знать:</b> правила и приемы составления аннотаций и рефератов на иностранных языках. <b>Уметь:</b> использовать уместные языковые средства при составлении аннотаций и рефератов на иностранных языках. <b>Владеть:</b> способностью понимать термины, устойчивые выражения и другие языковые средства, принятые в научной коммуникации на иностранных языках.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Научный стиль речи» читается бакалаврам, специализирующемся по направлению «Отечественная филология (русский язык как иностранный и межкультурная коммуникация)» и входит в вариативную часть учебного плана по специальности 45.03.01 «Филология».

Для всех слушателей этот курс имеет профессионально развивающее и методологическое значение. Курс читается в весеннем семестре третьего курса и базируется на знаниях, полученных в результате освоения курсов «Орфография и пунктуация русского языка», «Стилистика современного русского языка» и блока дисциплин «Современный русский язык». Знания, полученные в результате освоения данной дисциплины, полезны для освоения курса «Культура письменной речи», а также при прохождении педагогической и преддипломной практик и практики научно-исследовательской работы.

## 2. Структура дисциплины

Нагрузка по различным видам учебной работы распределяется следующим образом: общая учебная нагрузка составляет 76 часов (2 зачетные единицы), при этом на аудиторную работу отведено 28 часов (8 часов лекций и 20 часов семинаров), на самостоятельную работу студентов 48 часов;

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
<b>6</b>	Лекции	<b>8</b>
<b>6</b>	Семинары/лабораторные работы	<b>20</b>
Всего:		<b>28</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

### 3. Содержание дисциплины

В соответствии с целями и задачами данного курса в программу включены следующие разделы:

<b>№</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
<b>1.</b>	Научный стиль. Общая характеристика научного стиля речи	Понятие «научного стиля речи». Научный стиль в ряду других стилей Особенности, характерные черты, жанры научного стиля речи. Основная функция и задачи; сфера применения. Основные стилеобразующие черты.
<b>2.</b>	Научный стиль речи: типы, жанры. Полевая структура стиля.	Полевая структура научного стиля. Особенности разных жанров и типов научного стиля речи. Собственно-научный жанр; научно-учебный жанр; научно-популярный жанр.
<b>3.</b>	Лексические особенности научного стиля	Лексико-семантические особенности текста научного стиля. Идиоматика в научном стиле. Терминология. Основные лексико-семантические ошибки типичные для научного стиля. Речевые формулы.
<b>4.</b>	Грамматические особенности научной речи.	Особенности употребления в научном тексте слов разных частей речи: существительных прилагательных, глаголов и др. Особенности управления и согласования. Трудности коллокаций.
<b>5</b>	Научный стиль: особенности аргументации	Теория аргументации и научный текст. Аргументация и контраргументация. Доказательство как логический и лингвистический феномен. Ошибки аргументации. Аргументация и контраргументация. Тезис и его нормативная содержательно-композиционная структура
<b>6</b>	Доказательность в научном тексте. Механизмы формирования убедительной авторской позиции	Основы эффективной коммуникации в научном дискурсе. Доказательство как лингвистический феномен: типы и структура доказательств. Обоснованность и достоверность положений в научной работе. Научная дискуссия. Авторская позиция: способы формирования и выражения.
<b>7</b>	Особенности композиции текста научного стиля.	Композиционно любое научное произведение, независимо от области науки и жанра, содержит две взаимосвязанные части - <i>описательную</i> (обзорную) и <i>основную</i> . В <i>описательной</i> (обзорной) части отражается ход научного исследования, при этом во

		<p>введении дается обоснование актуальности научного исследования, формулируется предмет и выбранный метод исследования, излагается история вопроса (если нужно) и ожидаемый результат. В <b>основной</b> части научного произведения освещаются методика и техника исследования, достигнутый результат. Все материалы, не являющиеся наименее важными для понимания проблемы, выносятся в <b>приложение</b>. Выбор композиции научного произведения, ее детализация зависит от вида решаемой научной задачи, выбранного метода исследования, области науки, жанра, традиций, индивидуального стиля автора и т. п. Схема построения <u>вводной части</u> научного произведения (автореферата, дипломной работы, проблемной статьи и т. п.): Лингвистические особенности каждой части текста.</p>
8	<p>Работа с научными текстами: аннотирование, конспектирование, реферирование. Алгоритм написания научного текста</p>	<p>Конспектирование как вид работы с научным текстом, виды конспектов.</p> <p>Типы рефератов в зависимости от цели реферирования. Выделение основного тезиса научного сочинения, передача авторской логики доказательства. Передача «чужого слова» в реферате: цитирование, изложение, обобщение, контекстуализация.</p> <p>Виды аннотаций книг и статей в зависимости от типа издания и его адресации. Аннотация как часть библиографического описания книги. Аннотированные библиографии и каталоги. Сведения о научном тексте, включаемые в аннотацию. Роль аннотирования в работе с источниками и литературой в процессе исследования.</p> <p>Рецензия как жанр. Адресация рецензий, типы изданий, публикующие рецензии. Информативная и оценочная части рецензии: основные принципы.</p> <p>Написание курсовых и дипломных работ: основные принципы, Ошибки стилистические и логические. Алгоритм работы.</p> <p>Научная статья как вид академического письма</p>
9	Редактирование текста научного стиля	<p>Основные принципы библиографирования. Полное библиографическое описание по ГОСТ и в современной издательской практике.</p> <p>Библиографические сноски в научных</p>

		<p>сочинениях.</p> <p>Принцип лаконизма при составлении сносок.</p> <p>Правила библиографирования документов.</p> <p>Транслитерированной русскоязычных ссылок.</p> <p>Библиографические описания российских публикаций в Reference.</p>
<b>10</b>	Основы библиографии: ссылки, описание	<p>Основные цели и задачи редакторской работы.</p> <p>Этапы редакторской работы с текстом: от анализа текста как целого к правке отдельных элементов. Типы ошибок в научном тексте, способы их выявления и правки.</p>

#### **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Дисциплина «Научный стиль речи» реализуется (1) в форме лекционных занятий, (2) в форме практических занятий и (3) в различных видах коллективной и самостоятельной работы студента. К рассмотрению и обсуждению привлекается материал на традиционных или электронных носителях. Интерактивные формы обучения в данном курсе предполагают использование Национального корпуса русского языка.

В ходе практических занятий проводится обсуждение проблем, поднятых на лекциях, осмысление прочитанных студентами лингвистических работ, разбираются выполненные дома тренировочные упражнения и задачи. По наиболее значимым темам проводятся контрольные работы или коллоквиумы.

##### **Образовательные технологии:**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Виды учебных занятий</b>	<b>Образовательные технологии</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1.	Научный стиль. Общая характеристика научного стиля речи	1.лекция 1семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Чтение научной литературы  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной

			почты Анализ текстов
2	Научный стиль речи: типы, жанры. Полевая структура стиля	1 лекция 1 семинар Самостоятельная работа	Чтение научной литературы .  Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты .  Написание текста по заданным параметрам  Анализ текстов. .
3	Лексические особенности научного стиля	2 лекция 2 семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада. Выполнение проектной работы  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты  Анализ текстов
4	Грамматические особенности научной речи.	3 лекция 3- семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Анализ текстов. Работа со словарями. Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
5	Научный стиль: особенности аргументации	4 лекция 4 семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Анализ текстов. Работа со словарями.

			Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
6	Доказательность в научном тексте. Механизмы формирования убедительной авторской позиции	4 лекция 5 семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты  Анализ текстов. Работа со словарями. Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
7	Особенности композиции текста научного стиля.	6 семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты  Анализ текстов. Работа со словарями. Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
8	Работа с научными текстами: аннотирование, конспектирование, реферирование. Алгоритм написания научного текста	7-8 семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты  Анализ текстов. Работа со словарями. Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
9	Редактирование текста научного стиля	9-10 семинар Самостоятельная работа	Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты  Анализ текстов. Работа со словарями. Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
10	Основы библиографии: ссылки,	Самостоятельная	Развернутая беседа с

	описание	работа	обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты Анализ текстов. Работа со словарями. Выполнение проектных заданий. Редактирование текстов
--	----------	--------	---

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Оценка качества усвоения материала курса осуществляется несколькими способами. Студенту предлагаются задания различных типов.

1. Прямые вопросы, ответы на которые студент может найти в конспектах лекций, практических занятий и обсуждаемой на практических занятиях литературы. Проверка знаний может происходить как в форме теста, так и в форме вопроса, требующего развернутого ответа с подробной аргументацией и приведением иллюстративных примеров.
2. Задания, выполнение которых требует опоры на полученные знания (поиск ошибок в употреблении терминологии, решение задач, квалификация текста и проч.).
3. Творческие задания, связанные с содержанием курса (поиск ошибок в тексте или редактирование текста на определенную тему, подготовка мини-сообщения и проч.).

Оценка за семестр складывается из следующих составляющих (максимальная сумма 100 баллов):

- 1) оценки за посещение лекций (за посещение каждой из лекций и участие в блиц-опросе студент может получить 2 балла, если конспект достаточно полно отражает ее реальное содержание); в случае отсутствия на лекции по уважительной причине студент может предъявить самостоятельно выполненный конспект по теме лекции и получить за него 1 балл) – итого до 8 баллов;
- 2) оценки за посещение практических занятий (всего 10 баллов) и активную работу на них, в том числе за качественное выполнение домашних заданий (до 22 баллов за семестр) – итого за работу на семинарах (практических занятиях) до 32 баллов;
- 3) конспектирование научной литературы, заданной преподавателем в качестве подготовки к семинарским занятиям (до 10 баллов, причем не сданные вовремя конспекты оцениваются вдвое меньшим баллом);
- 4) оценка за творческое задание (до 10 баллов);
- 5) оценка за итоговую контрольную работу (до 40 баллов).

<b>100-балльная шкала</b>	<b>Традиционная шкала</b>		<b>Шкала ECTS</b>
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
21 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 20			F

Если студент не набрал необходимого для выставления удовлетворительной оценки количества баллов (50), то он обязан предъявить собственноручно написанные подробные конспекты учебной и научной литературы, раскрывающие содержание всего

курса (по темам заявленных лекций). Только при этом условии студент получает удовлетворительную оценку (50 баллов).

## 5.2. Критерии выставления оценок

При выставлении оценки преподаватель ориентируется на следующие содержательные критерии.

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
		<p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства и материалы для текущего контроля успеваемости**

Ниже приводятся контрольные вопросы, образцы домашних работ, тестов и контрольных работ, которые могут использоваться для оценивания уровня усвоения материала по курсу «Научный стиль речи».

#### **5.3.1. Контрольные вопросы по курсу**

**ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-6.2; ПК-6.3**

1. Понятие стилистики русского языка.
2. Понятие стиля как одной из разновидностей русского языка.
3. Понятие научный стиль. Полевая структура научного стиля. Подстили. Жанры .Основные стилеобразующие черты.
4. Лексико-семантические особенности научного текста
5. Грамматические особенности научного текста
6. Особенности аргументации в научном тексте
7. Доказательность в научном тексте.
8. Механизмы формирования убедительной авторской позиции.
9. Особенности композиции текста научного стиля.
- 10 Работа с научными текстами: аннотирование, конспектирование, рефериование.
11. Работа с научными текстами: научный доклад, статья, квалификационная работа.
12. Редактирование текста научного стиля
13. Основы библиографии: ссылки, описание

### **5.3.2.1 Образцы заданий для выполнения дома и для работы на семинарах и практических занятиях:**

- Научный стиль: особенности аргументации:

**Задания:**

*1. Найдите тезис и аргументы в следующих рассуждениях*

А. Для того чтобы сообщить свою мысль другим людям, мы должны выразить ее в языковой форме. Логика тесно связана с грамматикой. Всякое слово, всякая фраза выражает какую-то мысль. Не существует мыслей вне языковой оболочки. Все это доказывает тесную связь логики с грамматикой.

Б. И умрет, и выздоровеет человек независимо от того, будет к нему вызван врач или нет. Всякому, кому суждено умереть, - умрет. Всякому, кому суждено выздороветь, - выздоровеет Поэтому не стоит вызывать врача к больному.

*2. Определить вид аргументации в приведенных рассуждениях. Оцените правильность аргументации. Если аргументация некорректна, укажите почему.*

А. Поскольку риск, как считается, благородное дело, и очевидно, что дача взятки должностному лицу, безусловно представляет собой риск, отсюда по правилам логики следует, что дача взятки должностному лицу является делом благородным.

Б. Я полностью согласен с утверждением автора , что зависть является курсивом всех зол. Зависть не только отравляет людям повседневную жизнь, но и может привести и к более серьезным последствиям. Поэтому наряду с ревностью, злобой и ненавистью зависть, несомненно, относится к самым плохим чертам характера. Подкравшись незаметно, зависть ранит болью и глубоко. Человек завидует благополучию других, мучается от сознания того, что кому-то больше повезло.

В. Все герои произведения доброжелательны, ведь они люди.

Г. Изучение экономики полезно, так как изучение экономики США принесло мне немалую пользу.

*3. Оцените убедительность приведенных рассуждений.*

А. Без личного труда человек не может идти вперед: не может оставаться на одном месте; но должен идти назад. Тело, сердце и ум человека требуют труда, и это требование так настоятельно, что если, почему бы то ни было, у человека не окажется своего личного труда в жизни, тогда он теряет настоящую дорогу и перед ним открываются две другие, обе одинаково гибельные: дорога неутомимого недовольства жизнью, мрачной апатии и бездонной скуки или дорога добровольного незаметного самоуничтожения, по которой человек быстро опускается до детских прихотей или скотских наслаждений. На той и другой дороге смерть овладевает человеком заживо потому, что труд – личный, свободный труд – и есть жизнь. (К. Д. Ушинский)

#### - Редактирование текста научного стиля

**Задание 1.** Выпишите из текста слова, не соответствующие научному стилю.

Существует факт, или, если угодно, закон, управляющий всеми явлениями природы, всем, что было известно до сих пор. Название его – сохранение энергии. Он утверждает, что существует определенная величина, называемая энергией, которая не меняется ни при каких превращениях, происходящих в природе. Само это утверждение весьма и весьма отвлеченно; это по существу математический принцип, утверждающий, что существует некоторая численная величина, которая не изменяется ни при каких обстоятельствах. Это отнюдь не описание механизма явления или чего-то конкретного, просто-напросто отмечается то странное обстоятельство, что можно подсчитать какое-то число и затем спокойно следить, как природа будет выкидывать любые свои трюки, а потом опять подсчитать это число – и оно останется прежним.

(Фейнман Р., Лайтон Р., Сэндс М. Фейнмановские лекции по физике. М., 1977)

**Задание 2.** Для научного стиля характерны цепочки несогласованных определений. Чаще всего они выражены цепочкой родительных падежей. Для того чтобы текст можно было легко прочитать, цепочка несогласованных определений должна состоять не более чем из 3-4 слов. Найдите в предложении цепочки несогласованных определений. Преобразуйте предложение, по возможности «разбив» некоторые из этих цепочек.

Вместе с тем недостаточная изученность влияния на структуру и механические свойства высокоалюминиевых чугунов (ВАЧ) химического состава, особенностей обработки в жидком состоянии, скорости охлаждения и технологии литейной формы не позволяют получать из них тонкостенные фасонные отливки общемашиностроительного и специального назначения.

**Задание 3.** В научных текстах встречаются ошибки в управлении. Обратите внимание на типичные ошибки, которых следует избегать. Выберите правильный вариант и объясните свой выбор.

1. Находиться между                    а) двух полюсов (?) б) двумя полюсами  
2. Привести цифры                    в а) этих предположений б) этим предположениям

## подтверждение

3. Иметь способность а) к неограниченному росту б) неограниченного роста в) на неограниченный рост
4. Иметь царапины, а) с теми, что были на другом осколке б) тем, что были на другом осколке
5. Способ магнитного а) ферромагнитных материалов (Чего? В офиц. и профес. - техн. речи б) за ферромагнитными материалами в) над ферромагнитными материалами
6. Главная причина а) торможения дислокаций б) торможению дислокаций
7. Привести пример а) применения коронного разряда б) применению коронного разряда в) на применение коронного разряда
8. Принять участие в а) солнечного затмения б) над солнечным затмением в) за солнечным затмением
9. Загрязнение рек а) отходами производства б) от отходов производства
10. Составная часть а) курса культуры речи б) от курса культуры речи в) из курса культуры речи
11. Первые опыты а) использования новых материалов б) на предмет использования новых материалов в) по использованию новых материалов
12. Поставить задачу а) изучения ряда природных явлений б) об изучении ряда природных явлений в) по изучению ряда природных явлений
13. Совершенствоваться а) в различных аспектах языка б) по различным аспектам языка

- Основы библиографии: ссылки, описание

## Задание:

*Выдающийся российский историк С.М. Соловьев в книге «История России с древнейших времен» писал о том, что «задолго до начала нашего летоисчисления знаменитый грек, которого зовут «отцом истории», посетил северные берега Черного моря; верным взглядом взглянул он на страну, на племена, в ней жившие, и записал в своей бессмертной книге, что племена эти ведут образ жизни, какой указала им природа страны».<sup>1</sup>*

---

1.

Соловьёв С. М. История России с древнейших времён. Сочинения: В 18 кн. — М.: Голос; Колокол-Пресс, 1993-1998. [Электронный ресурс]. URL: сайт «милитера» («военная литература»): [militera.lib.ru](http://militera.lib.ru) и [militera.org](http://militera.org)

**В зависимости от конкретной формулировки, вопросы проверяют сформированность различных компетенций.**

Например, Работа с научными текстами: аннотирование, конспектирование, реферирирование;

**ПК-3.2.** Составьте библиографию / библиографических описание по выбранной Вами теме исследований (укажите не менее 10-15 источников по каждому разделу выбранной темы.). Напишите по этой же теме обзор научной литературы.

**ПК -3.1.** Напишите реферат по выбранной Вами научной статье.

**ПК-6.3** Напишите аннотацию на русском и иностранном языке (по Вашему выбору) для одной научной статьи по Вашему выбору (по теме Ваших исследований)

### **5.3.3. Образцы контрольных работ:**

#### **Контрольная работа №1:**

**I.** Задание на научные коллокации:

1. Что делает автор? – Автор ( ) в небрежности, в неточности, ( ) во взглядах, ( ) свое предположение; ( ) гипотезу (о чем?), ( ) аргументы, ( ) признаки, ( ) внимание чему-либо, ( ) к выводу.

2. Найти стилистические ошибки и отредактировать предложения.

1. Будучи человеком по-рыцарски благородным, он до конца жизни сохранил почтительное отношение к тем, кто когда-то обласкал и помог ему.
2. Верное содержание уничтожает скверное изложение
3. Мальчик спросил у приятеля, когда он может занести ему книгу
4. Мне с ней даже обсуждать стало интереснее

**3.Какие особенности псевдонаучного стиля некоторых литературоведческих статей пародирует 3.Паперный? Продолжите его пародию.**

*Показ Пушкиным поимки рыбаком золотой рыбки, обещавшей при условии ее отпуска в море значительный выкуп, не использованный вначале стариком, имеет важное значение. Повторная встреча с рыбкой, посвященная вопросу о новом корыте...*

4.Определите, какому из жанров научного текста – реферату, аннотации, тезисам, рецензии, конспекту – соответствуют приведенные характеристики.

- a) Кратко сформулированные основные положения научного произведения;

- б) изложение основного содержания первоисточника;
- в) сжатый, но связный и последовательный вариант научного первоисточника с максимальным сохранением его смысла;
- г) официальный письменный отзыв, содержащий критический разбор научного произведения;

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Список источников и литературы**

#### **Обязательная литература**

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 484 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433368>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431996>

Кожина Маргарита Николаевна. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] . - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2008 - 464 с. - ISBN 978-5-9765-0256-7.

Крысин Леонид Петрович. Современный русский язык : Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 031000 и специальности 031001 "Филология" / Л. П. Крысин ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М. : Академия, 2007. - 239 с. ; 22 см. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-7695-3084-5 : 178.32

Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/412284>

Розенталь Дитмар Эльяшевич. Справочник по правописанию и литературной правке / Д. Э. Розенталь ; [под ред. И. Б. Голуб]. - 12-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2007. - 360 с. - Слов.-указ.: с. 328-349. - ISBN 978-5-8112-2719-8 : 86.80. Томашевский Б.В. Стилистика. Л., 1983.

#### **Дополнительная литература**

Бельчиков Юлий Абрамович. Практическая Стилистика русского языка : нормы употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм и синтаксических конструкций / Ю. А. Бельчиков. - М. : АСТ-Пресс, [2008]. - 422 с. ; 22 см. - (Программа "Словари XXI века"). - Библиогр.: с. 421-422. - ISBN 978-5-462-00731-6 : 300.00.

Горбаневский Михаил Викторович. Не говори шершавым языком : о нарушениях норм лит. речи в электрон. и печ. СМИ. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Галерия, 2000. - 271 с. : ил. - Библиогр.: с.263-267.- Имен.указ.: с.147-150. - ISBN 5-8137-0034-X : 60. [Ссылка на ресурс: [http://www.library.cjes.ru/online/?a=con&b\\_id=217](http://www.library.cjes.ru/online/?a=con&b_id=217) ]

Культура устной и письменной речи делового человека : справочник. - 22-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 315 с. - ISBN 978-5-89349-358-0. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1032477>

Мучник Б. С. (профессор-консультант; доктор филологических наук). Беспорядок слов: новое решение многовековой проблемы[Текст] / Б. С. Мучник // Русский язык в школе. - 2019. - № 2. - С. 21-25. - Рез. и библиогр. англ. - Библиогр.: с. 25. - 16+. Ссылка на ресурс: <https://dx.doi.org/10.30515/0131-6141-2019-80-2-21-25>

Солганик Григорий Яковлевич. Стилистика русского языка и культура речи : учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд-ний журналистики / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2004. - 251 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Библиогр. в предисл.: с. 4. - ISBN 5-7695-1826-X : 90.64.

Стилистика и литературное редактирование : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / [В. И. Максимов и др.] ; под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2005 - 651 с. : рис. - (Disciplinae). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 634-643. - ISBN 5-8297-0146-4 : 189.30.

Томашевский Борис Викторович (1890-1957). Стилистика : [учеб. пособие] / Б. В. Томашевский ; отв. ред. А. Б. Муратов. - Изд. 3-е. - М. : URSS, 2010. - 282, [1] с. ; 22 см. - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-397-01454-0 : 242.00.

## Словари

Грузберг А. А. Грузберг Л. А. Словарь русского литературного языка начала XXI века / авт.- сост. А.Л. Грузберг, Л.Л. Грузберг. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 1438 с. - ISBN 978-5-9765-2403-3. - Текст : электронный. - URL:  
<http://znanium.com/catalog/product/1036392>

Климовская, Г. И. Толковый словарь устойчивых словосочетаний современного русского языка [Электронный ресурс]/ Г. И. Климовская. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 150 с. — ISBN 978-5-9765-1978-7. — Режим доступа:  
<http://znanium.com/catalog/product/1047969>

Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, граммат. формы : ок. 65 000 слов / АН СССР, Ин-т рус. яз. ; под ред. Р. И. Аванесова. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Рус. яз., 1989. - 684,[1] с. - ISBN 5-200-00387-3 : 30.00. - Любое издание.

Павлова Н. А. Словарь фразеологических омонимов современного русского языка [Электронный ресурс] / под ред. Н. А. Павловой. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019.-302 с. — ISBN 978-5-9765-0103-4. – Текст : электронный. - URL:  
<http://znanium.com/catalog/product/1048296>

Розенталь Дитмар Эльяшевич. Словарь трудностей русского языка : ок. 30 000 слов / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. - 2-е изд., испр. - М. : Рус. яз., 1981. - 692, [1] с. - Авт. на обл. не указаны. – Любое издание.

Сеничкина, Е. П. Словарь эвфемизмов русского языка [Электронный ресурс] / Е. П. Сеничкина. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 464 с. - ISBN 978-5-9765-0219-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-034859-2 (Наука). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/409825>

Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [Электронный ресурс] / под ред. А. П. Сквородникова. – 3-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 480 с. - ISBN 978-5-89349-502-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/454610>

### **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Академик: словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]  
<https://dic.academic.ru>

Справочно-информационный портал по современному русскому языку [Электронный ресурс] - <http://www.gramota.ru>

Национальный корпус русского языка: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Занятия по курсу «Научный стиль речи» проходят с максимальной эффективностью, если проводить их в компьютерном классе с доступом в Интернет и экраном для презентаций. Минимально необходимым является наличие в аудитории доски, чтобы преподаватель мог разбирать примеры по ходу объяснения и записывать задания.

Рекомендуется использование ПО:

1. Windows
2. Microsoft Office

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;

- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
    - акустический усилитель и колонки;
  - для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
    - передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
    - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Научный стиль речи» читается преподавателями кафедры русского языка ИФИ на третьем курсе в весенном семестре.

**Цель курса «Научный стиль речи»** – раскрыть грамматические, синтаксические и лексические особенности научного стиля; обучить базовым навыкам написания текстов научного стиля разного типа и жанра.

Для этого предполагается решить следующие учебные **задачи**:

- дать основное представление о научном стиле русского языка.
- ознакомить бакалавров с традиционной системой видов и жанров научной речи.
- продемонстрировать лексические средства, лексическую и фразеологическую синонимию, допустимую в рамках научного стиля.
- научить выявлять в текстах и использовать в речи аргументативные языковые средства.
- обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
- обучить базовым принципам написания и редактирования текстов научного стиля.

Дисциплина направлена на **формирование** следующих **компетенций**:

**ПК-3:** Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

**ПК-6:** Владеет навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и рефериование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках

Студент, полностью освоивший материал курса, должен

**знать:**

- правила составления научных обзоров, аннотаций, рефератов; основные библиографические источники и поисковые системы;
- правила и приемы составления аннотаций и рефератов на иностранных языках. риторические, стилистические и языковые нормы русского и иностранного языков.

**Уметь:**

- формулировать основные положения научного исследования при составлении обзоров, аннотаций, рефератов; осуществлять поиск библиографии по теме исследования, составлять библиографический обзор научной литературы.
- адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы при передаче семантики переводимого высказывания; использовать уместные языковые средства при составлении аннотаций и рефератов на иностранных языках.

**Владеть:**

- принципами отбора материала при подготовке аннотаций, научных обзоров, составления рефератов и библиографий; правилами оформления библиографических сведений

-способностью самостоятельного выбора и навыками использования различных переводческих приемов с учетом семантики переводимого текста; различными техниками анализа и интерпретации литературного материала и текстов различных стилей и жанров.

По дисциплине предусмотрена **промежуточная аттестация** в форме зачета

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.