

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

**ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

*Кафедра истории отечественной философии*

***ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ***

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

для направления подготовки 47.03.01 – Философия

Направленность (профиль): *Восточная философия*

Уровень квалификации выпускника: *бакалавр*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

*История русской философии*

Рабочая программа дисциплины

Составители:

*д-р филос. наук, проф. О.В. Марченко*

*канд. филос. наук, доц. Н.В. Пуминова-Амброзяк*

Ответственный редактор:

*д-р филос. наук, проф. В.В. Сербиненко*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории  
отечественной философии

№ 6 от 04.04.2022 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии .....	15
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	15
5.1. Система оценивания .....	15
5.2.Критерии выставления оценок .....	16
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	18
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	24
6.1. Список источников и литературы .....	31
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ....	31
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	31
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	31
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	31
9. Методические материалы .....	33
9.1. Планы семинарских занятий .....	33
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	37

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель курса: систематическое изучение основных этапов развития философской мысли в России, ее направлений, школ и философских концепций русских мыслителей. Проанализировать известные концепции, открывшие новые горизонты философской мысли.

Задачи курса:

- глубокое овладение историко-философским материалом, прежде всего наследием русских философов, и умение самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники.
- овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике;
- научиться характеризовать те или иные концепции с точки зрения их философского смысла.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 Способен пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями	ПК -1.1 Понимает современные методы философско-теоретического знания	<b>Знать:</b> общенаучные и специальные методы проведения исследования по русской философии. <b>Уметь:</b> анализировать классические и современные тексты по русской философии. <b>Владеть:</b> навыками применения необходимых методов исследования при решении профессиональных задач.
ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК -8.1 Анализирует основные концепции и школы зарубежной и российской философии	<b>Знать:</b> содержание современных дискуссий по проблемам русской философии. <b>Уметь:</b> систематически излагать и отстаивать социально и личностно значимые положения русской философии. <b>Владеть:</b> навыками применения в профессиональной деятельности философского понятийного аппарата.
	ОПК -8.2 Способен самостоятельно читать	<b>Знать:</b> основные положения и принципы современной отечественной философии.

	отечественную и иноязычную научную литературу по русской философии	<b>Уметь:</b> использовать приобретенные знания в профессиональной деятельности. <b>Владеть:</b> навыками аргументации собственных суждений по проблемам отечественной философии.
--	--	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «История русской философии» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: логика, онтология, философские проблемы конкретных дисциплин, история философии, философия науки и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: теория познания, этика, эстетика и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 академических часов

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	16
3	Семинары	12
Всего:		<b>28</b>
4	Лекции	16
4	Семинары	12
Всего:		<b>28</b>
5	Лекции	16
5	Семинары	12
Всего:		<b>28</b>
6	Лекции	16
6	Семинары	12
Всего:		<b>28</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>112</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 176 академических часов.

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	16
3	Семинары	16
Всего:		<b>32</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 256 академических часов.

### 3. Содержание дисциплины:

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
<b>ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ. ЧАСТЬ 1</b>		
1	<i>Своеобразие и основные направления древнерусской мысли</i>	Цели и задачи курса. Историографические источники русской философской мысли. Обзор историографии. Основные концепции истории русской философии. «Философ» в древнерусской мысли. Проблема «начала» русской философии. Дискуссии об особенностях философской культуры средневековой Руси. Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси. Византийская патристика IV—VI вв. и кирилло-мефодьевская традиция первого болгарского влияния. Значение для русской философской культуры «Источника знания» Иоанна Дамаскина, «Шестоднева» Иоанна Экзарха Болгарского, «Синодика в неделю православия».
2	<i>Становление философской культуры в Киевской и Руси (XI – XIII вв.)</i>	Круг философских и историософских идей «Изборника 1073 г.», «Изборника 1076 г.». «Слова о законе и благодати» киевского митрополита Илариона. Философско-богословская экзегеза Климента Смолятича. Аллегии души и тела в «Притче о слепце и хромце» Кирилла Туровского. Этический идеал в «Поучении» Владимира Мономаха. Учение митрополита Никифора о трех частях души. Гносеологические проблемы в учении митрополита Никифора. Идейное содержание «Моление» Даниила Заточника. Антилиатинские сочинения киевских митрополитов и их источники. «Стязание с латиною» Митрополита Киевского Георгия. Критика латинства в

		посланиях митрополита Киевского Никифора.
3	<i>Философские проблемы русских средневековых еретических движений</i>	Еретичество как постоянная константа в духовной ситуации русского средневековья. Основные этапы развития еретической мысли на Руси: ересь стригольников, московско-новгородская ересь жидовствующих. Онтологическое и гносеологическое осмысление мира в еретических учениях. Соединение авторитета «Ветхого Завета» с неоплатонизирующим аристотелизмом в мировоззрении «жидовски мудрствующих». «Лаодикийское послание» Федора Курицына. Соотношение души и тела в «Лаодикийском послании».
4	<i>Богословские и религиозно-философские идеи в культуре Московской Руси (XIV – XVI вв.)</i>	Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами. Различие мыслительных типов, ориентированных на религиозный рационализм и на исихастские установки второго болгарского влияния. Исихазм и его влияние на отечественную культуру. Максим Грек, Нил Сорский и Иосиф Волоцкий как представители трех различных типов русского средневекового философствования. Историко-богословская концепция старца Филофея в посланиях о Третьем Риме. Концепции власти в Переписке Ивана Грозного с Андреем Курбским. Антилатинские сочинения Максима Грека: критика filioque.
5	<i>Межконфессиональная полемика в Речи Посполитой XVI-XVII вв.</i>	Унийные проекты: планы и попытки реализации: Брестская уния, унийный проект Острожского. Дискуссии о догмате filioque, представлении о церковной иерархии, критика латинской «внешней» мудрости. Деятельность православных братств на территории Речи Посполитой. «Книжица» Ивана Вишенского и книга «О единой истинной православной вере и о святой соборной апостольской церкви, откуда начала приняла, и как повсюду распространилась» Василия Суражского. Расширение проблемного поля межконфессиональной полемики. «Палинодия» и «Книга о вере Единой, Святой, соборной, Апостольской Церкви, которая под рассудок Церкви Всходей поддается» Захарии Копыстенского. Деятельность митрополита Петра Могилы. Распространение образования в православной среде. Реформы церковно-богослужебной обрядности. Полемическое сочинение «Лифос» и полемика с Кассианом Саковичем. Унийный проект Петра Могилы. Антропология Петра Могилы. Учение о четырёх составляющих таинства.
6	<i>Раскол и старообрядчество. Философская мысль в Московском царстве второй половины XVII века</i>	Общая характеристика русского религиозного раскола. «Житие» протопопа Аввакума. «Близостные» и «виновные» божественные имена у протопопа Аввакума и Дионисия Ареопажита. Соотношение истины и сущего. Идея непознаваемости божественной сущности. Идея эманации в «Снискание и собрание о божестве и о твари и како созда бог человека».

7	<i>Основные направления философской мысли в России XVIII вв. Учение Г.С. Сковороды.</i>	<p>Духовный регламент» Петра I и Феофана Прокоповича как программа и идеологическое обоснование русской реформации. «Ученая дружина» Петра I. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Потребность в выработке национальной идеологии (Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, М.М. Щербатов и др.) Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Новый контекст отношений науки и религии. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи. Возникновение масонства в России. Религиозно-мистические и гуманистические интенции. Разнообразие масонских лож и различие религиозно-философских исканий. Мистическая антропология и метафизика как объединяющие начала русского масонства. Натурфилософские проблемы.</p> <p>Философское образование в духовных учебных заведениях XVIII в. Характер курсов С. Яворского, Г. Конисского, М. Казачинского и др. «Добротолубие» Паисия Величковского и влияние этого сочинения на русскую философскую культуру. Философское творчество Г.С. Сковороды и его учение о трех мирах и двух натурах.</p>
<b>ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ. ЧАСТЬ 2.</b>		
8	<i>Характер духовной жизни в России начала XIX столетия</i>	<p>Проблемы рецепции европейской философской традиции в русской мысли (российское шеллингянство, гегельянство, кантианство и др. течения). Вопросы истории разнообразных форм философского образования и философской деятельности в России (философия в университетах и духовных академиях, философские издания, кружки и школы). Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века. Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма как симптоматическое явление духовной жизни начала века. Философский романтизм в России и его истоки. Возникновение различных направлений романтического движения: немецкого и французского. Русские «романтические» журналы: «Мнемозина», «Атеней», «Московский вестник», «Московский телеграф».</p> <p>Кружок «любомудров». Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского. Шеллингянская натурфилософия на русской почве. Д.М. Велланский, М.Г. Павлов и И.И. Давыдов. Русский романтизм как реакция на литературно-философские идеи русского Просвещения и Классицизма. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.</p>
9	<i>Славянофильство и западничество. Особенности этих</i>	Спор славянофилов и западников – существенный момент развития русской общественной и философской мысли. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. «Философические письма».



	<p><i>философских движений.</i>  <i>П.Я.Чаадаев. И.В. Киреевский. А.С. Хомяков. А.И. Герцен</i></p>	<p>Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю. Антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, «страшная сила» свободы, метафизика человека. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.</p> <p>Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. А.С. Хомяков и И.В. Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства. Учение Хомякова о соборности: гносеологический (концепция «живознания») и богословский (экклезиология) аспекты. Эволюция мировоззрения И.В. Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о «цельном знании»). Осмысление И.В. Киреевским философской традиции и его проект «новых начал в философии». Историософия А.С. Хомякова. Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры. Социологические и политические идеи славянофилов.</p> <p>Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского. Философское мировоззрение А.И. Герцена. А.И. Герцен и славянофилы. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена. Критика им европейской цивилизации.</p>
<p><b>10</b></p>	<p><i>Философия в русских духовных академиях XIX века.</i></p>	<p>Духовные академии в Москве и Киеве как преемницы Киево-Могилянской и Славяно-Греко-Латинской академий. Оригинальная школа теизма, представленная в Киевской духовной академии О. Новицким, И. Михневичем, С.С. Гогоцким, П.Д. Юркевичем и др. П.Д. Юркевич и его критика материализма. Антропология Юркевича. Учение о сердце как средоточии духовной жизни. Ф.А. Голубинский – основатель философской школы Московской духовной академии. Идея Бесконечного Существа. Гносеологический реализм Голубинского. Учение о непосредственном восприятии Божества человеческим духом. Организация новых духовных академий в Санкт-Петербурге и Казани. Санкт-Петербургская духовная академия и философское творчество Ф.Ф. Сидонского и В.Н. Карпова. А.М. Бухарев. Жизнь и творчество. Бухаревское «богословие культуры»</p>
<p><b>11</b></p>	<p><i>Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века</i></p>	<p>Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов. Характерные особенности мировоззрения шестидесятников. Н.Г. Чернышевский. Характер его антропологического материализма. Чернышевский и Л. Фейербах. «Эстетические отношения искусства и действительности». Этика Чернышевского. Социально-философские воззрения. Н.А. Добролюбов Особенности социально-философских взглядов Добролюбова. Д.И. Писарев. Жизнь и творчество. Эволюция взглядов. Теория</p>

		<p>реализма Писарева. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.</p> <p>Позитивистские направления в России. Апология духа науки и антиметафизические установки. Позитивизм представителей народничества. Философская антропология и теория личности в концепциях П.Л. Лаврова и Н.К. Михайловского. П.А. Кропоткин. Замысел «синтетической теории». Концепция эволюционизма, призванная обосновать анархизм. Позитивизм в историко-юридическом знании (Н.М. Коркунов и Г.А. Муровцев). В.В. Лесевич. Концепция «научной философии». От классического позитивизма к эмпириокритицизму («Очерки реалистического мировоззрения»).</p>
12	<p><i>Консервативные концепции философии истории и культуры (1870-1890-е гг.).</i></p>	<p>Н.Я.Данилевский – ученый и мыслитель. Критика Данилевским дарвинизма, ее философский смысл и значение. Теория «культурно-исторических типов»: критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Россия и Европа, геополитическая концепция, проблема многообразия форм культурно-исторической жизни. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О.Шпенглер, А.Тойнби).</p> <p>Влияние идей Данилевского на К.Н. Леонтьева. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антрополатрии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Леонтьевская концепция «среднего» (одномерного) человека – один из наиболее последовательных вариантов критики «духовной буржуазности» (Н.А. Бердяев) в истории европейской и русской мысли. Циклическая модель культурно-исторического процесса. «Идейный консерватизм» К.Н.Леонтьева, его религиозно-общественный идеал («византизм»).</p>
13	<p><i>Философские искания русских писателей (Н.В. Гоголь, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой)</i></p>	<p>Философичность русской классической литературы XIX в. Загадка Гоголя (споры о творчестве писателя в русской философии XIX - нач. XX в.) Мировоззренческая эволюция Гоголя. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя. Нравственная философия. Задача искусства. Проблема христианской культуры.</p> <p>Ф.М. Достоевский: диалектика духовных исканий. Теодицея Достоевского. Философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия, миссия русского народа, идеал «всечеловечества». Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX – XX вв.</p> <p>Религиозно-нравственное учение Л.Н. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Исторические идеи. Л.Н. Толстой и Вл.</p>

		Соловьев. Отношение к православию. Значение Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.
14	<i>Философия всеединства В.С.Соловьева.</i>	<p>Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества: критика позитивизма, рационализма, влияние славянофилов, европейской традиции. Идея «положительного синтеза». Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева (от «Философских начал цельного знания» к «Теоретической философии»). Религиозно-философская антропология и историософия («Критика отвлеченных начал», «Чтения о Богочеловечестве» и др. работы). Спор со славянофилами. Теократическая утопия.</p> <p>Нравственная философия («Оправдание добра»): основные принципы этики, оценка различных этических учений, нравственность и религия, нравственность и право, нравственный идеал общества.</p> <p>Эстетика Владимира Соловьева: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты.</p> <p>Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры («русская идея»). Спор с Л.Н. Толстым. «Три разговора»: взгляд в будущее. Значение философского творчества Вл. Соловьева в истории отечественной мысли.</p>
<b>ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ. ЧАСТЬ 3.</b>		
15	<i>Персоналистическая метафизика, неогегельянство и неокантианство в России (80 гг. XIX – начало XX вв.)</i>	<p>Российское «неолейбницианство». А.А. Козлов и его «панпсихизм». Идеи не как самосущее, но как акты мыслящих существ. Персоналистический плюрализм. Учение о бытии, пространстве и времени. Гносеология Козлова. С.А.Аскольдов. Развитие панпсихизма Козлова. «Мысль и действительность». Критика трансцендентализма. Характер философской эволюции С.А. Аскольдова. Л.М. Лопатин. Антропология и персоналистическая метафизика Л.М. Лопатина. Космологические и этические воззрения. Неогегельянство. Б.Н. Чичерин. Духовная эволюция. «Философия абсолютного систематизма». Своеобразие чичеринского гегельянства. Антропология Б.Н. Чичерина и существенность ее отличий от гегелевской концепции человека. Особенности гносеологии Б.Н. Чичерина. П.А. Бакунин. Характер гегелевского влияния на философа. Отход от Гегеля в учении о человеке.</p> <p>Неокантианство. А.И. Введенский. От чистого кантианства к «логицизму». О месте и значении веры в познании и человеческом мировоззрении. Метафизический смысл нравственного чувства и велений морального сознания. Своеобразие философского критицизма в редакции А.И. Введенского. И.И. Лапшин – ученик и последователь А.И.Введенского. Сильные антиметафизические тенденции философского критицизма И.И. Лапшина. Проблема отношения законов мышления и форм мышления.</p>

		Реальность чужого «Я» как проблема новейшей философии. Работы И.И. Лапшина в области эстетики и психологии. Г.И. Челпанов. Критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма (идеал-реализма). Проблема «оправдания» знания. Телеологический характер философского построения и его причины. Деятельность Челпанова в качестве психолога и организатора психологической науки в России.
16	<i>Религиозно-философский ренессанс начала XX в.</i>	Вопрос о «русском религиозно-философском ренессансе» начала XX в. Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры». Влияние идей Вл. Соловьева. Журналы «Новый Путь», «Вопросы Жизни», «Свобода и культура». «Новое религиозное сознание»: Д.С.Мережковский, Д.В.Философов, З.Н.Гиппиус, П.П.Перцов и др. Московское Религиозно-философское общество памяти В.С. Соловьева. Книгоиздательство «Путь». Философский журнал «Логос», его сторонники и критики.
17	<i>Философия жизни В.В. Розанова</i>	В.В.Розанов – художник и мыслитель. Основные философские темы: метафизика пола, религия и культура, христианство и язычество, религия Голгофы и религия Вифлеема. «Уединенное» как особый жанр философского текста. «Опавшие листья». «Апокалипсис нашего времени».
18	<i>Сборники «Проблемы идеализма», «Вехи» и «Из глубины» и их роль в развитии философии в России.</i>	Концепция «идейного сборника» как форма проявления философской мысли в России, ее цели и особенности. Сборники «Проблемы идеализма» (1902), «Вехи» (1909), «Из глубины» (1918): основные участники и проблематика. Дискуссия между «идеалистами» «реалистами» (по поводу сборника «Проблемы идеализма»). Полемика вокруг «Вех». Роль и значение сборника «Из глубины» (1918).
19	<i>Метафизика свободы Н.А. Бердяева</i>	Философия свободы Н.А.Бердяева. Жизненный путь. Влияния (русские и европейские). Опыт философской автобиографии («Самопознание»). Основные философские темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования. «Смысл истории». «Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого». Н.А.Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли. Оценка творчества Н.Бердяева русскими и западными исследователями.

20	<i>Философия Льва Шестова.</i>	Жизненный путь и вехи творческой биографии Л.Шестова. «Добро в учении гр. Толстого и Нитше (Философия и проповедь)», «Достоевский и Нитше (Философия трагедии)», «Апофеоз беспочвенности»: формирование творческого стиля. Тема философии трагедии у Л.Шестова: истоки и влияния. Против «страшной власти разума». «Власть ключей». «Афины и Иерусалим». Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л.Шестов и Серен Киркегор. «Вера и Абсурд». Лев Шестов и французский экзистенциализм. Лев Шестов и Э. Гусерль.
21	<i>Философские воззрения П.А. Флоренского.</i>	П.Флоренский – богослов, ученый, философ. Аритмология. От теодицеи к антроподице. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Экклезиология. Софиологическая концепция. Учение об идеях. Понятие символа. Философия искусства. «Столп и утверждение истины» в истории русской религиозно-философской мысли.
<b>ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ. ЧАСТЬ 4.</b>		
22	<i>Софиология С.Н. Булгакова.</i>	С.Н.Булгаков: биография и эволюция взглядов. Проблема периодизации творчества С.Н.Булгакова. Переход «от марксизма к идеализму». Определение марксизма как псевдорелигии. «Религия богочеловечества» и «религия человекобожества». Христианский социализм. Философия хозяйства. Философия имени. Космология. «Трагедия философии». Личность как ипостась. Учение о Троице как Абсолютном Субъекте и христианская антропология. Философия истории. Эволюция софиологической доктрины: София, как «трансцендентальный субъект хозяйства» («Философия хозяйства»), София как «вечная женственность» («Свет Невечерний», «Русская трагедия»), София как «Высшая реальность» («Агнец Божий»). Тварная и нетварная София. С.Н.Булгаков и «парижская школа богословия». Спор о Софии.
23	<i>Метафизика всеединства С.Л.Франка.</i>	Влияние метафизики всеединства Вл. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века. С.Л.Франк: биография и эволюция взглядов. Концепция знания С.Л.Франка («Предмет знания»). Два рода знания. Бытие как всеединство. Понятие «металогичности». Система монодуализма. («Непостижимое»). Антропология С.Франка. Смысл жизни. Проблема зла. Этические идеи. С.Л. Франк о русском мировоззрении.
24	<i>Интуитивизм Н.О. Лосского.</i>	Биография Н.О. Лосского. Основные философские труды. Учение о гносеологической координации. Н.О. Лосский и А.Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия). Понятие субстанциональных деятелей. Мир как органическое целое.

		Динамическая теория материи. Н.О. Лосский и Лейбниц. Абстрактная и конкретная консубстанциональность. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. Онтологическая теория ценностей. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи. Н.О. Лосский как историк русской философской мысли.
25	<i>Образ России в философии русского зарубежья. Евразийство.</i>	Философское наследие русского зарубежья и его культурно-философское значение. Первая эмиграция: политические и философские направления. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры. Журналы: «Путь», «Новый Град», «Современные записки», «Новый журнал» и др. Сборник «Смена вех» и полемика вокруг него. Евразийская концепция России-Евразии (Н.С. Трубецкой, Л.П. Карсавин, Г.В. Вернадский, Г.В. Флоровский и др.). Судьбы евразийства. Г.В. Флоровский о евразийском соблазне. Л.П. Карсавин – ученый и метафизик. Эволюция философских воззрений. Критика евразийства Г.П. Федотовым. Философия истории и культуры Г.П. Федотова, понимание им смысла русской истории. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.
26	<i>Философия в советской России.</i>	«Советская философия» и ее историко-философские интерпретации. О философии в постсоветской России. Историография русской философии в СССР. Деятельность философских обществ и журналов (1916 – 1922 гг.). «Вольная Академия духовной культуры». Высылка из страны творческой интеллигенции и философов. Формирование Коммунистической академии (1918) и других центров марксистских философских исследований. Дискуссии в советских философских журналах. Установление партийного контроля и система «организации философской работы» в СССР в конце 20-х гг. Разгромные дискуссии 1930-40-х гг. Судьбы философии и судьбы философов. Феноменология Г.Г. Шпета. Философия как «строгая наука о смыслах», об «идеальном бытии». Э. Гуссерль и Г.Г. Шпет. Проблема абсолютного в бытии. Проблема «я» и варианты ее решения. Обоснование гуманитарного знания. Исследования Г.Г. Шпета в области этнической психологии, учение о языке. Герменевтика Г.Г. Шпета. А.Ф.Лосев. Применение диалектики к данным феноменологического анализа. Диалектика как «единственный метод, способный охватить живую действительность», «подлинный и единственно возможный философский реализм». Философия имени. Символизм. Лосевская концепция мифа. Вклад А.Ф.Лосева в исследование античной философии и культуры. Философские идеи в творчестве М.М.Бахтина. Ранние

	<p>философские работы: «К философии поступка» и «Автор и герой в эстетической деятельности». Проблема авторства ряда трудов, опубликованных в 1920-е гг. Истоки философской и творческой позиции, отношение к различным направлениям европейской философии. Философская критика «монологизма» и концепция «диалогизма». Эстетика и культурология М.М. Бахтина. Появление и работа кружков и сообществ. Московский методологический кружок. Ослабление международной изоляции. Работы советских философов в области истории философии, логики, методологии и философии науки. Философские работы представителей естественных и гуманитарных наук.</p>
--	--

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

3 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 балла	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 балла	20 баллов
- контрольная работа (тема 1)	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет		40 баллов
<b>Итого за 3 семестр</b>		<b>100 баллов</b>

4 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 балла	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 балла	20 баллов

- контрольная работа (тема 2)	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет с оценкой		40 баллов
<b>Итого за 4 семестр</b>		100 баллов

5 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 балла	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 балла	20 баллов
- контрольная работа (тема 3)	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет с оценкой		40 баллов
<b>Итого за 5 семестр</b>		100 баллов

6 семестр

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 балла	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 балла	20 баллов
- контрольная работа (тема 4)	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (письменный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
<b>Итого за 6 семестр</b>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2.Критерии выставления оценки по дисциплине



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Текущий контроль успеваемости

#### Вопросы контрольной работы № 1

1. Своеобразие процесса становления традиции отечественной богословской и философской мысли и его отличие от развития западноевропейской средневековой философии.
2. "Источник знания" Иоанна Дамаскина и «Шестоднев" Экзарха Иоанна Болгарского и их значение в русской философской культуре.
3. Патристика и ее роль в формировании русской философской культуры
4. Философские идеи в сочинениях митр. Илариона, митр.Никифора, Климента Смолятича, Кирилла Туровского.
5. Философская составляющая еретических учений стригольников и жидовствующих.

6. Ведущие темы русской мысли в период формирования московской государственности.
7. Три типа русского средневекового философствования: Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Максим Грек.
8. Политическая проблематика в философии XV-XVI вв.
9. Петр Могила и его культурно-просветительская деятельность.
10. Общая оценка и характеристика школы украинских полемистов.

### **Вопросы контрольной работы № 2**

1. Влияние европейской философии на русскую мысль в XVII в. Полемика между «грекафилами» и «латинствующими» в последней четверти XVII века.
2. Реформа патриарха Никона и оппозиция к ней протопопа Аввакума.
3. Осмысление раскола в отечественной мысли XIX-XX вв.: Н.И. Костомаров, А.В. Карташев, Г.В. Флоровский
4. Наиболее существенные особенности форм философского образования в XVIII в.
5. Политические взгляды В.Н. Татищева.
6. Философские воззрения А.Н. Радищева.
7. Философское творчество Г.С. Сковороды.
8. Влияние философских идей Шеллинга на русскую мысль. Какие черты прежде всего определяют своеобразие русского философского романтизма ( на примере творчества Вл.Одоевского)?
9. Основные направления российского западничества.
10. Какие философские проблемы, поставленные Чаадаевым, оказались наиболее значимыми для последующей русской философии?

### **Вопросы контрольной работы № 3**

1. Европейские и отечественные интеллектуальные в творчестве и идейных позициях славянофилов. Своеобразие философских воззрений славянофилов.
2. П.Д. Юркевич и его критика материализма. Антропология Юркевича. Учение о сердце как средоточии духовной жизни.
3. Гносеологический реализм Голубинского.
4. Бухаревское «богословие культуры».
5. Характерные особенности мировоззрения шестидесятников. Н.Г. Чернышевский. Н.А. Добролюбов Д.И. Писарев. Жизнь и творчество. Эволюция взглядов.

6. Философская антропология и теория личности в концепциях П.Л. Лаврова и Н.К. Михайловского.
7. Какие существенные культурно-исторические проблемы были поставлены Н.Данилевским в «России и Европе»?
8. Ведущие темы творчества К.Леонтьева.
9. Философичность русской классической литературы XIX в. Загадка Гоголя (споры о творчестве писателя в русской философии XIX - нач. XX в.)
10. Ф.М. Достоевский: диалектика духовных исканий.

#### **Вопросы контрольной работы № 4**

1. Религиозно-нравственное учение Л.Н. Толстого
2. В каких тенденциях развития европейской философии Вл. Соловьев усматривал проявление ее кризиса? Раскройте его аргументацию.
3. Основные понятия учения Вл. Соловьева: всеединство, софийность, богочеловечество и др.
4. Основные идеи религиозно-нравственной философии Вл. Соловьева
5. "Философия сердца" П.Д. Юркевича и Вл. Соловьева.
6. Основные черты и представители русского неолейбницеанства.
7. Развития марксизма в России в конце XIX-нач. XX вв.
8. Основные черты российского кантианства и гегельянства.
9. Особенности позитивизма в России.
10. Религиозно-философские собрания в Санкт-Петербурге, их участники и проблематика.

#### **Промежуточная аттестация**

##### **Примерные вопросы для экзамена**

(предполагает устный ответ на один из вопросов из списка)

##### **Часть 1**

1. Основные концепции истории русской философии.
2. «Философ» в древнерусской мысли.
3. Проблема «начала» русской философии. Дискуссии об особенностях философской культуры средневековой Руси.
4. Значение для русской философской культуры «Источника знания» Иоанна Дамаскина, «Шестоднева» Иоанна Экзарха Болгарского, «Синодика в неделю православия».
5. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.

6. Максим Грек, Нил Сорский и Иосиф Волоцкий как представители трех различных типов русского средневекового философствования.
7. Историко-богословская концепция старца Филофея в посланиях о Третьем Риме.
8. Концепции власти в Переписке Ивана Грозного с Андреем Курбским.
9. Антилиatinские сочинения Максима Грека: критика filioque.
10. Расширение проблемного поля межконфессиональной полемики.
11. Распространение образования в православной среде.
12. Общая характеристика русского религиозного раскола.
13. «Духовный регламент» Петра I и Феофана Прокоповича как программа и идеологическое обоснование русской реформации. «Ученая дружина» Петра I.
14. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Потребность в выработке национальной идеологии (Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, М.М. Щербатов и др.)
15. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков.
16. А.Н. Радищев, его философские воззрения.
17. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи.
18. Возникновение масонства в России.
19. Философское образование в духовных учебных заведениях XVIII в.
20. Философское творчество Г.С. Сковороды и его учение о трех мирах и двух натурах.

## Часть 2

1. Вопросы истории разнообразных форм философского образования и философской деятельности в России (философия в университетах и духовных академиях, философские издания, кружки и школы).
2. Философский романтизм в России и его истоки. Русские «романтические» журналы.
3. Кружок «любомудров». Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского.
4. Шеллингианская натурфилософия на русской почве
5. Русский романтизм как реакция на литературно-философские идеи русского Просвещения и Классицизма.
6. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.
7. Спор славянофилов и западников – существенный момент развития русской общественной и философской мысли.
8. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. «Философические письма». Историософия Чаадаева.

9. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю.
10. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в.
11. А.С. Хомяков и И.В. Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства.
12. Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры.
13. Формирование радикального направления в российском западничестве.
14. Характерные особенности мировоззрения шестидесятников. Н.Г. Чернышевский. Характер его антропологического материализма. Чернышевский и Л. Фейербах.
15. Социально-философские воззрения Н.А. Добролюбова.
16. Позитивистские направления в России. Концепция «научной философии».
17. Н.Я. Данилевский – ученый и мыслитель. Теория «культурно-исторических типов».
18. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О.Шпенглер, А.Тойнби).
19. К.Н. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антропатрии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме.
20. Ф.М. Достоевский: диалектика духовных исканий.
21. Религиозно-нравственное учение Л.Н. Толстого.
22. Основные этапы духовной эволюции В.С. Соловьева.
23. Религиозно-философская антропология и историософия В.С. Соловьева.

### Часть 3

1. Российское «неолейбницианство».
2. Антропология и персоналистическая метафизика Л.М. Лопатина. Космологические и этические воззрения.
3. Б.Н. Чичерин: духовная эволюция. «Своеобразие чичеринского гегельянства.
4. А.И. Введенский: от чистого кантианства к «логицизму».
5. И.И. Лапшин – ученик и последователь А.И.Введенского. Работы И.И. Лапшина в области эстетики и психологии.
6. Г.И. Челпанов: критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма (идеал-реализма).
7. Вопрос о «русском религиозно-философском ренессансе» начала XX в.
8. «Новое религиозное сознание»: Д.С.Мережковский, Д.В.Философов, З.Н.Гиппиус, П.П.Перцов и др.
9. Русский символизм: специфика, представители, основные черты.

10. Философы религиозно-философской группы «Путь» и русские мыслители круга международного журнала «Логос»: идейное противостояние
11. Розанов – художник и мыслитель. Особенности философского стиля В.В. Розанова.
12. «Уединенное» и «Опавшие листья» как особый жанр философского текста.
13. Основные философские темы В.В. Розанова: метафизика пола, религия и культура, христианство и язычество.
14. П. Флоренский – богослов, ученый, философ.

#### **Часть 4**

1. Концепция «идейного сборника» как форма проявления философской мысли в России, ее цели и особенности.
2. Сборники «Проблемы идеализма», «Вехи» и «Из глубины» и их роль в развитии философии в России.
3. Основные темы философского творчества Н. Бердяева.
4. Особенности персонализма Н.А. Бердяева.
5. Жизненный путь и вехи творческой биографии Л. Шестова. Формирование творческого стиля.
6. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния.
7. Философия Л. Шестова в контексте европейской мысли (С. Киркегор, французский экзистенциализм, Э. Гуссерль).
8. Свящ. П.А. Флоренский – богослов, ученый, философ.
9. Флоренский и имеславие. Философия имени у Флоренского.
10. Духовный путь С. Булгакова: «от марксизма к идеализму», а в дальнейшем к собственной философской системе. «Спор о Софии».
11. Понятие «религиозного типа» у раннего Булгакова.
12. «Свет Невечерний»: основная проблематика.
13. С.Л.Франк: биография и эволюция взглядов.
14. Метафизика всеединства С.Л. Франка.
15. Интуитивизм Н.О. Лосского.
16. Лосский как историк русской философии.
17. Дискуссии о своеобразии русской философской мысли в России и русском Зарубежье: В.Ф. Эрн, С.Л. Франк, Б.В. Яковенко, Г.Г. Шпет, Г.В. Флоровский, Н.О. Лосский, В.В. Зеньковский и др.

18. Л.П. Карсавин как ученый-историк и метафизик.
19. Философские взгляды Г.Г. Шпета. Шпет как историк русской философии.
20. Диалектика и феноменология в построениях А.Ф. Лосева. Вклад Лосева в изучение античной культуры.
21. Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина.
22. Особенности философского процесса в России в советский период.
23. Философия русского зарубежья: основные направления, формы философского образования.
24. Философские издания русского зарубежья.
25. Судьбы и творчество русских философов в эмиграции.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### ИСТОЧНИКИ

##### Основные

*Аксаков К.С.* Ломоносов в истории русской литературы и русского языка // *Аксаков К.С., Аксаков И.С.* Литературная критика. М., 1982, С.30-88. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/a/aksakow\\_k\\_s/text\\_0230.shtml](http://az.lib.ru/a/aksakow_k_s/text_0230.shtml)

*Бакунин М.А.* Письмо М к С. Г. Нечаеву // *Философия. Социология. Политика.* М., 1989. С.527-568. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/b/bakunin\\_m\\_a/text\\_0070.shtml](http://az.lib.ru/b/bakunin_m_a/text_0070.shtml)

*Бахтин М.М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса // *Бахтин М.М.* Собрание сочинений: в 7 т. Т. 4 (2). М., 2010. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/b/bahtin\\_m\\_m/text\\_1965\\_tvorchestvo\\_fransua\\_rable.shtml](http://az.lib.ru/b/bahtin_m_m/text_1965_tvorchestvo_fransua_rable.shtml)

*Бердяев Н.А.* Самопознание. М.: Книга, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyayev/samopoznanie/index.html>

*Бердяев Н.А.* Смысл творчества // *Бердяев Н.А.* Философия свободы. Смысл творчества. М.: Правда, 1989. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyayev/tvorch/index.html>

*Бердяев Н.А.* Философия свободы // *Бердяев Н.А.* Философия свободы. Смысл творчества. М.: Правда, 1989. Также электронный ресурс:

URL: [http://www.vehi.net/berdyayev/filos\\_svob/index.html](http://www.vehi.net/berdyayev/filos_svob/index.html)

Веги; Интеллигенция в России: Сборник статей 1909— 1910. М. : Мол. Гвардия, 1991. Также электронный ресурс:



URL: <http://www.vehi.net/vehi/index.html>

*Данилевский Н.Я.* Россия и Европа. М., 1991. СС. 91-113, 469-509. (Глава 5, 17). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/danilevsky/rossiya/index.html>

*Иосиф Волоцкий.* Просветитель [Электронный ресурс]. («Слово первое»).

URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Iosif\\_Volotskij/prosvetitel/1](https://azbyka.ru/otechnik/Iosif_Volotskij/prosvetitel/1)

*Карсавин Л.П.* Восток, Запад и русская идея // *Карсавин Л.П.* Сочинения. М., 1993. (Также: *Карсавин Л.П.* Восток, Запад и русская идея. Пг., 1922). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.e-heritage.ru/Catalog/ShowPub/6004>

*Карсавин Л.П.* Диалоги // *Карсавин Л.П.* Сочинения. М., 1993. (Также: *Карсавин Л.П.* Диалоги. Берлин, 1923). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.e-heritage.ru/Catalog/ShowPub/4531>

*Киреевский И.В.* О необходимости и возможности новых начал для философии // *Киреевский И.В.* Избранные статьи. М., 1984, С. 238-271. Также электронный ресурс:

URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Ivan\\_Kireevskij/o-neobhodimosti-i-vozmozhnosti-novyh-nachal-dlja-filosofii/](https://azbyka.ru/otechnik/Ivan_Kireevskij/o-neobhodimosti-i-vozmozhnosti-novyh-nachal-dlja-filosofii/)

*Кирилл Туровский* Притча о человеческой душе и теле // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1997. Т. 4: XII век.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4936>

*Кирилл Туровский* Слово о бельцах и монашестве // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1997. Т. 4: XII век.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4936>

Лаодикийское послание // Библиотека литературы Древней Руси. Т.7: Вторая половина XV века [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1999.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5072>

*Леонтьев К.Н.* Византизм и славянство // *Леонтьев К.Н.* Записки отшельника. М., 1992, СС. 19-59, 106-190. (Глава 1, 2, 6-12). Также электронный ресурс:

URL: [http://lib.ru/FILOSOF/LEONTIEV\\_K/wisantzizm\\_slawyanstwo.txt](http://lib.ru/FILOSOF/LEONTIEV_K/wisantzizm_slawyanstwo.txt)

Логос: 1910-1914; 1925: Репринтное переиздание. М.: Территория будущего, 2005. Также электронный ресурс:

URL: <https://www.runivers.ru/lib/book3292/>

*Лосев А.Ф.* Вещь и имя // *Лосев А.Ф.* Имя: избр. работы, пер., беседы, исслед., арх. материалы. СПб., 1997. СПб, 1997. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losev-aleksey-fedorovich/book/72541-vesch-i-imya/>

*Лосев А.Ф.* Диалектика мифа // *Лосев А.Ф.* Философия. Мифология. Культура. М.: Политиздат, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losev-aleksey-fedorovich/book/72544-dialektika-mifa/>

*Лосский Н.О.* Обоснование интуитивизма // *Лосский Н.О.* Избранное. М.: Правда, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losskiy-nikolay-onufrievich/book/72546-obosnovanie-intuitivizma/>

*Лосский Н.О.* Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция // *Лосский Н.О.* Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М.: Республика, 1995. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losskiy-nikolay-onufrievich/book/219447-chuvstvennaya-intellektualnaya-i-misticheskaya-intuiciya/>

*Максим Грек.* Повесть о Савонароле. Того же инока максима грека повесть страшная и достопамятная и о совершенной иноческой жизни // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 2000. Т. 9: Конец XIV – первая половина XVI века.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5107>

*Мережковский Д.С.* В тихом омуте. Статьи и исследования разных лет. М.: Сов. писатель, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/merezhkovskiy-dmitriy-sergeevich/book/189996-v-tihom-omute/>

Никифор Посалние Владимиру Мономаху о посте и воздержании чувств // Послания митрополита Никифора [Электронный ресурс]. М.: ИФРАН, 2000. С.75-94.

URL: [https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2000/Posl\\_Mitrop\\_1.pdf](https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2000/Posl_Mitrop_1.pdf)

*Нил Сорский.* Устав о скитской жизни. (Разделы 1-2) [Электронный ресурс]

URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Nil\\_Sorskij/ustav-prepodobnogo-nila-sorskogo/](https://azbyka.ru/otechnik/Nil_Sorskij/ustav-prepodobnogo-nila-sorskogo/)

*Одоевский В.Ф.* Русские ночи. Л., 1975. СС. 132-140, 192-229. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/o/odoewskij\\_w\\_f/text\\_0020.shtml](http://az.lib.ru/o/odoewskij_w_f/text_0020.shtml)

Первое послание Ивана Грозного Курбскому // Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. М.: Наука, 1993. Также электронный ресурс:

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=9106>

Послание Геннадия Иоасафу // Библиотека литературы Древней Руси. Т.7: Вторая половина XV века [Электронный ресурс] СПб.: Наука, 1999.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5073>

Послания старца Филофея // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 2000. Т. 9: Конец XIV – первая половина XVI века.

URL: <http://lib2.pushkinskiydom.ru/tabid-5105>

Слово о Законе и Благодати митрополита Киевского Илариона // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1997. Т. 1: XI–XII века.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4868>

*Соловьев В.С.* Оправдание добра// Соч. в 2 т. М., 1988. Т.1. С.83-135, С.281-357. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/soloviev/oprav/index.html>

*Соловьев В.С.* Теоретическая философия // Соч. в 2 т. М., 1988. Т.1. С.757-831. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/solovev-vladimir-sergeevich/book/76510-teoreticheskaya-filosofiya/>

*Соловьев В.С.* Три разговора // Соч. в 2 т. М., 1988. Т.1. С. 635-762. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/soloviev/trirazgov/index.html>

*Трубецкой Н. С.* Наш ответ: евразийство и белое движение. Трубецкой Н.С. Наследие Чингисхана. М., 1999. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/t/trubeckoj\\_n\\_s/text\\_1925\\_nash\\_otvet.shtml](http://az.lib.ru/t/trubeckoj_n_s/text_1925_nash_otvet.shtml)

*Флоренский П.А.* Иконостас. М., 1994. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/florensky/ikonost.html>

*Флоренский П.А.* Столп и утверждение Истины. М., 1990. Также электронный ресурс:  
URL:

[https://azbyka.ru/otechnik/Pavel\\_Florenskij/stolp-i-utverzhdenie-istiny/](https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/stolp-i-utverzhdenie-istiny/)

*Франк С.Л.* Непостижимое // *Франк С.Л.* Сочинения. М., 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/frank/nepost/index.html>

*Франк С.Л.* Предмет знания // *Франк С.Л.* Предмет знания. Душа человека. СПб., 1995. Также электронный ресурс:

URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Semen\\_Frank/predmet-znanija/](https://azbyka.ru/otechnik/Semen_Frank/predmet-znanija/)

*Хомяков А.С.* О Старом и новом // Сочинения в 2 т. М., 1994. Т.1, С. 449-455. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/h/homjakow\\_a\\_s/text\\_1839\\_o\\_starom\\_i\\_novom.shtml](http://az.lib.ru/h/homjakow_a_s/text_1839_o_starom_i_novom.shtml)

*Шпет Г.Г.* Явление и смысл. Феноменология как основная наука и ее проблемы. Томск: Водолей, 1996. (Также: *Шпет Г.Г.* Явление и смысл: Феноменология как основная наука и ее проблемы. М., 1914). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.e-heritage.ru/Catalog/ShowPub/4073>

### **Дополнительные**

*Аксаков К.С.* Несколько слов о поэме Гоголя: Похождения Чичикова, или мертвые души // *Аксаков К.С., Аксаков И.С.* Литературная критика. М., 1982, С. 141-151. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/a/aksakow\\_k\\_s/text\\_0100.shtml](http://az.lib.ru/a/aksakow_k_s/text_0100.shtml)

*Бахтин М.М.* Рабле и Гоголь // Бахтин М.М. Собрание сочинений: в 7 т. Т. 4 (2). М., 2010. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/b/bahtin\\_m\\_m/text\\_1940\\_rable\\_i\\_gogol.shtml](http://az.lib.ru/b/bahtin_m_m/text_1940_rable_i_gogol.shtml)

*Белинский В.Г.* Россия до Петра Великого // Полн.собр.соч. М., 1954, т.V. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/b/belinskij\\_w\\_g/text\\_0390.shtml](http://az.lib.ru/b/belinskij_w_g/text_0390.shtml)

*Бердяев Н.А.* Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Наука, 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyaev/istoki/index.html>

*Бердяев Н.А.* Новое христианство (Д.С. Мережковский) // *Бердяев Н.А.* Собрание сочинений. Т. 3: Типы религиозной мысли в России. Paris: YMCA-Press, 1989. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/merezhkovsky/berdyaev.html>

*Бердяев Н.А.* Философия неравенства. М.: Институт русской цивилизации, 2012. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/berdyaev/neraven/index.html>

Из глубины: Сборник статей о русской революции С. А. Аскольдов, Н. А. Бердяев, С. А. Булгаков и др. М., 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/deprofundis/index.html>

Из изборника 1073 года // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1999. Т. 2: XI–XII века.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=2167>

*Карсавин Л.П.* Saligia // *Карсавин Л.П.* Сочинения. М., 1993. (Также: *Карсавин Л.П.* Saligia. Пг., 1919). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.e-heritage.ru/Catalog/ShowPub/4602>

*Кирилл Туровский* Слово на вербное воскресенье // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1997. Т. 4: XII век.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4936>

*Лосев А.Ф.* Самое само // *Лосев А.Ф.* Миф, число, сущность. М., 1994. С. 300-526. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losev-aleksey-fedorovich/book/72542-samoe-samo/>

*Лосский Н.О.* Воспоминания. М., 2008. Также электронный ресурс:

URL: [https://imwerden.de/pdf/lossky\\_vospominaniya.pdf](https://imwerden.de/pdf/lossky_vospominaniya.pdf)

*Лосский Н.О.* Свобода воли // *Лосский Н.О.* Избранное. М.: Правда, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <https://predanie.ru/losskiy-nikolay-onufrievich/svoboda-voli/chitat/>

*Максим Грек.* Послание о фортунах. Того же инока максима грека послание к некоему иноку в сане игумена о немецкой лжи, именуемой фортуной, и о колесе ее // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 2000. Т. 9: Конец XIV – первая половина XVI века.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5107>

*Мережковский Д.С.* Л.Толстой и Достоевский. Вечные спутники. М.: Республика, 1995. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/m/merezhkowskij\\_d\\_s/text\\_1902\\_tolstoy\\_i\\_dostoevsky.shtml](http://az.lib.ru/m/merezhkowskij_d_s/text_1902_tolstoy_i_dostoevsky.shtml)

*Надеждин Н.И.* О современном направлении изящных искусств // Русские эстетические трактаты первой трети XIX века. Т.1-2. М., 1974. Т.2. С.417-458. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/n/nadezhdin\\_n\\_i/text\\_0210.shtml](http://az.lib.ru/n/nadezhdin_n_i/text_0210.shtml)

*Одоевский В.Ф.* О литературе и искусстве. М., 1982. С. 23-67. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/o/odoewskij\\_w\\_f/text\\_0270.shtml](http://az.lib.ru/o/odoewskij_w_f/text_0270.shtml)

Ответ кирилловских старцев на послание Иосифа Волоцкого об осуждении еретиков // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 2000. Т. 9: Конец XIV – первая половина XVI века.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5094>

Послание Климента, митрополита русского, написанное к смоленскому пресвитеру Фоме, истолкованное монахом Афанасием // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 1997. Т. 4: XII век.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4936>

*Сковорода Г. С.* Потоп змиин // *Сковорода Г.С.* Сочинения. В 2-х тт. [Электронный ресурс]. М.: Мысль, 1973. Т. 2, с. 146-189.

URL: [http://imwerden.de/pdf/skovoroda\\_sochineniya\\_tom2\\_1973\\_text.pdf](http://imwerden.de/pdf/skovoroda_sochineniya_tom2_1973_text.pdf)

Слово об осуждении еретиков Иосифа Волоцкого // Библиотека литературы Древней Руси [Электронный ресурс]. СПб.: Наука, 2000. Т. 9: Конец XIV – первая половина XVI века.

URL: <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=5091>

*Соловьев В.С.* Данилевский (Из Словаря Брокгауза и Ефрона) [Электронный ресурс].

URL: [http://az.lib.ru/s/solowxew\\_wladimir\\_sergeewich/text\\_0280-1.shtml](http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_0280-1.shtml)

*Соловьев В.С.* Жизненная драма Платона // *Соловьев В.С.* Смысл любви: Избранные произведения. М., 1991. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/s/solowxew\\_wladimir\\_sergeewich/text\\_1898\\_zhiznennaya\\_drama.shtml](http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_1898_zhiznennaya_drama.shtml)

*Соловьев В.С.* Кризис западной философии // Соч. в 2 т. М., 1988. Т.2, С.5-74. Также электронный ресурс:

URL: [http://az.lib.ru/s/solowxew\\_wladimir\\_sergeewich/text\\_1874\\_krizis.shtml](http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_1874_krizis.shtml)

*Соловьев В.С.* Леонтьев (Из Словаря Брокгауза и Ефрона) [Электронный ресурс].

URL: [http://az.lib.ru/s/solowxew\\_wladimir\\_sergeewich/text\\_1897\\_leontiev.shtml](http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_1897_leontiev.shtml)

*Трубецкой Н.С.* К проблеме русского самопознания // *Трубецкой Н.С.* История. Культура. Язык. М., 1995. (Также: *Трубецкой Н.С.* К проблеме русского самопознания Париж : Евразийское книгоизд-во, 1927). Также электронный ресурс:

URL: <http://www.e-heritage.ru/Catalog/ShowPub/2906>

*Франк С.Л.* Душа человека // *Франк С.Л.* Предмет знания. Душа человека. СПб., 1995. Также электронный ресурс:

URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Semen\\_Frank/dusha-cheloveka-opyt-vvedeniya-v-filosofskuyu-psihologiyu/](https://azbyka.ru/otechnik/Semen_Frank/dusha-cheloveka-opyt-vvedeniya-v-filosofskuyu-psihologiyu/)

*Франк С.Л.* Крушение кумиров // *Франк С.Л.* Сочинения. М., 1990. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/frank/kumiry.html>

*Хомяков А.С.* Несколько слов о "Философическом письме", напечатанном в 15 книжке "Телескопа" // Сочинения в 2 т. М., 1994. Т.1, С. 456-470. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/khomyakov/izpisma.html>

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная

*Лосский Н.О.* История русской философии. М., 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://www.vehi.net/nlossky/istoriya/index.html>

*Флоровский Г.В.* Пути русского богословия. Вильнюс: 1991. Также электронный ресурс:

URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Georgij\\_Florovskij/puti-russkogo-bogoslovija/](https://azbyka.ru/otechnik/Georgij_Florovskij/puti-russkogo-bogoslovija/)

### Дополнительная

*Громов М.Н.* Славянофильство: историософский аспект // История философии. Вып. 4. М., 1999. Также электронный ресурс:

URL: <https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/hp/hp4/6.pdf>

*Громов М.Н.* Структура и типология русской средневековой философии [Электронный ресурс]. М., 1997.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=346987>

Древнерусская мысль в ее историческом развитии до Никифора // Послания митрополита Никифора [Электронный ресурс]. М.: ИФРАН, 2000. С. 3-54.

URL: [https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2000/Posl\\_Mitrop\\_1.pdf](https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/2000/Posl_Mitrop_1.pdf)

П.А. Флоренский: pro et contra / составление, вступ. ст., примечания и библиогр. К.Г. Исупов. СПб., 1996. Также электронный ресурс:

URL: <http://russianway.rhga.ru/section/katalog/florenskiy-p-a.html>

*Резвых П.В.* Ф.В.Й. Шеллинг в диалоге с российскими интеллектуалами // Новое Литературное Обозрение. № 91. [Электронный ресурс]. 2008. – С.141-186.

URL: <https://magazines.gorky.media/nlo/2008/3/f-v-j-shelling-v-dialoge-s-rossijskimi-intellektualami.html>

*Сербиненко В.В.* Спор о Китае: Вл. Соловьев и Н. Данилевский // Тетради по консерватизму. 2015. № 5. С. 39-48. Также электронный ресурс:

URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_26342191\\_68994882.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_26342191_68994882.pdf)

*Сербиненко В.В.* К вопросу о традиции платонизма в русской философии и в творчестве Вл. Соловьева: (памяти А.И. Абрамова) // Вопросы философии. 2003. N 6. С. 142-154. Также электронный ресурс:

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-traditsii-platonizma-v-russkoy-filosofii-i-v-tvorchestve-vl-solovieva-pamyati-a-i-abramova>

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

[http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery\\_intro.htm](http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm)

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

## **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.



- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

**Цель семинарских занятий:** научить ориентироваться в истории русской философии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по экономическим проблемам (10 мин.), доклад-презентация (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

## **ЧАСТЬ I.**

### **Семинар 1 (2 часа) СТАНОВЛЕНИЕ ФИЛОСОФСКОЙ КУЛЬТУРЫ В КИЕВСКОЙ РУСИ (XI – XIII ВВ.)**

#### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Философское содержание «Изборников» 1073-1076 гг.
2. Слово о законе и благодати" киевского митр. Илариона и его значение в русской средневековой культуре.
3. Климент Смолятич и Кирилл Туровский. Общая характеристика круга их религиозно-философских интересов.
4. Философская значимость религиозного творчества митрополита Никифора.

### **Семинар 2 (2 часа) ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКИХ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ЕРЕТИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ**

#### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Философские аспекты учения стригольников

2. Еретики-жидовствующие. Персоналии, общая характеристика.
3. «Лаодикийское послание». Связь грамматики и философии в учении жидовствующих.
4. Иосиф Волоцкий как обличитель еретичества. Основные положения сочинения "Просветитель".

**Семинар 3 (4 часа) БОГОСЛОВСКИЕ И РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЕ ИДЕИ В КУЛЬТУРЕ МОСКОВСКОЙ РУСИ (XIV – XVI ВВ.)**

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Нестяжатели и иосифляне. Общая характеристика противоречий в их философском аспекте.
2. Максим Грек. Обзор и анализ корпуса его сочинений.
3. Нил Сорский. Общая характеристика и проблемы исихазма в монастырях заволжских старцев.
4. Концепции власти и осмысление места Московского государства в европейском контексте в философии Московской Руси (XIV – XVI вв.)

**Семинар 4. (4 часа) ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ В РОССИИ XVIII В. УЧЕНИЕ Г.С. СКОВОРОДЫ.**

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Особенности русской философии XVIII в.
2. Космология Сковороды. Учение о «трех мирах» и «двух натурах».
3. Антропологические воззрения Сковороды. Учение о «внутреннем» человеке.
4. Учение о «счастье», идеал сродности.

**ЧАСТЬ II.**

**Семинар 1 (2 часа) ХАРАКТЕР ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ В РОССИИ НАЧАЛА XIX СТОЛЕТИЯ**

**ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Кружок любителей: история возникновения, духовные ориентиры участников, творчество.
2. Типологические особенности русского романтизма.
3. Русские мыслители в общении с Шеллингом: И.В.Киреевский, П.Я.Чаадаев, В.Ф.Одоевский, Ф.Тютчев.
4. Философские воззрения Вл.Одоевского и Д.Веневитинова.

**Семинар 2 (2 часа) СЛАВЯНОФИЛЬСТВО И ЗАПАДНИЧЕСТВО. ОСОБЕННОСТИ ЭТИХ ФИЛОСОФСКИХ ДВИЖЕНИЙ. П.Я.ЧААДАЕВ, И.В. КИРЕЕВСКИЙ, А.С. ХОМЯКОВ, А.И. ГЕРЦЕН**

#### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. «О старом и новом» А.С.Хомякова. Историческая концепция («Семирамида»).
2. Философская антропология и философия культуры И.В.Киреевского. Работа И.Киреевского «О необходимости и возможности новых начал для философии».
3. Социальная теория и эстетические взгляды К.С.Аксакова.
5. Радикальные идеи российских западников: В.Белинский, М.Бакунин, А.Герцен, Н.Огарев и др.

#### **Семинар 3 (4 часа) КОНСЕРВАТИВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (1870-1890-е гг.)**

#### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского («Россия и Европа»).
2. Характеристика славянского культурно-исторического типа в работах Н.Я. Данилевского.
3. К. Леонтьев: судьба и творчество, историософия и философия культуры, «идейный консерватизм».
4. О философских идеях в традиции российского консерватизма.

#### **Семинар 4 (4 часа) ФИЛОСОФИЯ ВСЕЕДИНСТВА В.С.СОЛОВЬЕВА**

#### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Ранний период творчества. Основные этапы духовной эволюции.
2. Проект «положительного синтеза». Онтология всеединства.
3. Исторические воззрения: идея богочеловечества, смысл прогресса, теократический идеал, эсхатологическая метафизика позднего периода.
4. Нравственная философия («Оправдание добра»).
5. Гносеологические принципы в «Теоретической философии».

### **ЧАСТЬ III.**

#### **Семинар 1 (2 часа) РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЙ РЕНЕССАНС НАЧАЛА XX в.**

#### ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Религиозно-философские собрания в Санкт-Петербурге, их возникновение, идеи, влияние.
2. Концепция «Нового религиозного сознания».
3. Русский символизм: специфика, представители, идеи.
4. Московское Религиозно-философское общество памяти В.С. Соловьева и книгоиздательство «Путь»: история и проблематика
5. Философский журнал «Логос», его сторонники и критики.

## **Семинар 2 (2 часа) СБОРНИКИ «ПРОБЛЕМЫ ИДЕАЛИЗМА», «ВЕХИ» И «ИЗ ГЛУБИНЫ» И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ФИЛОСОФИИ В РОССИИ**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Сборники «Проблемы идеализма» (1902), «Вехи» (1909), «Из глубины» (1918): основные участники и проблематика.
2. Дискуссия между «идеалистами» «реалистами» (по поводу сборника «Проблемы идеализма»).
3. Полемика вокруг «Вех».
4. Роль и значение сборника «Из глубины» (1918).

## **Семинар 3 (4 часа) МЕТАФИЗИКА СВОБОДЫ Н.А. БЕРДЯЕВА**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Жизненный путь Н.А. Бердяева, основные влияния (российские и европейские). Опыт философской автобиографии («Самопознание»).
2. Философия свободы Н.А.Бердяева. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории.
3. Философия творчества.
4. Историософия Н.А. Бердяева.

## **Семинар 4 (4 часа) ФИЛОСОФСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ П.А. ФЛОРЕНСКОГО**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Место П. Флоренского в культуре русского серебряного века.
2. Аритмология П. Флоренского.
3. Антиномизм П. Флоренского. Спор с Е. Трубецким об антиномизме разума.
4. Философский символизм П. Флоренского.

## **ЧАСТЬ IV.**

## **Семинар 1 (2 часа) МЕТАФИЗИКА ВСЕЕДИНСТВА С.Л.ФРАНКА**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Концепция знания С.Л.Франка («Предмет знания»).
2. Концепция жизни как реальности («Смысл жизни»).
3. Бытие как всеединство. Понятие «непостижимого». Система монодуализма. («Непостижимое»).
4. С.Л. Франк о русском мировоззрении.

## **Семинар 2 (2 часа) ИНТУИТИВИЗМ Н.О. ЛОССКОГО**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Биография Н.О. Лосского. Основные философские труды.
2. Учение о гносеологической координации.
3. Н.О. Лосский и А.Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия).
4. Понятие субстанциональных деятелей.
5. Понятие «мира как органического целого».

## **Семинар 3 (2 часа) ОБРАЗ РОССИИ В ФИЛОСОФИИ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ. ЕВРАЗИЙСТВО**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Идейные истоки евразийства.
2. Понятие Евразии – географическое, этническое, языковое. Евразийцы о «туранском элементе» в русской культуре.
3. Об «истинном» и «ложном» национализме.
4. Образ российской истории в философии евразийцев.

## **Семинар 4 (2 часа) ФИЛОСОФИЯ В СОВЕТСКОЙ РОССИИ**

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:**

1. Г.Г. Шпет: биография и эволюция взглядов
2. Проблема абсолютного в бытии. Проблема «я» и варианты ее решения Шпетом.
3. А.Ф.Лосев: биография и эволюция взглядов. Проблема «восьмикнижия»
4. Специфика философского метода А.Ф. Лосева. Применение диалектики к данным феноменологического анализа.
5. Философия имени и мифа
6. Вклад А.Ф.Лосева в исследование античной философии и культуры.
7. Философские идеи М.М.Бахтина.

### **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

**Рекомендация по выполнению контрольной работы:** Контрольная работа должна представлять собой самостоятельный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.