

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра истории зарубежной философии

ФИЛОСОФИЯ ПОСТМОДЕРНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль): *Европейская философия*

Уровень квалификации выпускника: *бакалавр*

Форма обучения: *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Философия постмодерна
Рабочая программа дисциплины

Составитель:
к. филос. н., доцент В.И. Стрелков

Ответственный редактор
к. филос. н., доцент Л.С. Ершова

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ 6 от 04.04.2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии	7
5. Оценка планируемых результатов обучения	7
5.1. Система оценивания	7
5.2.Критерии выставления оценок	8
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	11
6.1. Список источников и литературы	11
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	12
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	12
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	13
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	13
9. Методические материалы	14
9.1. Планы семинарских занятий	14
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	16

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - изучение «ситуации постмодерна» в философии как одной из важных составляющих культурного пространства современного мира.

Задачи дисциплины:

- изучить идеи и смысловые узлы философии постмодерна;
- ознакомиться с философским значением основных подходов к постсовременности;
- уметь понимать и использовать в философском дискурсе основные термины и понятия, разработанные в постмодернистской мысли.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК -8.1 Понимает основные концепции и школы зарубежной и российской философии	Знать: изучить идеи и смысловые узлы философии постмодерна. Уметь: использовать приобретенные знания в профессиональной научной деятельности; Владеть: навыками ведения дискуссии по проблемам историографии философии постмодерна.
	ОПК -8.2 Способен самостоятельно читать отечественную и иноязычную научную литературу по зарубежной и российской философии	Знать: историю философского осмысления эпохи немецкого Просвещения. Уметь: анализировать и использовать в философском дискурсе основные термины и понятия, разработанные в постмодернистской мысли. Владеть: базовыми общепрофессиональными представлениями о методах философского исследования.
	ОПК -8.3 Обладает навыками понимания и интерпретации философских текстов	Знать: первоисточники по философии постмодерна. Уметь: самостоятельно обрабатывать современную информацию в области современной философии. Владеть: навыками реферирования и аннотирования философской литературы, выступления перед аудиторией.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Философия постмодерна» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: логика, онтология, философские проблемы конкретных дисциплин, история философии, философия науки и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: теория познания, этика, эстетика и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	20
7	Семинары/лабораторные работы	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	4
7	Семинары/лабораторные работы	8
Всего:		12

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 87 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Основные особенности постмодернистского стиля философского мышления	«Ситуация постмодерна». Термин «постмодерн» и его смысловые границы. Критика базовых подходов классической западной философской традиции, выраженных в терминах «исток», «идентичность», «субъект»,

		<p>«смысл», «бытие». Переоценка принципа тождества мышления и бытия. Критика и переосмысление понятия «события». Переоценка роли метафизики как специфической структуры мышления. «Археология знания» вместо поиска изначального смысла. Генеалогия как ключ к анализу дискурсов. Анализ «идеологических иллюзий» проекта современности. Принципиальная децентрированность постмодернистского философского мышления. Специфическая постмодернистская терминология: мышление в системе «лакун», «разрывов», «зияний». Принцип отсутствия предпочтительности позиции в культурно-исторической коммуникации. Социальная децентрированность как условие реализации постмодернистского сознания.</p>
2	<p>М.Фуко и Ф.Лиотар как рубежные фигуры при переходе от структурализма к постструктурализму.</p>	<p>Особенности структурализма и его смысловые границы. Фуко как последний структуралист и как критик «структуралистского абсолютизма». Случайные конstellации смыслов вместо базовых структур. Сериальность и сингулярность интеллектуальных параметров события. Смысл тезиса о «смерти субъекта». Нарративная природа знания. Постмодерн как «недоверие к метанарративам». Движение от «либидинальной экономики» к «языковым играм», а от них – к анализу языковой «распри». Социально-этические следствия из признания первичной нетождественности способов организации пространства знания. Анализ «порядка дискурса» как реализации «воли к знанию».</p>
3.	<p>Трансцендентальный эмпиризм Ж.Делеза и его постмодернистские параметры</p>	<p>Специфика понимания Делезом эмпиризма. Примат различия над тождеством и его социально-культурные импликации. Принцип «экспрессии» как ключ к пониманию взаимоотношения субстанции и атрибутов у Спинозы. Номадическая стратегия в описании бытия. Плоскостное видение в отсутствии возможности реализации абсолютного тождества. Смысл логики и логика смысла. Бытие как «нонсетическая» реальность. Свойства без тела или улыбка чеширского кота. Специфика процесса образования «концепта» и его эпистемологическая ценность. «Ризома» и «дерево» - две метафоры реальности и два стиля мышления. Психоанализ капитализма по Делезу. Реальность как «просто жизнь».</p>
4.	<p>Мир как текст в трактовке Ж.Деррида Текущая аттестация</p>	<p>Маргинальность Деррида и его философия маргинальности. Особенности философского стиля Деррида: философия и литература или</p>

		<p>философия как литература. Грамматологический проект. Онто-тео-телео-фоно-фалло-логоцентризм и его враг. Первичность письма в противовес первичности речи. Деррида и Платон. Протописьмо и философия «следов». Различие и различание: проблема одной буквы. Рассеивание смысла и его теоретические приложения. Письмо и деконструкция. Деррида и Хайдеггер. Деконструкция как инструмент децентрализации текста. Децентрализация как десакрализация. Неизбежность метафизики как фактора проекции следа. Проблема смерти как ожидания у «пределов истины».</p>
5.	<p>Социальные параметры постмодерна: Ж.Бодрийар, Ж.Делез, Ф.Джеймисон</p>	<p>Сфера социально действия у Делеза и Гваттари. Продуктивность бессознательного и пространство желания. Особенности постиндустриальной эпохи в развитии капитализма. Капиталистическое производство как производство знаков. Символическое производство в ситуации праздности. Переход от обмена вещами к обмену знаками. Исчезновение социального и его формы. Средства массовой информации и их роль в исчезновении репрезентативной модели действительности. Понятие «симулякра» у Бодрийяра и его истоки. Невозможность провести различие между фиктивным и реальным как признак «ситуации постмодерна». «Культурная логика» позднего капитализма в трактовке Джеймисона. Постмодерн и искусство.</p>

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной,</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»	<p>сформированы на уровне – «хороший».</p> <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости

Вопросы для дискуссии на семинарах

1. Специфика понимания Делезом эмпиризма.
2. Примат различия над тождеством и его социально-культурные импликации.
3. Принцип «экспрессии» как ключ к пониманию взаимоотношения субстанции и атрибутов у Спинозы.
4. Номадическая стратегия в описании бытия.

5. Плоскостное видение в отсутствии возможности реализации абсолютного тождества.
6. Смысл логики и логика смысла.
7. Бытие как «нонсетическая» реальность.
8. Специфика процесса образования «концепта» и его эпистемологическая ценность.
9. «Ризома» и «дерево» - две метафоры реальности и два стиля мышления.
10. Психоанализ капитализма по Делезу.
11. Принцип «экспрессии» как ключ к пониманию взаимоотношения субстанции и ее атрибутов у Спинозы.
12. Смысл логики и логика смысла.
13. Бытие как «нонсетическая» реальность.
14. «Ризома» и «дерево» - две метафоры реальности и два стиля мышления.
15. Психоанализ капитализма по Делезу.
16. Маргинальность Деррида и его философия маргинальности.
17. Особенности философского стиля Деррида: философия и литература или философия как литература.
18. Первичность письма в противовес первичности речи Протописьмо и философия «следов».
19. Письмо и деконструкция. Деконструкция как инструмент децентрализации текста.
20. Проблема смерти как ожидания у «пределов истины».
21. Сфера социально действия у Делеза и Гваттари.
22. Продуктивность бессознательного и пространство желания.
23. Особенности постиндустриальной эпохи в развитии капитализма. Капиталистическое производство как производство знаков.
24. Символическое производство в ситуации праздности.
25. Исчезновение социального и его формы.
26. Средства массовой информации и их роль в исчезновении репрезентативной модели действительности.
27. Понятие «симулякра» у Бодрийера и его истоки.
28. Невозможность провести различие между фиктивным и реальным как признак «ситуации постмодерна».
29. «Культурная логика» позднего капитализма в трактовке Джеймисона.
30. Постмодерн и искусство.

Вопросы для письменной контрольной работы

1. Специфика постмодернистской критики модерна.
2. Основные философские объекты постмодернистской критики.
3. Специфика децентрированности философского мышления постмодерна
4. Человек в трактовке постмодернистов.
5. Общество в трактовке постмодернистов
6. Структурализм и постструктурализм : сравнительная характеристика.
7. Фуко и его понимание дискурса.
8. Сериальность и сингулярность применительно к событию в трактовке Фуко.
9. История как археология по Фуко.
10. Состояние постмодерна в трактовке Лиотара.
11. Нарратив и нарративность как маркеры постсовременности.

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы для экзамена

1. Специфика историко-философских работ Делеза.

2. Трактовка Делезом различия и повторения в ее отношении к классической трактовке.
3. Смысл и бытие в трактовке Делеза.
4. Номадические и плоскостные параметры бытия по Делезу.
5. Психоанализ капитализма в трактовке Делеза и Гваттари.
6. Ризоматичность реальности и ее воспроизведение в «концептах» Делеза.
7. Специфика историко-философских работ Делеза.
8. Трактовка Делезом различия и повторения в ее отношении к классической трактовке.
9. Смысл и бытие в трактовке Делеза.
10. Номадические и плоскостные параметры бытия по Делезу.
11. Психоанализ капитализма в трактовке Делеза и Гваттари.
12. Ризоматичность реальности и ее воспроизведение в «концептах» Делеза.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

Брентано Ф. Избранные работы. М., 1996. Также электронный ресурс:

URL:

https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/fenomenologija/brentano_f_izbrannye_raboty/53-1-0-194

Брентано Ф. О происхождении нравственного познания. С.-П., 2000. Также электронный ресурс:

URL:

https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/psikhologija/brentano_fr_o_proiskhozhdenii_nravstvennogo_poznaniya_2000/22-1-0-1824

Брентано Ф. О будущем философии. Избранные труды. М.: Академический проект, 2019.

Гадамер Г.-Г. Философия и герменевтика. Язык и понимание // Гадамер Г.- Г.

Актуальность прекрасного. М., Искусство, 1991. Также электронный ресурс:

URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000013/>

Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., 1988. Также электронный ресурс:

URL: http://yanko.lib.ru/books/philosoph/gadamer-istina_i_metod.pdf

Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. Т. 1, М., 1994. Также электронный ресурс:

URL: https://royallib.com/book/gusserl_edmund/

idei_k_chistoy_fenomenologii_i_fenomenologicheskoy_filosofii_kniga_1.html

Гуссерль Э. Картезианские медитации. М.: Академический Проект, 2010

https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/fenomenologija/gusserl_gh_kartezianskie_meditacii/53-1-0-2192

Кассирер Э. Познание и действительность. М. : Гнозис, 2006. Также электронный ресурс:

URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000733/index.shtml>

Кассирер Э. Философия символических форм. Т 1-3. М., 2002. Также электронный ресурс:

URL: http://yanko.lib.ru/books/philosoph/kassirer-phil_simv_form-2-8l.pdf

Лиотар Ф. Состояние постмодерна. Спб., 1998.

[http://rebels-library.org>files/liotar...postmoderna.pdf](http://rebels-library.org/files/liotar...postmoderna.pdf)

Фуко М. Интеллектуал и власти. // Фуко М. Интеллектуалы и власть. Избранные политические статьи, выступления и интервью. - М. Праксис, 2006. – т.3 сс 205-212
<https://www.klex.ru/a0m>

Дополнительные

Шелер М. Избранные произведения. М., Гнозис, 1994. Также электронный ресурс:

URL: https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/antropologija/sheler_m_izbrannye_proizvedeniya/5-1-0-883

Шелер М. Ресентимент в структуре моралей. СПб., 1999. Также электронный ресурс:

URL: http://yakov.works/libr_min/25_sh/el/er1.html

Зотов А.Ф. , Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. Учебное пособие. М., 1994 г.

http://ecsocman.hse.ru/data/2010/03/05/1211344614/Zotov_A.F.x2c_Melvil_Yu.K.pdf

Литература

Основная

Современная западная философия. Энциклопедический словарь / Под ред. О. Хеффе, В.С. Малахова, В.П. Филатова при участии Т.А. Дмитриева. Ин-т философии.- М.: Культурная революция, 2009. https://vk.com/doc310365459_437839884

Дополнительная

Петерс Б. Деррида. М.: «Дело» РАНХиГС , 2020 г, 640 с.

<https://avidreaders.ru/book/derrida-1.html>

Анкерсмит Ф. История и тропология: взлет и падение метафоры. М., 2009.

[phantastike.com>...istoriya_i_tropologiya/pdf/](http://phantastike.com...istoriya_i_tropologiya/pdf/)

Слотердаик П. Критика цинического разума, Екатеринбург, 2009.

http://plam.ru>philos/kritika_cinicheskogo_razuma/p1.php

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

-

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий для очной формы

Семинар 1 (4 часа)

Тема «Основные особенности постмодернистского стиля философского мышления»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Специфика постмодернистской критики модерна.
2. Основные философские объекты постмодернистской критики.
3. Специфика децентрированности философского мышления постмодерна
4. Человек в трактовке постмодернистов.
5. Общество в трактовке постмодернистов

Семинар 2 (6 часов)

Тема «М.Фуко и Ф.Лиотар как рубежные фигуры при переходе от структурализма к постструктурализму»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Структурализм и постструктурализм : сравнительная характеристика.
2. Фуко и его понимание дискурса.
3. Сериальность и сингулярность применительно к событию в трактовке Фуко.
4. История как археология по Фуко.
5. Состояние постмодерна в трактовке Лиотара.
6. Нарратив и нарративность как маркеры постсовременности.

Семинар 3 (4 часа)

Тема «Трансцендентальный эмпиризм Ж.Делеза и его постмодернистские параметры»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Специфика историко-философских работ Делеза.
2. Трактовка Делезом различия и повторения в ее отношении к классической трактовке.
3. Смысл и бытие в трактовке Делеза.
4. Номадические и плоскостные параметры бытия по Делезу.
5. Психоанализ капитализма в трактовке Делеза и Гваттари.
6. Ризоматичность реальности и ее воспроизведение в «концептах» Делеза.

Семинар 4 (4 часа)

Тема «Мир как текст в трактовке Ж.Деррида»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Грамматологический проект Деррида и его особенности.
2. Примат письма над речью в специфической трактовке Деррида.
3. Онто-тео-телео-фоно-фалло-логоцентризм западной мысли и его критика со стороны Деррида.
4. Проблема следа и нахождение у пределов истины в концепции Деррида.

Семинар 5 (4 часа)

Тема «Социальные параметры постмодерна: Ж.Бодрийяр, Ж.Делез, Ф.Джеймисон»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Сфера социального действия в трактовке Делеза и Гваттари.
2. Капиталистическое общество в постиндустриальную эпоху и его параметры.
3. Символическое производство в трактовке Бодрийяра.
4. Симулякр и симуляция в трактовке Бодрийяра.
5. Постмодернистская «культурная логика» и ее особенности.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендация по написанию контрольной работы:

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела философии.

