

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ПОЛИТОЛОГИИ И
ЗАРУБЕЖНОГО РЕГИОНОВЕДЕНИЯ

Кафедра теологии иудаизма, библеистики и иудаики

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И ХОЛОКОСТ В НАРРАТИВАХ СОВЕТСКОГО И ПОСТСОВЕТСКОГО ЕВРЕЙСТВА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 41.04.05 «Международные отношения»
**Направленность (профиль): «Анализ и экспертное комментирование
международных процессов (Политика памяти: Холокост и геноциды)»**

Уровень квалификации выпускника: магистр

Форма обучения: очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

**Вторая мировая война и Холокост в нарративах
постсоветского еврейства.**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд. ист. наук, доц. Зеленина Г.С.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры теологии

иудаизма, библеистики и иудаики

№ 6 от 16.03.2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование у студентов представления о политике памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России и о возрождении памяти о Холокосте в среде постсоветского еврейства благодаря частным инициативам и глобальной еврейской политике памяти, проникшей на российскую территорию; знать основные факты и разбираться в основных группах источников по этой тематике (официальные акты, публицистика, мемуары, эго-документы), а также представлять себе механизм возрождения и стимуляции памяти о травме и влияния этого на групповую идентичность меньшинства/диаспоры, действующий и в других случаях, диаспорах, контекстах.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с основными зарубежными теориями и подходами в методологии исследований политики памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России и о возрождении памяти о Холокосте в среде постсоветского еврейства благодаря частным инициативам и глобальной еврейской политике памяти, проникшей на российскую территорию;

- проанализировать сложившиеся российские и западные школы, изучающие политику памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России;

- познакомить учащихся с особенностями и направлениями иностранных научно-исследовательских центров, проводящих исследования по проблематике дисциплины;

- помочь студентам благодаря достижению творческого осмысления изучаемого материала, выработать собственное видение процессов, наиболее характерных для того или иного подхода или теории в исследованиях политики памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция (код и наименование) | Индикаторы компетенций (код и наименований) | Результаты обучения |
|---|---|---|
| ПК-1 Способен самостоятельно разрабатывать и оформлять аналитические материалы. | ПК-1.1. Дает комплексную оценку международно-политическим процессам, делая обоснованные выводы. | Знать: терминологию, необходимую для исследования в области второй мировой войны и Холокоста в нарративах истории постсоветского еврейства. Уметь: применять знания в области социальных, гуманитарных и экономических наук для решения прикладных профессиональных задач. Владеть: навыками правильного использования терминологии, необходимой обоснования выводов в области второй мировой войны и Холокоста в нарративах истории постсоветского еврейства |

| | | |
|--|---|---|
| | ПК-1.4. Проводит и координирует аналитическую работу в сфере международных контактов с разработкой экспертных заключений и практических рекомендаций. | Знать: научные подходы, концепции и методы, выработанные в рамках теории памяти о второй мировой войне и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства Уметь: анализировать внутренние и внешние факторы, влияющие на историческую память; выделять основные тенденции и закономерности эволюции в области исторической памяти о второй мировой войне и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства; Владеть: Основами методологии научного исследования. |
| ПК-2 Способен самостоятельно планировать и проводить исследования в сфере гуманитарных и социальных наук | ПК-2.2. Составляет поэтапный план и программу реализации научного исследования. ПК-2.3. Проводит исследования в рамках индивидуальных и коллективных | Знать: основные исторические события, связанные с периодом второй мировой войны и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства; Уметь: выделять основные позиции в теоретических работах по направлениям исследования в данной области Владеть: методами анализа нарративных источников. Знать: основные группы источников о второй мировой войне и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства; Уметь: выявлять историческую информацию в архивных документах и специальных работах, связанных со второй мировой войне и Холокостом в нарративах истории постсоветского еврейства; Владеть: методами и приемами представления статистических данных в графических и табличных формах |

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина *«Вторая мировая война и Холокост в нарративах постсоветского еврейства»* относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана подготовки магистра по направлению 41.04.05 «Международные отношения», направленности (профиль) «Анализ и экспертное комментирование международных процессов (Политика памяти: Холокост и геноциды)» ИАИ РГГУ. Дисциплина реализуется кафедрой теологии иудаизма, библеистики и иудаики РГГУ.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Холокост и Германия», «История Холокоста», «Геноциды армян, греков и ассирийцев в Османской империи», «Вторая мировая война и Холокост в нарративах истории советского еврейства», прохождения учебной практики.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Рецепция темы Холокоста в кинематографе». «Историческая демография: мировые войны, Холокост, геноциды», «Судебные процессы над нацистскими преступниками:

международный аспект», «Политика памяти о Холокосте в СССР (РФ) и в Европе» , прохождения практики НИР и преддипломной практики.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Семестр | Тип учебных занятий | Количество часов |
|---------|---------------------|------------------|
| 2 | Лекции | 12 |
| 2 | Семинары | 12 |
| Всего: | | 24 |

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 ак.ч, контроля 18 академических часов.

3. Содержание дисциплины

| № | Наименование раздела дисциплины | Содержание |
|---|--|---|
| 1 | Государственная политика памяти о Холокосте в годы перестройки и общественные инициативы | Легитимация Холокоста в официальном дискурсе и в периодике. Общественные инициативы и организации. Анализ прессы «больших 90-х» (1989-2001 гг.) |
| 2 | «Еврейское возрождение», еврейские организации и память о Холокосте | Возрождение еврейской жизни в эпоху перестройки и в постсоветских республиках. Еврейские организации и память о войне и Холокосте. Наследники линии АКСО и их деятельность. Тема Холокоста в еврейской периодике 90-х. |
| 3 | Фиксация памяти о Холокосте. Проекты по устной истории | Интерес евреев Израиля и Запада к Холокосту на территории СССР. Проекты по фиксации памяти о Холокосте в постсоветских республиках в кон. 1990х – нач. 2000х гг. (проект Спилберга, проект Гительмана и др.). Контент-анализ коллекций интервью. Опросники и интересы интервьюеров и их влияние на интервьюируемых и получаемую картину. Преобладание темы Холокоста и темы страданий в зафиксированной в интервью устной истории советского еврейства. |
| 4 | Память об участии евреев в ВОВ и о Холокосте в современной российско-еврейской политике | Федерация еврейских общин России как самопровозглашенный лидер российского еврейства и ее политика памяти. Защита и сакрализация памяти о Холокосте. Нарратив героизма советского еврейства, отход от исключительно виктимного нарратива войны. Еврейский музей в Москве: его экспозиция и стратегии репрезентации. |

4. Образовательные технологии

Основными методами изучения дисциплины являются: интерактивность в процессе лекционной формы обучения (принцип «диалогичности»), подготовка к семинарским занятиям. При подготовке к семинарам, итоговой работе и написании реферата важнейшей является работа с опубликованными источниками, литературой и современными интернет-ресурсами.

При изучении дисциплины планируется использовать разнообразные виды образовательных технологий, сочетающих как традиционные формы лекционно-семинарской деятельности, так и активные и интерактивные формы проведения занятий.

| № п/п | Наименование раздела | Виды учебных занятий | Образовательные технологии |
|-------|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Государственная политика памяти о Холокосте в годы перестройки и общественные инициативы | Лекция. Самостоятельная работа | Лекция с использованием иллюстративного материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты |
| 2. | «Еврейское возрождение», еврейские организации и память о Холокосте | Лекция Самостоятельная работа | Лекция с использованием иллюстративного материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты |
| 3. | Фиксация памяти о Холокосте. Проекты по устной истории | Лекция Семинар Самостоятельная работа | Лекция с использованием иллюстративного материала Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты |
| 4. | Память об участии евреев в ВОВ и о Холокосте в современной российско-еврейской политике | Лекция Семинар Самостоятельная работа | Лекция с использованием иллюстративного материала Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты |

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

| Форма контроля | Макс. количество баллов | |
|---|-------------------------|------------------------|
| | За одну работу | Всего |
| Текущий контроль: - опрос, дискуссия (8 занятий) - эссе (темы 1-4 на выбор) | 5 баллов 20 баллов | 40 баллов 20 баллов |
| Промежуточная аттестация <i>Контрольная работа</i> | | 40 баллов |
| Итого за семестр <i>Экзамен</i> | | 100 баллов |

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|--|---|
| 100-83/ A,B | «отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p> |
| 82-68/ C | «хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/ D,E | «удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p> |
| 49-0/ F,FX | «неудовлетворительно»/ не зачтено | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня</p> |

| Баллы/ Шкала ECTS | Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|-------------------------|-------------------------|--|
| | | <p>сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерный перечень вопросов для опроса на семинаре (ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.2; Пк-2.3)

1. Легитимация Холокоста в официальном дискурсе и в периодике.
2. Общественные инициативы и организации. Анализ прессы «больших 90-х» (1989-2001 гг.)
3. Возрождение еврейской жизни в эпоху перестройки и в постсоветских республиках.
4. Еврейские организации и память о войне и Холокосте. Наследники линии АКСО и их деятельность.
5. Тема Холокоста в еврейской периодике 90-х.
6. Интерес евреев Израиля и Запада к Холокосту на территории СССР.
7. Проекты по фиксации памяти о Холокосте в постсоветских республиках в кон. 1990х – нач. 2000х гг. (проект Спилберга, проект Гительмана и др.).
8. Контент-анализ коллекций интервью. Опросники и интересы интервьюеров и их влияние на интервьюируемых и получаемую картину.
9. Преобладание темы Холокоста и темы страданий в зафиксированной в интервью устной истории советского еврейства.
10. Федерация еврейских общин России как самопровозглашенный лидер российского еврейства и ее политика памяти.
11. Защита и сакрализация памяти о Холокосте.
12. Нарратив героизма советского еврейства, отход от исключительно виктимного нарратива войны.
13. Еврейский музей в Москве: его экспозиция и стратегии репрезентации.

Критерии оценки опроса:

оценка «неудовлетворительно» (0 баллов) ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала;

оценка «удовлетворительно» (1-3 балла) ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки, нет хорошей структуры ответа;

оценка «хорошо» (4 балла) выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;

оценка «отлично» (5 балла) выставляется студенту (за один опрос), если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы.

Балы суммируются. **Максимум – 40 баллов.**

1. Динамика официальной политики памяти о Холокосте в 1990е – 2000е гг.
2. Локальные инициативы и политика еврейских организаций в 1990е гг.
3. Проекты по устной истории: сравнение любых двух коллекций интервью
4. Модификация памяти? Влияние структуры интервью на излагаемые информантами воспоминания.
5. Тема евреев – героев Великой Отечественной войны в перестроечном дискурсе
6. Политика памяти ФЕОР
7. Архив Блаватника и его использование в экспозиции Еврейского музея в Москве

Критерии оценки эссе:

оценка «отлично» (20-16 балла) выставляется студенту, если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы, написаны хорошим научным языком, грамотно;

оценка «хорошо» (15-19 баллов) выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;

оценка «удовлетворительно» (10-14 баллов) ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки; написано небрежно, нет хорошей структуры ответа;

оценка «неудовлетворительно» (1-9 баллов) ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, либо нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала.

Максимум – 20 баллов.

Примерный список вопросов для письменной контрольной работы

(ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.2; Пк-2.3)

1. Легитимация Холокоста в официальном дискурсе и в периодике.
2. Общественные инициативы и организации. Анализ прессы «больших 90-х» (1989-2001 гг.)
3. Возрождение еврейской жизни в эпоху перестройки и в постсоветских республиках.
4. Еврейские организации и память о войне и Холокосте. Наследники линии АКСО и их деятельность.
5. Тема Холокоста в еврейской периодике 90-х.
6. Интерес евреев Израиля и Запада к Холокосту на территории СССР.
7. Проекты по фиксации памяти о Холокосте в постсоветских республиках в кон. 1990х – нач. 2000х гг. (проект Спилберга, проект Гительмана и др.).
8. Контент-анализ коллекций интервью. Опросники и интересы интервьюеров и их влияние на интервьюируемых и получаемую картину.
9. Преобладание темы Холокоста и темы страданий в зафиксированной в интервью устной истории советского еврейства.
10. Федерация еврейских общин России как самопровозглашенный лидер российского еврейства и ее политика памяти.
11. Защита и сакрализация памяти о Холокосте.
12. Нарратив героизма советского еврейства, отход от исключительно виктимного нарратива войны.
13. Еврейский музей в Москве: его экспозиция и стратегии репрезентации.

Критерии оценки контрольной работы:

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена в виде письменной контрольной работы студент должен ответить на 1 вопрос.

При оценивании ответа на вопрос учитывается:

оценка «неудовлетворительно» (10-1 балл) ставится в том случае, если знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;

оценка «удовлетворительно» (20-11 баллов) выставляется, если материал освоен частично, допущено не более двух-трех недочетов;

оценка «хорошо» (30-21 балл) выставляется в том случае, если материал освоен почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;

оценка «отлично» (40-31 балл) выставляется студенту, если материал освоен полностью, ответ построен по собственному плану.

Максимум – 40 баллов.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список литературы

Основная:

1. Общественный и идентификационный статус коммуникативистики : монография / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, С.Ю. Дмитриева [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 198 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1111369. - ISBN 978-5-16-016358-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1111369>
2. Попков, В. Д. Покидая пределы этничности: постсоветская эмиграция в Германии : монография / В.Д. Попков. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 326 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/990434. - ISBN 978-5-16-014565-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/990434>
3. Геращенко, Л. Л. ХОЛОКОСТ КАК ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ / Л. Л. Геращенко. - Текст : электронный // Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика. - 2012. - №3. - С. 118-121. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/504574>
4. Альтман И. А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР: Учебное пособие для студентов. М.,2002. // URL http://www.jhistory.nfurman.com/shoa/hfond_103.htm
5. Ассманн А., Существует ли глобальная память о Холокосте? Расширение и границы нового сообщества памяти // Историческая экспертиза. 2017. № 4. С. 9-30. https://istorex.ru/page/assmann_a_suschestvuet_li_globalnaya_pamyat_o_holokoste_rasshirenie_i_granitsi_novogo_soobschestva_pamyati
6. Вайнберг Г. Две различные проблемы? Историография Второй мировой войны и Холокост // Яд Вашем: Исследования. Часть 2 [Электронный ресурс] – <http://www.historicus.ru/631/>
7. The Historiography of the Holocaust / Ed. by Dan Stone. London, 2004. — URL: <https://link.springer.com/book/10.1057/9780230524507>

Дополнительная:

1. Gershenson, Olga. The Phantom Holocaust: Soviet Cinema and Jewish Catastrophe. Rutgers University Press, 2013.
2. Shternshis, Anna. When Sonia Met Boris: An Oral History of Jewish Life Under Stalin. Oxford University Press, 2017.
3. Soviet Jews in World War II: Fighting, Witnessing, Remembering / Ed. by Harriet Murav, Gennadi Estraiikh. Academic Studies Press, 2019.
4. The Shoah in Ukraine: History, Testimony, Memorialization / Edited by Ray Brandon, Wendy Lower. Indiana University Press, 2008.
5. Walke, Anika. Pioneers and Partisans: An Oral History of Nazi Genocide in Belorussia. Oxford University Press, 2015.
6. Woolfson, Shivaun. Holocaust Legacy in Post-Soviet Lithuania: People, Places and Objects. Bloomsbury Publishing, 2014.
7. Zeltser Arkadi. Unwelcome Memory: Holocaust Monuments in the Soviet Union. Jerusalem: Yad Vashem, 2018.

8. Ассман, Алейда. Длинная тень прошлого: мемориальная культура и историческая политика. М.: НЛЮ, 2014.
9. Гительман Ц. Беспокойный век: евреи России и Советского Союза. С 1881г. до наших дней. - М., 2008.
10. Карут К. Травма, время и история // Травма: пункты / Под ред. С. Ушакина. М.: НЛЮ, 2009. С. 561-581.
11. Мерридейл К. Каменная ночь. М.: Корпус, 2019.
12. Мороз О., Суверина Е. Trauma studies: история, репрезентация, свидетель // Новое литературное обозрение. 2014. № 1. С. 54-70.
13. Ушакин С. «Нам этой болью дышать?». О травме, памяти и сообществах // Травма: пункты / Под ред. С. Ушакина. Е. Трубиной. М: НЛЮ, 2009. С. 5-41.
1. Berkhoff, Karel. Harvest of Despair. Harvard University Press, 2008.
2. Veidlinger, Jeffrey. In the Shadow of the Shtetl: Small-Town Jewish Life in Soviet Ukraine. Indiana University Press, 2013.
3. Альтман И. Мемориализация Холокоста в России: история, современность, перспективы // Неприкосновенный запас. 2005. № 2–3.
4. Дубин Б. Память, война, память о войне. Конструирование прошлого в социальной практике последних десятилетий // Отечественные записки. 2008. № 4.
5. Память о войне 60 лет спустя. Россия, Германия, Европа. М.: НЛЮ, 2005.
6. Трёбст Ш. Может ли "1945 год" стать общеевропейским местом памяти? // Отечественные записки, 2008, № 5.
7. Ферро М. Как рассказывают историю детям в разных странах мира. М.: Книжный Клуб 36.6, 2010. — 480с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. ПостНаука postnauka.ru:
2. Методология изучения коллективной травмы (<https://postnauka.ru/video/68725>)
3. Солидарность и теория травм (<https://postnauka.ru/video/16191>)
4. Историческая травма как культурное явление (<https://postnauka.ru/video/24436>, <https://postnauka.ru/faq/26580>)
5. Государственная публичная историческая библиотека: <http://www.shpl.ru/>
6. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
7. Архив журнала «Логос»: <http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm>
8. Архив журнала «Неприкосновенный запас»: <http://www.nlobooks.ru/journals/neprikosnovennij-zapas>
9. Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>
10. Библиотека журнала «Скепсис» <http://sceptsis.ru/library/page1/>
11. Журнальный зал «Русского журнала» <http://magazines.russ.ru/>
12. Журнальный клуб «Интелрос»: <http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm>
13. Публичные лекции «Полит.Ру» http://www.polit.ru/genre/publ_lect/
14. American Jewish Committee Archives [Электронный ресурс] – <http://www.ajcarchives.org> (дата последнего обращения: 29.10.2019)
15. American Jewish Joint Distribution Committee Archives [Электронный ресурс] – <http://archives.jdc.org/> (дата последнего обращения: 27.10.2014)
16. Foreign Relations of the United States [Электронный ресурс] – <https://history.state.gov/> (дата последнего обращения: 29.10.2019).
17. <http://www.blavatnikarchive.org/> - архив Блаватника в Нью-Йорке
18. The National Archives / Holocaust-Era Assets [Электронный ресурс] – <http://www.archives.gov/research/holocaust/> (дата последнего обращения 29.10.2019)
19. United States Holocaust Memorial Museum Archive [Электронный ресурс] – <http://www.ushmm.org/research/research-in-collections/search-the-collections> (дата последнего обращения: 29.10.2019)

20. Научно-просветительный Центр «Холокост» [Электронный ресурс] – <http://www.holocf.ru/> (дата последнего обращения: 29.10.2019)
21. Яд Вашём — национальный мемориал Катастрофы и Героизма. [Электронный ресурс] - <http://www.yadvashem.org/> (дата последнего обращения: 29.10.2019)
22. Электронная Еврейская Энциклопедия [Электронный ресурс] – <http://www.eleven.co.il> (дата последнего обращения: 29.10.2019)

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются: компьютерный класс с возможностью презентации в системе «Power Point» с лицензионным программным обеспечением с доступом в Интернет.

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. AutoCAD
5. Archicad
6. SPSS Statistics
7. ОС «Альт Образование»
8. Visual Studio
9. Adobe Creative Cloud

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий (12 ч.)

Тема 1. (6 ч.) Фиксация памяти о Холокосте. Проекты по устной истории

Вопросы для обсуждения:

1. Интерес евреев Израиля и Запада к Холокосту на территории СССР.
2. Проекты по фиксации памяти о Холокосте в постсоветских республиках в кон. 1990х – нач. 2000х гг. (проект Спилберга, проект Гительмана и др.).

3. Контент-анализ коллекций интервью.
4. Опросники и интересы интервьюеров и их влияние на интервьюируемых и получаемую картину.
5. Преобладание темы Холокоста и темы страданий в зафиксированной в интервью устной истории советского еврейства.

Основная литература:

1. Общественный и идентификационный статус коммуникативистики : монография / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, С.Ю. Дмитриева [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 198 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1111369. - ISBN 978-5-16-016358-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1111369>
2. Попков, В. Д. Покидая пределы этничности: постсоветская эмиграция в Германии : монография / В.Д. Попков. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 326 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/990434. - ISBN 978-5-16-014565-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/990434>
3. Ассманн А., Существует ли глобальная память о Холокосте? Расширение и границы нового сообщества памяти // Историческая экспертиза. 2017. № 4. С. 9-30. https://istorex.ru/page/assmann_a_suschestvuet_li_globalnaya_pamyat_o_holokoste_rasshirenie_i_granitsi_novogo_soobschestva_pamyati

Дополнительная литература:

1. Gershenson, Olga. The Phantom Holocaust: Soviet Cinema and Jewish Catastrophe. Rutgers University Press, 2013.
2. Soviet Jews in World War II: Fighting, Witnessing, Remembering / Ed. by Harriet Murav, Gennadi Estraiikh. Academic Studies Press, 2019.
3. The Shoah in Ukraine: History, Testimony, Memorialization / Edited by Ray Brandon, Wendy Lower. Indiana University Press, 2008.
4. Walke, Anika. Pioneers and Partisans: An Oral History of Nazi Genocide in Belorussia. Oxford University Press, 2015.
5. Woolfson, Shivaun. Holocaust Legacy in Post-Soviet Lithuania: People, Places and Objects. Bloomsbury Publishing, 2014.
6. Zeltser Arkadi. Unwelcome Memory: Holocaust Monuments in the Soviet Union. Jerusalem: Yad Vashem, 2018.
7. Мороз О., Суверина Е. Trauma studies: история, репрезентация, свидетель // Новое литературное обозрение. 2014. № 1. С. 54-70.
8. Ушакин С. «Нам этой болью дышать?». О травме, памяти и сообществах // Травма: пункты / Под ред. С. Ушакина. Е. Трубиной. М: НЛЮ, 2009. С. 5-41.

Тема 2. (6 ч.) Память об участии евреев в ВОВ и о Холокосте в современной российско-еврейской политике

Вопросы для обсуждения:

1. Федерация еврейских общин России как самопровозглашенный лидер российского еврейства и ее политика памяти.
2. Защита и сакрализация памяти о Холокосте.
3. Нарратив героизма советского еврейства, отход от исключительно виктимного нарратива войны.
4. Еврейский музей в Москве: его экспозиция и стратегии репрезентации.

Основная литература:

1. Геращенко, Л. Л. ХОЛОКОСТ КАК ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ / Л. Л. Геращенко. - Текст : электронный // Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика. - 2012. - №3. - С. 118-121. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/504574>

2. Альтман И. А. Холокост и еврейское сопротивление на оккупированной территории СССР: Учебное пособие для студентов. М., 2002. // URL http://www.jhistory.nfurman.com/shoa/hfond_103.htm
3. Вайнберг Г. Две различные проблемы? Историография Второй мировой войны и Холокост // Яд Вашем: Исследования. Часть 2 [Электронный ресурс] – <http://www.historicus.ru/631/>
4. The Historiography of the Holocaust / Ed. by Dan Stone. London, 2004. — URL: <https://link.springer.com/book/10.1057/9780230524507>

Дополнительная литература:

1. Ассман, Алейда. Длинная тень прошлого: мемориальная культура и историческая политика. М.: НЛЮ, 2014.
2. Гительман Ц. Беспокойный век: евреи России и Советского Союза. С 1881г. до наших дней. - М., 2008.
3. Карут К. Травма, время и история // Травма: пункты / Под ред. С. Ушакина. М.: НЛЮ, 2009. С. 561-581.
4. Мерридейл К. Каменная ночь. М.: Корпус, 2019.
5. Мороз О., Суверина Е. Trauma studies: история, репрезентация, свидетель // Новое литературное обозрение. 2014. № 1. С. 54-70.
6. Альтман И. Мемориализация Холокоста в России: история, современность, перспективы // Неприкосновенный запас. 2005. № 2–3.
7. Дубин Б. Память, война, память о войне. Конструирование прошлого в социальной практике последних десятилетий // Отечественные записки. 2008. № 4.
8. Память о войне 60 лет спустя. Россия, Германия, Европа. М.: НЛЮ, 2005.
9. Трёбст Ш. Может ли "1945 год" стать общеевропейским местом памяти? // Отечественные записки, 2008, № 5.
10. Ферро М. Как рассказывают историю детям в разных странах мира. М.: Книжный Клуб 36.6, 2010. — 480с.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Методические рекомендации по написанию эссе

Требования к оформлению работы:

Объем работы – не больше трех печатных листов формата А4.

Оригинальность работы должна быть не ниже 70%.

- **Начало эссе**

1. Заголовок эссе работы (указывается прописными буквами, шрифтом Times New Roman 14, полужирный, полуторный, выравнивается по центру).

2. ФИО автора (сначала указываются имя и отчество автора, затем фамилия). Шрифт Times New Roman 12, полужирный, межстрочный интервал одинарный, выравнивание по центру. На следующей строке – курс и порядковый номер группы.

- **Основной текст работы**

Основной текст оформляется шрифтом Times New Roman 14, обычный, межстрочный интервал полуторный, выравнивается по ширине. Каждый абзац начинается с красной строки. Отступ 1,25 см. Не ставятся точки в конце заголовка статьи, разделов, названий рисунков и таблиц. Эссе должно начинаться с введения, в котором следует отразить постановку задачи работы. В основном тексте эссе дается анализ проблемы, разъясняются полученные утверждения и результаты. Заключение должно содержать обсуждение полученных результатов.

- **Конец эссе**

Список источников и литературы приводится в конце работы. Ссылки на источники и литературу являются обязательным атрибутом эссе. Список литературы оформляется в виде концевых сносок.

Выполненная работа должна соответствовать вышеуказанным требованиям.

9.3. Иные материалы

Самостоятельная работа нацелена на расширение теоретических и фактических знаний, когнитивных и практических умений на основе поиска и анализа информации, а также изучения студентами историографической и источниковедческой базы курса при подготовке к семинарским занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа может выполняться студентом в читальном зале библиотеки, в компьютерных классах, а также в домашних условиях.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Вторая мировая война и Холокост в нарративах постсоветского еврейства» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана подготовки магистра по направлению 41.04.05 «Международные отношения», направленности (профиль) «Анализ и экспертное комментирование международных процессов (Политика памяти: Холокост и геноциды)» ИАИ РГГУ. Дисциплина реализуется кафедрой теологии иудаизма, библеистики и иудаики РГГУ.

Цель дисциплины - формирование у студентов представления о политике памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России и о возрождении памяти о Холокосте в среде постсоветского еврейства благодаря частным инициативам и глобальной еврейской политике памяти, проникшей на российскую территорию; знать основные факты и разбираться в основных группах источников по этой тематике (официальные акты, публицистика, мемуары, эго-документы), а также представлять себе механизм возрождения и стимуляции памяти о травме и влияния этого на групповую идентичность меньшинства/диаспоры, действующий и в других случаях, диаспорах, контекстах.

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с основными зарубежными теориями и подходами в методологии исследований политики памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России и о возрождении памяти о Холокосте в среде постсоветского еврейства благодаря частным инициативам и глобальной еврейской политике памяти, проникшей на российскую территорию;

проанализировать сложившиеся российские и западные школы, изучающие политику памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России;

познакомить учащихся с особенностями и направлениями иностранных научно-исследовательских центров, проводящих исследования по проблематике дисциплины;

помочь студентам благодаря достижению творческого осмысления изучаемого материала, выработать собственное видение процессов, наиболее характерных для того или иного подхода или теории в исследованиях политики памяти о Холокосте в эпоху перестройки и в постсоветской России.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1 Способен самостоятельно разрабатывать и оформлять аналитические материалы.

ПК-1.1. Дает комплексную оценку международно-политическим процессам, делая обоснованные выводы.

ПК-1.4. Проводит и координирует аналитическую работу в сфере международных контактов с разработкой экспертных заключений и практических рекомендаций.

ПК-2 Способен самостоятельно планировать и проводить исследования в сфере гуманитарных и социальных наук

ПК-2.2. Составляет поэтапный план и программу реализации научного исследования.

ПК-2.3. Проводит исследования в рамках индивидуальных и коллективных.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: терминологию, необходимую для исследования в области второй мировой войны и Холокоста в нарративах истории постсоветского еврейства; научные подходы, концепции и методы, выработанные в рамках теории памяти о второй мировой войне и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства; основные исторические события, связанные с периодом второй мировой войны и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства; основные группы источников о второй мировой войне и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства;

Уметь: применять знания в области социальных, гуманитарных и экономических наук для решения прикладных профессиональных задач; анализировать внутренние и

внешние факторы, влияющие на историческую память; выделять основные тенденции и закономерности эволюции в области исторической памяти о второй мировой войне и Холокосте в нарративах истории постсоветского еврейства; выделять основные позиции в теоретических работах по направлениям исследования в данной области; выявлять историческую информацию в архивных документах и специальных работах, связанных со второй мировой войне и Холокостом в нарративах истории постсоветского еврейства;

Владеть: навыками правильного использования терминологии, необходимой обоснования выводов в области второй мировой войны и Холокоста в нарративах истории постсоветского еврейства; основами методологии научного исследования; методами анализа нарративных источников; методами и приемами представления статистических данных в графических и табличных формах.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *экзамена*.
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.