

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА

Кафедра кино и современного искусства

**АКАДЕМИЧЕСКАЯ РАБОТА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

50.04.04 Теория и история искусств

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

Кураторство художественных проектов

---

*Наименование направленности (профиля)/специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очно-заочная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

**Москва 2022**

Академическая работа

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры кино и современного искусства

С.Ю. Штейн

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

кино и современного искусства

№07 от 28.03.2022

© С.Ю. Штейн, 2022

© Российский государственный гуманитарный университет, 2022

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

### **Приложение 1. Аннотация дисциплины**

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – научить магистрантов нормировать индивидуальную научно-исследовательскую деятельность в условиях определённой дисциплинарной предметности, с продуктивным выходом в форме научных статей и выпускной квалификационной работы, отвечающих высокому профессиональному уровню владения авторами основными стратегиями и методами научного познания, принципами структурирования научного текста и выражения знаний в оптимальной и доступной форме.

Задачи дисциплины:

- освоение механизма формирования знаний в условиях научного познания в рамках различных форм рациональности и в условиях различных дисциплинарных предметностей;
- овладение методами проектирования и нормирования индивидуальной стратегии научного познания в условиях определённой дисциплинарной предметности;
- отработка навыков оптимального выражения полученных знаний в условиях различных «контейнеров» (научная статья, научный доклад, квалификационная работа).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:**

- принципы организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
- основные стратегии ведения исследовательской работы и методы их реализации в условиях определённой дисциплинарной предметности;
- структуру, специфику и правила оформления различных текстовых «контейнеров», используемых для выражения научных знаний.

**Уметь:**

- проектировать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;
- реализовывать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;
- специфически выразить получаемое знание с учётом характера текстового «контейнера».

**Владеть:**

- методами эффективной организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
- методологией научно-исследовательской деятельности;
- навыками работы над выражением результатов индивидуальной научно-исследовательской деятельности в форме научного текста.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на	УК-4.1 применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на	<i>Знать:</i> принципы организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;

иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	иностранном(ых) языке(ах), для академического взаимодействия	<i>Уметь:</i> проектировать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста; <i>Владеть:</i> методами эффективной организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
	УК-4.2 применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	<i>Знать:</i> основные стратегии ведения исследовательской работы и методы их реализации в условиях определённой дисциплинарной предметности; <i>Уметь:</i> реализовывать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста; <i>Владеть:</i> методологией научно-исследовательской деятельности;
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 способен к критической самооценке собственной деятельности	<i>Знать:</i> принципы организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности; <i>Уметь:</i> проектировать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста; <i>Владеть:</i> методами эффективной организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
	УК-6.2 способен совершенствовать собственную деятельность на основе критической самооценки	<i>Знать:</i> основные стратегии ведения исследовательской работы и методы их реализации в условиях определённой дисциплинарной предметности; <i>Уметь:</i> реализовывать индивидуальную программу научно-исследовательской

		<p>деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;</p> <p><i>Владеть:</i> методологией научно-исследовательской деятельности;</p>
<p>ОПК-2 Способен самостоятельно обучаться новым методам исследований, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения</p>	<p>ОПК-2.1 самостоятельно осваивает новые методы исследования</p>	<p><i>Знать:</i> основные стратегии ведения исследовательской работы и методы их реализации в условиях определённой дисциплинарной предметности;</p> <p><i>Уметь:</i> реализовывать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;</p> <p><i>Владеть:</i> методологией научно-исследовательской деятельности;</p>
	<p>ОПК-2.2 применяет в практической деятельности полученные новые знания и умения</p>	<p><i>Знать:</i> структуру, специфику и правила оформления различных текстовых «контейнеров», используемых для выражения научных знаний.</p> <p><i>Уметь:</i> специфически выражать получаемое знание с учётом характера текстового «контейнера».</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы над выражением результатов индивидуальной научно-исследовательской деятельности в форме научного текста.</p>
<p>ОПК-3 Способен использовать знания, умения и навыки в проведении исследовательских работ, собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий, проявлять творческую инициативу,</p>	<p>ОПК-3.1 применяет полученные знания и современную научную литературу при проведении исследовательских работ</p>	<p><i>Знать:</i> основные стратегии ведения исследовательской работы и методы их реализации в условиях определённой дисциплинарной предметности;</p> <p><i>Уметь:</i> реализовывать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;</p> <p><i>Владеть:</i> методологией</p>

работать с научной литературой		научно-исследовательской деятельности;
	ОПК-3.2 анализирует, интерпретирует и творчески применяет информацию, полученную из различных источников с применением современных средств и технологий	<p><i>Знать:</i> структуру, специфику и правила оформления различных текстовых «контейнеров», используемых для выражения научных знаний.</p> <p><i>Уметь:</i> специфически выражать получаемое знание с учётом характера текстового «контейнера».</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы над выражением результатов индивидуальной научно-исследовательской деятельности в форме научного текста.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Академическая работа» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образованию.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: Методика преподавания «Истории искусства» в высшей школе, научно-исследовательская работа, написание ВКР.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 академических часа.

### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Семинары	24
4	Семинары	24
Всего:		48

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 150 академических часов.

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Семинары	4
3	Семинары	8
4	Семинары	12
Всего:		24

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 183 академических часа.

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. Нормирование индивидуальной научно-исследовательской деятельности	<p><b>Тема 1.1. Индивидуальная программа научно-исследовательской деятельности. «Матрица» научно-исследовательской работы. Задачи трёх уровней</b></p> <p>Общая характеристика индивидуальной программы научно-исследовательской деятельности. Основные этапы индивидуальной программы научно-исследовательской деятельности: фокусировочный этап, эмпирический этап, кумулятивный этап, генеративный этап, верификационный этап, содержательный этап, этап формального выражения. Методическое представление деятельности. Элементы «матрицы» научно-исследовательской работы: объект, предмет, проблема, цель, задачи. Задачи трёх уровней.</p> <p><b>Тема 1.2. Проблемные ситуации в условиях гуманитарной дисциплины.</b></p> <p>Основные проблемные ситуации, с которыми сталкивается учёный гуманитарий: отсутствие знаний в отношении предмета, фрагментарность знаний в отношении предмета, противоречивость знаний в отношении предмета, неадекватность знаний в отношении предмета, отсутствие или не функциональность имеющихся средств и методов для ведения познавательной активности в отношении предмета.</p> <p><b>Тема 1.3. Методологический инструментарий научно-исследовательской деятельности.</b></p> <p>Элементарные методы исследовательской деятельности. Теоретические методы: анализ, синтез, сопоставление (сравнение), идентификация, абстрагирование, конкретизация, обобщение, формализация, идеализация, аналогия, моделирование, индукция, дедукция, мысленный эксперимент, классификация, схематизация,</p>



		<p>онтологизация. Эмпирические методы: наблюдение, измерение, изучение, опрос, тестирование, эксперимент.</p> <p>Исследовательские подходы и методологические «конструкторы». Дифференциация подходов: стратегические подходы, методологические подходы, интерпретационные подходы.</p> <p>Методологические «конструкторы»: сравнительный анализ, формально-стилистический анализ, иконография, иконология.</p>
2	<p>Раздел 2. Нормирование выражения результатов индивидуальной научно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>Тема 2.1. Выражение знаний в условиях научной коммуникации</b></p> <p>Формосодержательная целостность научного текста. Текст как продуктивный «контейнер» для выражения знаний. Жанровые контейнеры для выражения знаний в условиях научной коммуникации: квалификационная работа, научная статья, монография, экспертная рецензия, публичная рецензия. Жанровые контейнеры для выражения знаний в условиях дискурсивной коммуникации: научно-публицистическая статья, статья, эссе, манифест. Научный текст как продукт научно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Тема 2.2. Структура и содержание магистерской диссертации и научной статьи.</b></p> <p>Формальная структура магистерской диссертации: титульный лист, оглавление/содержание, содержательная часть работы (структура содержания), приложение, фильмография, список использованной литературы. Структура содержания: введение (актуальность темы, степень разработанности, научная новизна и/или практическая значимость, объект и предмет исследования, методология исследования, обзор и анализ источников, рамки/границы исследования, цель и задачи исследования, структура диссертации, апробация результатов исследования), основная часть работы (главы, параграфы, пункты - принцип и логика членения). Форма и содержание автореферата магистерской диссертации.</p> <p>Формальная структура научной статьи: заглавие, УДК/ББК, аннотация, ключевые слова, содержательная часть работы (структура содержания), фильмография, список использованной литературы, сведения об авторе. Структура содержания: вводный абзац, классическое трёхчастное деление научной статьи, заключительный абзац. Зависимость формосодержательной целостности научной статьи и специфики её технического оформления от конкретного канала её актуализации.</p>

		<p><b>Тема 2.3. Стилистические особенности научного текста и специфика его оформления.</b>          Единство понятийного и терминологического аппарата, соответствующего той дисциплинарной предметности, в границах которой проводилось исследование, выражением которого является научный текст. Функциональность излагаемого материала в научном тексте. Проблема экономии и дискурсивной составляющей научного текста. Основные и «плавающие» требования к оформлению научного текста. Оформление цитирований. Специфика оформления фильмографии и списка использованной литературы.</p>
3	Раздел 3. Проектирование индивидуальной научно-исследовательской деятельности	<p><b>Тема 3.1. «Матрица» научного исследования</b>          Практикум на определение элементов «матрицы» индивидуальной научно-исследовательской работы: объект, предмет, проблема, цель, задачи, методология.</p> <p><b>Тема 3.2. Задачи трёх уровней</b>          Задачи трёх уровней: перевод определённых при цели задач первого уровня в положение самостоятельных целей и разбиение их на задачи (задачи второго уровня), перевод задач второго уровня в положение самостоятельных целей и разбиение их на задачи (задачи третьего уровня). Соответствие задач третьего уровня в научной статье одному абзацу. Практикум на разбиение исходной исследовательской цели на задачи трёх уровней.</p> <p><b>Тема 3.3. Целостное методическое представление задач третьего уровня</b>          Методическое представление задач третьего уровня, полученных в следствии разложения изначальной исследовательской цели, через исходный материал, продукт, средства, метод и процедуры.</p> <p><b>Тема 3.4. Продуктивный выход</b>          Текстовое выражение реализации задач третьего уровня. Редакция готового текста. Формы представления продуктивного выхода научно-исследовательской деятельности: текст, доклад, презентация, публичная защита.</p>

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Раздел 1.	<i>Практические</i>	<i>Содержательная установка. Дискуссия.</i>

	Нормирование индивидуальной научно-исследовательской деятельности	занятия 1-3  <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Выполнение и разбор практического контрольного задания. Тестирование.  Рефлексивная работа по итогам практического занятия. Подготовка к итоговому заданию по всему курсу. Консультирование и проверка домашних заданий с использованием электронной почты.</i>
2	Раздел 2. Нормирование выражения результатов индивидуальной научно-исследовательской деятельности	<i>Практические занятия 4-6  Самостоятельная работа</i>	<i>Содержательная установка. Дискуссия. Выполнение и разбор практического контрольного задания. Тестирование.  Рефлексивная работа по итогам практического занятия. Подготовка к итоговому заданию по всему курсу. Консультирование и проверка домашних заданий с использованием электронной почты.</i>
3	Раздел 3. Проектирование индивидуальной научно-исследовательской деятельности	<i>Практические занятия 7-11  Самостоятельная работа</i>	<i>Содержательная установка. Дискуссия. Выполнение и разбор практического контрольного задания. Тестирование.  Рефлексивная работа по итогам практического занятия. Подготовка к итоговому заданию по всему курсу. Консультирование и проверка домашних заданий с использованием электронной почты.</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: – тестирование	5 баллов	10 баллов
– выполнение задания на практическом занятии	10 баллов	30 баллов
– участие в дискуссии на практическом занятии	2 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация экзамен		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,Е	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Примерная проблематика дискуссий

1. Специфика жанровых контейнеров в условиях научной и дискурсивной коммуникации;
2. Специфика функционирования исследователя искусства в условиях научной коммуникации;
3. Специфика функционирования исследователя искусства в условиях дискурсивной коммуникации;
4. Научный текст как продукт специфической научно-исследовательской деятельности.
5. Проблемы проектирования индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
6. Проблема фокусировки на потенциальном предмете исследования;
7. Сложности кумулятивного этапа индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
8. Масштаб и качество исследовательских проблем;
9. Поиск исследовательской проблемы как проблема;
10. Возможна ли онтология метода;
11. Функциональность применения элементарных методов без их соединения друг с другом;
12. Специфика применения эмпирических методов в искусствоведческих исследованиях.
13. Условия корректного использования частнодисциплинарных подходов в искусствоведческих исследованиях;
14. Проблема алгоритма и методов распределённого представления;
15. Функциональные способы представления распределённых текстов.

#### Примеры тестовых вопросов (плюсиком отмечен правильный ответ)

##### 1. Первый этап алгоритма научно-исследовательской работы

Эмпирический

Куммулятивный

Верификационный

Фокусировочный +

**2. На каком из этапов алгоритма научно-исследовательской работы решается выявленная проблема**

Верификационном

Содержательном +

Формального выражения

Генеративном

**3. Предмет по отношению к объекту в методологическом значении**

Обстоятельство

Аспект +

Причина

Материал

**4. Что такое цель в научно-исследовательской работе**

Продуктивное определение через действие +

Мишень

Направление движения

Заданный ориентир

**5. Какое количество задач при цели говорит о хорошо снормированной научно-исследовательской работе**

1-2

2-3

3-4 +

5-6

**6. Какой метод определяется как «разложение исследуемого целого на части, выявление особенностей каждой из частей»**

Сопоставление

Идентификация

Анализ +

Классификация

**7. Какой метод определяется как «соединение различных элементов в единое целое»**

Обобщение

Синтез +

Конкретизация

Анализ

**8. Классическое деление научной статьи в англоязычной традиции подразумевает наличие в ней какого количества частей?**

Двух

Трёх +

Четырёх

Любое необходимое

**9. Один авторский лист равняется какому количеству тысяч знаков?**

40 +

20

15

50

**10. Давление чего на цель необходимо учитывать при определении окончательного деятельностного целеполагания**

Метода

Процедур

Дополнительных условий +

Задач

### **Примеры практических заданий**

1. Распредметить предлагаемый хорошо снормированный текст (научную статью) искусствоведческой тематики.
2. Распредметить предлагаемый плохо снормированный текст (научную статью) искусствоведческой тематики.
3. На конкретном примере оценить корректность определения объекта к предмету.
4. На конкретном примере имеющейся исследовательской проблемы: а) определить корректность предлагаемой цели, б) выдвинуть собственное корректное целеполагание.
5. На конкретном примере имеющейся исследовательской цели: а) определить корректность предлагаемых задач, б) предложить собственные задачи, соответствующие цели и масштабно соотносимые с друг другом.
6. Написание аннотации к предлагаемой научной статье.
7. Написание ключевых слов к предлагаемой научной статье.
8. Технически формальное оформление одной и той же предлагаемой статьи под условия различных научных изданий.
9. Перевод фрагментарной библиографической записи в формат библиографической записи, соответствующей ГОСТу.
10. Проведение верификации предлагаемых примеров на соответствие различным образовательным уровням и направлениям.
11. Определение возможного метода (варианты задания - средств/исходного материала/продукта/цели) в предлагаемом заполненном методическом представлении деятельности конкретной исследовательской работы.
12. Определение задач первого, второго и третьего уровней к предлагаемой цели.
13. Методическое представление деятельности одной из задач третьего уровня.

### **Итоговое задание**

При проведении промежуточной аттестации студент должен подготовить и представить «матрицу» научной статьи или магистерской диссертации (в форме таблицы - см Приложение 1), а также членение исследовательского целеполагания своей научной работы на задачи трёх уровней с указанием исходного материала, метода и продукта для каждой из задач третьего уровня (в форме таблицы - см Приложение 2).

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### 6.1. Список источников и литературы

#### *Литература*

##### *Обязательная*

1. Выпускная квалификационная работа студента [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / Рос. гос. гуманитарный ун-т ; [сост.: О. В. Баранова, Е. Е. Земскова] ; отв. ред. Д. П. Бак. - М. : РГГУ, 2010. - 44 с. - Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001015.pdf>. - Загл. с экрана.
2. Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – 192 с. ISBN 978-5-7281-2898-4
3. Штейн С.Ю. Методология дисциплинарного киноведения // Междисциплинарные контексты современного кинематографа: звук, игра, образ. – Москва: РГГУ, 2022. – С. 191-168.

##### *Дополнительная*



1. Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология. – М.: СИН- ТЕГ, 2007. – 668 с. - Режим доступа : [http://www.anovikov.ru/books/methodology\\_full.pdf](http://www.anovikov.ru/books/methodology_full.pdf). - Загл. с экрана.
2. Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология: словарь системы основных понятий. – М.: Либроком, 2013. – 208 с. - Режим доступа : [http://www.anovikov.ru/dict/met\\_sl.pdf](http://www.anovikov.ru/dict/met_sl.pdf). - Загл. с экрана.
3. Щедровицкий Г.П. / Ин-т философии РАН, Некоммер. науч. фонд "Ин-т развития им. Г. П. Щедровицкого" ; под ред. П. Г. Щедровицкого, В. Л. Даниловой. - М. : РОССПЭН, 2010. - 598 с.
4. Штейн С.Ю. Академическая работа как учебная дисциплина / С. Ю. Штейн // Артикульт. 2015. 20(4). С. 90-96.
5. Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

#### *Справочные и информационные издания*

Интернет-версия издания: Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Предс. научно-ред. совета В.С. Степин. — М.: Мысль, 2000—2001. — ISBN 5-244-00961-3. 2-е изд., испр. и допол. — М.: Мысль, 2010. - Режим доступа : <http://iph.ras.ru/enc.htm> - Загл. с экрана.

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 JSTOR

## **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

Консультант Плюс

Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

## 9.1. Планы практических занятий

Тема 1.1. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Индивидуальная программа научно-исследовательской деятельности.

Задание:

- 1) определить на каком этапе индивидуальной программы научно-исследовательской деятельности находится субъект (в конкретном предлагаемом примере);
- 2) определить собственное нахождение на определённом этапе индивидуальной программы научно-исследовательской деятельности, связанным с работой над магистерской ВКР;
- 3) создать проектную «матрицу» собственного научного исследования в условиях написания ВКР.

Список литературы:

Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – С. 105-142.

Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 37-48.

Тема 1.2. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Проблемные ситуации в условиях гуманитарной дисциплины.

Задание:

- 1) определить с каким типом проблемы сталкивается субъект, реализующий научно-исследовательскую деятельность (в конкретном предлагаемом примере);
- 2) определить тип исследовательской проблемы, с которой сталкивается сам студент в работе над магистерской ВКР;
- 3) проблематизировать исследовательскую проблему, с которой сталкивается сам студент в работе над магистерской ВКР и попробовать её перевести в иной тип проблемы.

Список литературы:

Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – С. 105-142.

Тема 1.3. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Методологический инструментарий научно-исследовательской деятельности.

Задание:

- 1) определение метода по описанию составляющих его процедур;
- 2) разложение предложенного метода на процедуры;
- 3) подбор методологии к предложенной конкретной исследовательской проблеме;
- 4) описание методологии к исследованию, проводимому в рамках написания ВКР.

Список литературы:

Штейн С.Ю. Методология дисциплинарного киноведения // Междисциплинарные контексты современного кинематографа: звук, игра, образ. – Москва: РГГУ, 2022. – С. 191-168.

Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

Тема 2.1. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Выражение знаний в условиях научной коммуникации

Задание:

- 1) выявление жанра предложенного конкретного исследовательского текста;
- 2) написание фрагмента научного текста в различных жанрах;
- 3) сравнительный анализ дисциплинарного и дискурсивного текста.

Список литературы:

Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – С. 133.  
Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

Тема 2.2. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Структура и содержание магистерской диссертации и научной статьи.

Задание:

- 1) анализ структуры научного исследования, выраженного в квалификационной форме;
- 2) анализ содержания научного исследования, выраженного в квалификационной форме;
- 3) анализ структуры научного исследования, выраженного в форме научной статьи;
- 4) анализ содержания научного исследования, выраженного в форме научной статьи.

Список литературы:

Выпускная квалификационная работа студента [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / Рос. гос. гуманитарный ун-т ; [сост.: О. В. Баранова, Е. Е. Земскова] ; отв. ред. Д. П. Бак. - М. : РГГУ, 2010. - 44 с. - Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001015.pdf>. - Загл. с экрана.

Штейн С.Ю. Академическая работа как учебная дисциплина / С. Ю. Штейн // Артикульт. 2015. 20(4). С. 90-96.

Тема 2.3. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Стилистические особенности научного текста и специфика его оформления.

Задание:

- 1) анализ конкретных предложенных вариантов цитирования в научном тексте;
- 2) Технически формальное оформление одной и той же предлагаемой статьи под условия различных научных изданий.
- 3) Перевод фрагментарной библиографической записи в формат библиографической записи, соответствующей ГОСТу.

Список литературы:

Выпускная квалификационная работа студента [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / Рос. гос. гуманитарный ун-т ; [сост.: О. В. Баранова, Е. Е. Земскова] ; отв. ред. Д. П. Бак. - М. : РГГУ, 2010. - 44 с. - Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001015.pdf>. - Загл. с экрана.

Штейн С.Ю. Академическая работа как учебная дисциплина / С. Ю. Штейн // Артикульт. 2015. 20(4). С. 90-96.

Тема 3.1. (для очно-заочной формы обучения – 4 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
«Матрица» научного исследования.

Задание:

- 1) создание итоговой «матрицы» собственного научного исследования в условиях написания ВКР;
- 2) написание проекта Введения собственного научного исследования в условиях написания ВКР на основе созданной итоговой «матрицы».

Список литературы:

Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – С. 105-142.

Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

Тема 3.2. (для очно-заочной формы обучения – 6 ч., для заочной формы обучения – 2 ч.).  
Задачи трёх уровней.

Задание:

- 1) определение задач первого, второго и третьего уровней к предлагаемой цели;
- 2) определение задач первого, второго и третьего уровней к цели собственного исследования в условиях написания ВКР.

Список литературы:

Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – С. 105-142.

Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

Тема 3.3. (для очно-заочной формы обучения – 6 ч., для заочной формы обучения – 4 ч.).  
Целостное методическое представление задач третьего уровня.

Задание:

методическое представление задач третьего уровня, полученных в следствии разложения изначальной исследовательской цели, через исходный материал, продукт, средства, метод и процедуры, собственного исследования в условиях написания ВКР.

Список литературы:

Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – С. 105-142.

Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

Тема 3.4. (для очно-заочной формы обучения – 6 ч., для заочной формы обучения – 4 ч.).  
Продуктивный выход.

Задание:

- 1) анализ и проблематизация презентации научного доклада;
- 2) анализ и проблематизация презентации квалификационной работы;
- 3) создание презентации для публичной защиты собственного исследования в условиях написания ВКР.

Список литературы:

Выпускная квалификационная работа студента [Электронный ресурс] : метод. рекомендации / Рос. гос. гуманитарный ун-т ; [сост.: О. В. Баранова, Е. Е. Земскова] ; отв. ред. Д. П. Бак. - М. : РГГУ, 2010. - 44 с. - Режим доступа : <http://elib.lib.rsuh.ru/elib/000001015.pdf>. - Загл. с экрана.

Штейн С.Ю. Академическая работа как учебная дисциплина / С. Ю. Штейн // Артикульт. 2015. 20(4). С. 90-96.

Материально-техническое обеспечение занятия:

компьютер, проектор, экран, меловая/маркерная доска.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой кино и современного искусства.

Цель дисциплины: научить магистрантов нормировать индивидуальную научно-исследовательскую деятельность в условиях определённой дисциплинарной предметности, с продуктивным выходом в форме научных статей и выпускной квалификационной работы, отвечающих высокому профессиональному уровню владения авторами основными стратегиями и методами научного познания, принципами структурирования научного текста и выражения знаний в оптимальной и доступной форме.

Задачи дисциплины:

- освоение механизма формирования знаний в условиях научного познания в рамках различных форм рациональности и в условиях различных дисциплинарных предметностей;
- овладение методами проектирования и нормирования индивидуальной стратегии научного познания в условиях определённой дисциплинарной предметности;
- отработка навыков оптимального выражения полученных знаний в условиях различных «контейнеров» (научная статья, научный доклад, квалификационная работа).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;
- УК-4.1 применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического взаимодействия;
- УК-4.2 применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия;
- УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;
- УК-6.1 способен к критической самооценке собственной деятельности;
- УК-6.2 способен совершенствовать собственную деятельность на основе критической самооценки;
- ОПК-2 Способен самостоятельно обучаться новым методам исследований, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения;
- ОПК-2.1 самостоятельно осваивает новые методы исследования;
- ОПК-2.2 применяет в практической деятельности полученные новые знания и умения;
- ОПК-3 Способен использовать знания, умения и навыки в проведении исследовательских работ, собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий, проявлять творческую инициативу, работать с научной литературой;
- ОПК-3.1 применяет полученные знания и современную научную литературу при проведении исследовательских работ;
- ОПК-3.2 анализирует, интерпретирует и творчески применяет информацию, полученную из различных источников с применением современных средств и технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:**

- принципы организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
- основные стратегии ведения исследовательской работы и методы их реализации в условиях определённой дисциплинарной предметности;
- структуру, специфику и правила оформления различных текстовых «контейнеров», используемых для выражения научных знаний.

**Уметь:**

- проектировать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;
- реализовывать индивидуальную программу научно-исследовательской деятельности с продуктивным выходом в форме научного текста;
- специфически выражать получаемое знание с учётом характера текстового «контейнера».

**Владеть:**

- методами эффективной организации индивидуальной научно-исследовательской деятельности;
- методологией научно-исследовательской деятельности;
- навыками работы над выражением результатов индивидуальной научно-исследовательской деятельности в форме научного текста.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта и экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетные единицы.