

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Рабочая программа дисциплины

Направление 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль «Язык и коммуникация», «Перевод и переводоведение»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.ф.н. доц. Е.Г. Устинова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры теоретической

и

прикладной лингвистики

№ 4 от 31.03.2023



Оглавление

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины	5
4. Образовательные технологии	7
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	7
Система оценивания.....	7
Критерии выставления оценки по дисциплине	8
Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	9
Контрольные вопросы к письменной экзаменационной работе	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
Список источников и литературы	10
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	10
Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	10
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	11
9. Методические материалы	12
План семинарских занятий	12
Приложение 1.	16
Аннотация программы	16

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Предмет курса – звуковая система современного русского языка и современная русская орфография, а также обзор тех «событий» в истории русского языка, которые оказали существенное влияние на их современное состояние и анализ возможных направлений их эволюции.

Цель курса познакомить студентов с возможно более широким кругом проблем, связанных с описанием звуковой субстанции русского языка. В связи с этим курс направлен на решение следующих задач:

- познакомить студентов с основными историческими процессами, определившими современное состояние русской фонетики и орфографии;
- дать им представление о понятийном аппарате современной фонетики;
- показать возможности использования этого аппарата для построения фонетического компонента модели современного русского языка;
- познакомить их с особенностями современной русской орфографии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного(-ых) языка(-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия	Знать место фонетики в кругу других компонентов языковой модели; особенности фонетической системы современного русского языка; иметь представление об исторических процессах, в результате которых она сложилась; - уметь самостоятельно анализировать языковой материал; - владеть теоретическим аппаратом современной фонетики; современной орфоэпической нормой; методами фонетического анализа.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательного процесса, блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в языкознание», «Теоретическая фонетика».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: учебная практика, ГИА.

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа, 42 ч. аудиторных занятий, 66 часов самостоятельной работы.

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	20
2	Семинары	22
Всего:		42

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет курса. Место фонетики в модели языка.

Тема 2. Диалектное членение русского языка:

Фонетические особенности северного наречия.

Фонетические особенности южного наречия.

Переходные говоры. Московский говор как диалектная основа русского литературного языка. Фонетические особенности старомосковского (сценического) произношения.

Тема 3. Основные фонетические процессы в истории русского языка. Их отражение в современной фонетической системе и орфографии.

Тема 4. Церковнославянские элементы в русском языке.

Тема 5. Звуковая система современного русского литературного языка.

5.0. Устройство речевого аппарата.

5.1. Параметры артикуляторной классификации звуков русского языка:

место образования;

способ образования;

наличие дополнительной артикуляции (твердость/мягкость согласных);

назальность;

фонация (глухость/звонкость согласных).

5.1.1. Артикуляторная классификация гласных.

5.1.2. Артикуляторная классификация согласных.

5.1.3. Элементы акустической классификации: шумные/сонорные согласные.

5.2. Просодические характеристики звука: интенсивность, тон, долгота. Их функции в русском языке.

5.3. Три фазы произнесения звука: экскурсия, выдержка, рекурсия. Аккомодация как изменение экскурсии или рекурсии звука под влиянием соседних звуков. Типы аккомодаций.

Тема 6. Динамическая модель представления звуковой субстанции языка (трехуровневый вариант). Ее содержательная интерпретация.

6.1. Уровни представления.

6.1.1. Фонетический уровень (фонетическая транскрипция). Инвентарь фонем.

6.1.2. Фонологический уровень (фонологическая/фонологическая транскрипция). Инвентарь фонем. Разные взгляды на состав фонем русского языка.

6.1.3. Морфонологический уровень (морфонологическая транскрипция). Инвентарь морфонем.

6.2. Правила межуровневых переходов (чередования). Две группы правил – фонологические и морфонологические правила. Их структурные различия и содержательная интерпретация.

6.2.1. Фонологические правила (автоматические чередования) – правила перехода от фонологического к фонетическому уровню.

Основные правила для гласных (например, редукция гласных).

Основные правила для согласных (например, ассимиляция согласных по глухости/звонкости).

6.2.2. Морфонологические правила (исторические чередования) – правила перехода от морфонологического к фонологическому уровню.

Основные правила для гласных (например, «беглость гласных»).

Основные правила для согласных (например, «палатализации»).

Тема 7. Интонация в русском языке. Ее функциональная нагрузка.

Понятие интонационная конструкция.

Инвентарь интонационных конструкций в русском языке.

Тема 8. Графика и орфография.

8.1. Понятия графема, графолект, орфография.

8.2. Основные принципы, применяющихся в современных орфографиях, основанных на алфавитном письме:

морфологический

фонетический

традиционный

принцип морфолого-графических аналогий

Сочетание этих принципов в современной русской орфографии.

8.3. Наиболее радикальные реформы русской орфографии.

8.3.1. Первая реформа русского письма – реформа Петра I (1708-1710):

ее основные предпосылки;

конкретное содержание реформы.

8.3.2. Реформа русской орфографии 1918 года:

ее предпосылки;

участие лингвистов в подготовке реформы;

конкретное содержание реформы;

технологии внедрения новой орфографии.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в следующих формах.

1. Опрос на семинарском занятии по текущей теоретической теме. При подготовке к занятию студент должен использовать материал лекций и указанную литературу из основного списка. Он может также самостоятельно найти необходимую информацию в дополнительной литературе или каких-то других источниках.

2. Выполнение практических заданий. Одна из целей практических занятий – привить студентам навыки фонетического анализа, поэтому в значительное место в практикуме отводится самостоятельной работе с текстами. Успешность освоения материала в течение семестра оценивается в баллах: 14 семинарских занятий – максимум 4 баллов каждое, контрольная работа – 20 баллов.

В конце семестра проводится письменная экзаменационная работа, которая включает 5-7 теоретических вопросов по разным темам программы и практическое задание (максимальная оценка – 30 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы к письменной экзаменационной работе

1. Диалектное членение русского языка:
 - фонетические особенности северного наречия;
 - фонетические особенности южного наречия.
2. Диалектная основа русского литературного языка:
 - фонетические особенности старомосковского произношения.
3. Церковнославянские элементы в русском языке; фонетические особенности церковнославянизмов.
4. Строение речевого аппарата человека.
5. Параметры артикуляторной классификации звуков.
6. Артикуляторная классификация русских гласных.
7. Артикуляторная классификация русских согласных.
8. Просодические характеристики; их функциональная нагрузка в русском языке.

9. Понятие аккомодация звуков в речевом потоке, примеры аккомодаций.
10. Структура трехуровневой динамической модели описания звуковой субстанции языка (общие положения), ее содержательная интерпретация.
11. Общая характеристика фонетического уровня представления (фонетическая транскрипция); вопрос об инвентаре фонов.
12. Общая характеристика фонологического уровня представления (фонологическая транскрипция); вопрос об инвентаре русских фонем.
13. Общая характеристика морфонологического уровня представления (морфонологическая транскрипция); морфемы русского языка.
14. Правила межуровневых переходов; их структурные различия; их содержательная интерпретация.
15. Основные фонологические правила для гласных.
16. Основные фонологические правила для согласных.
17. Основные морфонологические правила для гласных.
18. Основные морфонологические правила для согласных.
19. Интонация в русском языке; ее функциональная нагрузка; инвентарь интонационных конструкций.
20. Основные орфографические принципы, используемые в русском языке.
21. Наиболее важные орфографические реформы русского языка.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Грищенко, А. И. **Фонетика современного русского литературного языка** : учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с. - ISBN 978-5-4263-0689-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020583>

Современный русский язык. Фонетика. Практикум : Учебное пособие / С. В. Князев [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 330. - (Бакалавр и магистр. Модуль.). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>. - ISBN 978-5-534-01264-4 : 639.00.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

План семинарских занятий

ЗАНЯТИЕ 1.

Теоретические вопросы

1. Предмет фонетики.

2. Фонетические особенности северного наречия.

3. Фонетические особенности южного наречия.
 4. Фонетические особенности старомосковского произношения.
2. Практическое задание на определение диалектной принадлежности текста.

ЗАНЯТИЕ 2

Теоретические вопросы

1. Объясните понятие церковнославянизм.
2. Объясните разницу между освоенными и неосвоенными церковнославянизмами.
3. Перечислите фонетические признаки церковнославянизмов.

Практическое задание – найдите в тексте «фонетические церковнославянизмы»

ЗАНЯТИЕ 3

Теоретические вопросы

1. Опишите основные речевые органы человека.
2. Объясните их физиологические и речеобразующие функции.

ЗАНЯТИЕ 4

Теоретические вопросы

1. Перечислите основные параметры артикуляторной классификации звуков
2. Опишите артикуляторную классификацию русских гласных.

Практическое задание – определение артикуляторной характеристики звука.

ЗАНЯТИЕ 5

Теоретические вопросы

1. Опишите артикуляторную классификацию русских согласных.
2. Поясните противопоставление шумные/сонорные согласные.
3. Перечислите просодические характеристики звуков.

Практическое задание – определение артикуляторной характеристики звуков.

ЗАНЯТИЕ 6 (Тема 6)

Теоретические вопросы

1. Опишите структуру динамической (трехуровневой) модели представления звуковой субстанции языка.
2. Назовите ее основные компоненты
3. Дайте содержательную интерпретацию такого подхода к описанию звуковой стороны языка.

Практическое задание – приведите конкретные примеры, иллюстрирующие суть такого подхода к описанию звуковой стороны языка.

ЗАНЯТИЕ 7

Теоретические вопросы

1. Назовите основные уровни представления звуковой стороны языка.

2. Охарактеризуйте специфику фонетического уровня представления (фонетической транскрипции).

Практическое задание – дайте фонетическую транскрипцию текста, исходя из заданного инвентаря фонем.

ЗАНЯТИЕ 8

Теоретические вопросы

1. Охарактеризуйте фонологический уровень представления (фонологическую транскрипцию).

2. Поясните понятие фонема. Приведите инвентарь гласных фонем в русском языке. Опишите разные подходы к решению вопроса о русских гласных фонемах.

3. Приведите инвентарь согласных фонем.

Практическое задание – запишите заданный текст в фонологической транскрипции.

ЗАНЯТИЕ 9.

Теоретические вопросы

1. Охарактеризуйте морфонологический уровень представления (морфонологическую транскрипцию).

2. Приведите инвентарь русских морфем.

Практическое задание – запишите заданный текст в морфонологической транскрипции.

ЗАНЯТИЕ 10.

Теоретические вопросы

1. Назовите две группы правил межуровневых переходов, поясните суть различий между ними.

2. Перечислите наиболее важные фонологические правила для гласных.

3. Перечислите наиболее важные фонологические правила для согласных.

Практическое задание – на основе системы фонологических правил преобразуйте фонологическую транскрипцию текста в фонетическую.

ЗАНЯТИЕ 11.

Теоретические вопросы

1. Охарактеризуйте общие особенности морфонологических правил.

2. Перечислите наиболее важные морфонологические правила для гласных.

3. Перечислите наиболее важные морфонологические правила для согласных.

Практическое задание – на основе системы морфонологических правил преобразуйте морфонологическую транскрипцию в фонологическую.

ЗАНЯТИЕ 12.

Теоретические вопросы

1. Перечислите основные фонетические средства оформления высказывания.

2. Дайте определение понятию интонационная конструкция.

3. Приведите инвентарь интонационных конструкций в русском языке.

4. Какую функциональную нагрузку несут интонационные характеристики высказывания.

Практическое задание – описание интонационного оформления высказывания в терминах интонационных конструкций.

ЗАНЯТИЕ 13.

Теоретические вопросы

1. Объясните соотношение понятий графема, графолект, орфография.
2. Охарактеризуйте основные принципы, применяющихся в современных орфографиях, основанных на алфавитном письме.
3. Какие из этих принципов реализуются в современной русской орфографии?

Практическое задание – анализ орфографических особенностей текста.

ЗАНЯТИЕ 14.**Теоретические вопросы**

1. Охарактеризуйте предпосылки и конкретное содержание орфографической реформы Петра I.

2. Реформа русской орфографии 1918 года:

ее предпосылки;

участие лингвистов в подготовке реформы;

конкретное содержание реформы;

технологии внедрения новой орфографии.

Приложение 1.

Аннотация программы

Цель курса — познакомить студентов с возможно более широким кругом проблем, связанных с описанием звуковой субстанции русского языка. В связи с этим курс направлен на решение следующих задач:

- познакомить студентов с основными историческими процессами, определившими современное состояние русской фонетики и орфографии;
- дать им представление о понятийном аппарате современной фонетики;
- показать возможности использования этого аппарата для построения фонетического компонента модели современного русского языка;
- познакомить их с особенностями современной русской орфографии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

- Знать место фонетики в кругу других компонентов языковой модели; особенности фонетической системы современного русского языка; иметь представление об исторических процессах, в результате которых она сложилась;
- уметь самостоятельно анализировать языковой материал;
- владеть теоретическим аппаратом современной фонетики; современной орфоэпической нормой; методами фонетического анализа.