

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный гуманитарный университет"  
(ФГБОУ ВО "РГУ")

Факультет истории искусства

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 07 от 18.04.2023

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

*А.Б. Безбородов*  
А.Б. Безбородов

20 04 20 23 г.

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Направленность Дизайн среды  
(профиль):  
Кафедра: Учебный центр Арт-дизайн  
Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности

художественный

проектный

информационно-технологический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1015 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

*Шкаренков*  
/ П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

/ В.И. Маколов/

Декан

*Колотаев*  
/ В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

*Волкова*  
/ Г.В. Волкова/

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А	
-	Считается в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>										204	204	7344	7344	1470	1470	5276	598		29	28	29	22	26	18	25	21	6	
<b>Обязательная часть</b>										136	136	4896	4896	984	984	3548	364		20	24	27	13	19	6	9	12	6	
	+	Б1.О.01	История России	2	1					4	4	144	144	58	58	68	18		2	2								
	+	Б1.О.02	Всеобщая история	2						3	3	108	108	24	24	66	18			3								
	+	Б1.О.03	Философия	1						2	2	72	72	24	24	30	18		2									
	+	Б1.О.04	Иностранный язык	2	1					6	6	216	216	48	48	150	18		3	3								
	+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		3					2	2	72	72	16	16	56					2							
	+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		3					2	2	72	72	16	16	56					2							
	+	Б1.О.07	Основы российского права		2					2	2	72	72	16	16	56					2							
	+	Б1.О.08	Менеджмент	3						2	2	72	72	24	24	30	18				2							
	+	Б1.О.09	Экономика		1					2	2	72	72	16	16	56				2								
	+	Б1.О.10	<b>История искусств</b>	<b>23344</b>		<b>5</b>				<b>21</b>	<b>21</b>	<b>756</b>	<b>756</b>	<b>112</b>	<b>112</b>	<b>536</b>	<b>108</b>				6	6	6	3				
	+	Б1.О.10.01	Зарубежное искусство Древний мир и Средние века	2						3	3	108	108	16	16	74	18			3								
	+	Б1.О.10.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.	3						3	3	108	108	16	16	74	18				3							
	+	Б1.О.10.03	Зарубежное Искусство XIX - XX вв.	4						3	3	108	108	16	16	74	18					3						
	+	Б1.О.10.04	Русское искусство до XVII века				2			3	3	108	108	16	16	92					3							
	+	Б1.О.10.05	Русское искусство XVII - XVIII вв.	3						3	3	108	108	16	16	74	18				3							
	+	Б1.О.10.06	Русское Искусство XIX - XX вв.	4						3	3	108	108	16	16	74	18					3						
	+	Б1.О.10.07	Современное Искусство	5						3	3	108	108	16	16	74	18					3						
	+	Б1.О.11	История дизайна, науки и техники	5						4	4	144	144	24	24	102	18					4						
	+	Б1.О.12	Академическая живопись		1	2				6	6	216	216	44	44	172			2	4								
	+	Б1.О.13	Академический рисунок		1	2				6	6	216	216	44	44	172			2	4								
	+	Б1.О.14	Цветоведение и колористика	1						3	3	108	108	24	24	66	18		3									
	+	Б1.О.15	Академическая скульптура и пластическое моделирование			3				3	3	108	108	24	24	84					3							
	+	Б1.О.16	Технический рисунок	3						3	3	108	108	24	24	66	18				3							
	+	Б1.О.17	Проектирование	9		45678	68			33	33	1188	1188	208	208	958	22				4	5	6	6	6			
	+	Б1.О.18	Основы производственного мастерства	5						4	4	144	144	28	28	98	18				4							
	+	Б1.О.19	Менеджмент и маркетинг в дизайне	8						3	3	108	108	16	16	74	18							3				
	+	Б1.О.20	Информационные технологии в дизайне	5						3	3	108	108	28	28	62	18					3						
	+	Б1.О.21	Теория и методология проектирования в дизайне	3						3	3	108	108	24	24	66	18				3							
	+	Б1.О.22	Инженерно-технологические основы дизайна	7						3	3	108	108	24	24	66	18						3					
	+	Б1.О.23	Методика преподавания изобразительного искусства		4					3	3	108	108	16	16	92						3						
	+	Б1.О.24	Современная культурная политика в России		8					3	3	108	108	16	16	92								3				
	+	Б1.О.25	Методика написания научного текста		3					3	3	108	108	24	24	84						3						
	+	Б1.О.26	Макетирование		3					3	3	108	108	16	16	92						3						
	+	Б1.О.27	Физическая культура и спорт		1					2	2	72	72	16	16	56					2							
	+	Б1.О.28	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	30	30	42					2							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										68	68	2448	2448	486	486	1728	234		9	4	2	9	7	12	16	9		
	+	Б1.В.01	Пропедевтика	2	1					8	8	288	288	48	48	222	18		4	4								
	+	Б1.В.02	Специальный рисунок	4						3	3	108	108	24	24	66	18					3						
	+	Б1.В.03	Специальная живопись	4						3	3	108	108	24	24	66	18					3						
	+	Б1.В.04	Линейная графика	1						3	3	108	108	20	20	70	18		3									
	+	Б1.В.05	Компьютерная графика	5						5	5	180	180	36	36	126	18						5					
	+	Б1.В.06	Конструирование в дизайне среды	7						3	3	108	108	24	24	66	18							3				
	+	Б1.В.07	Материаловедение	6						4	4	144	144	28	28	98	18					4						
	+	Б1.В.08	Графический дизайн	4	3					5	5	180	180	32	32	130	18					2	3					

	+	Б1.В.09	Эргономика в дизайне			6			3	3	108	108	24	24	84						3							
	+	Б1.В.10	Ландшафтный дизайн			7			3	3	108	108	24	24	84								3					
	+	Б1.В.11	Типология форм архитектурной среды			7			3	3	108	108	24	24	84								3					
	+	Б1.В.ДЭ.01	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>56</b>					2								
	+	Б1.В.ДЭ.01.01	Введение в профессиональную деятельность			1			2	2	72	72	16	16	56					2								
	-	Б1.В.ДЭ.01.02	Профессиональная этика			1			2	2	72	72	16	16	56					2								
	-	Б1.В.ДЭ.01.03	Адаптация к профессиональной деятельности			1			2	2	72	72	16	16	56					2								
	-	Б1.В.ДЭ.01.04	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности			1			2	2	72	72	16	16	56					2								
	+	Б1.В.ДЭ.02	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>7</b>	<b>6</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>126</b>	<b>18</b>						2	3					
	+	Б1.В.ДЭ.02.01	Пластическая анатомия			7	6		5	5	180	180	36	36	126	18						2	3					
	-	Б1.В.ДЭ.02.02	Современный шрифт в дизайне			7	6		5	5	180	180	36	36	126	18						2	3					
	+	Б1.В.ДЭ.03	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>6</b>	<b>5</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>126</b>	<b>18</b>						2	3					
	+	Б1.В.ДЭ.03.01	Проектная графика			6	5		5	5	180	180	36	36	126	18						2	3					
	-	Б1.В.ДЭ.03.02	Перспективы и цветовые композиции			6	5		5	5	180	180	36	36	126	18						2	3					
	+	Б1.В.ДЭ.04	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>7</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>96</b>	<b>18</b>								4				
	+	Б1.В.ДЭ.04.01	Оборудование и благоустройство средних объектов и систем			7			4	4	144	144	30	30	96	18								4				
	-	Б1.В.ДЭ.04.02	Дизайн архитектурной среды			7			4	4	144	144	30	30	96	18								4				
	+	Б1.В.ДЭ.05	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>8</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>70</b>	<b>18</b>									3			
	+	Б1.В.ДЭ.05.01	Дизайн и рекламные технологии			8			3	3	108	108	20	20	70	18									3			
	-	Б1.В.ДЭ.05.02	Технология полиграфии			8			3	3	108	108	20	20	70	18									3			
	+	Б1.В.ДЭ.06	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>8</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>70</b>	<b>18</b>									3			
	+	Б1.В.ДЭ.06.01	Творческая фотография: история развития и художественные возможности			8			3	3	108	108	20	20	70	18									3			
	-	Б1.В.ДЭ.06.02	История фотографии			8			3	3	108	108	20	20	70	18									3			
	+	Б1.В.ДЭ.07	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>			<b>8</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>88</b>										3			
	+	Б1.В.ДЭ.07.01	Полиграфия в дизайне			8			3	3	108	108	20	20	88										3			
	-	Б1.В.ДЭ.07.02	3Д моделирование и компьютерные технологии в профессиональных пакетах проектирования			8			3	3	108	108	20	20	88										3			
<b>Блок 2.Практика</b>									30	30	1080	1080	120		960		1080		6		9		6	9				
<b>Обязательная часть</b>									12	12	432	432	48		384		432				6		6		3	3		
	+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)						6	6	216	216	24		192		216								3	3		
	+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			6			6	6	216	216	24		192		216							6				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									18	18	648	648	72		576		648		6		3		3	6				
	+	Б2.В.01(У)	Учебно-ознакомительная практика			4			6	6	216	216	24		192		216			6								
	+	Б2.В.02(П)	Проектно-технологическая практика			68			6	6	216	216	24		192		216						3		3			
	+	Б2.В.03(П)	Преддипломная практика			9			6	6	216	216	24		192		216									6		
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>									6	6	216	216	15,5		200,5										6			
	+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216	15,5		200,5											6		
<b>ФТД.Факультативные дисциплины (модули)</b>									2	2	72	72	16	16	56						2							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									2	2	72	72	16	16	56						2							
	+	ФТД.В.ДЭ.01	<b>Факультативные дисциплины (модули)</b>			<b>2</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>56</b>					2								
	+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Интермедальность художественного произведения			2			2	2	72	72	16	16	56					2								
	-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Медиаэкология и современное информационное пространство			2			2	2	72	72	16	16	56					2								
	-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Работа со спонсорами в проектах гуманитарной сферы			2			2	2	72	72	16	16	56					2								
	-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Цифровая культура: мир и человек в новой реальности			2			2	2	72	72	16	16	56					2								